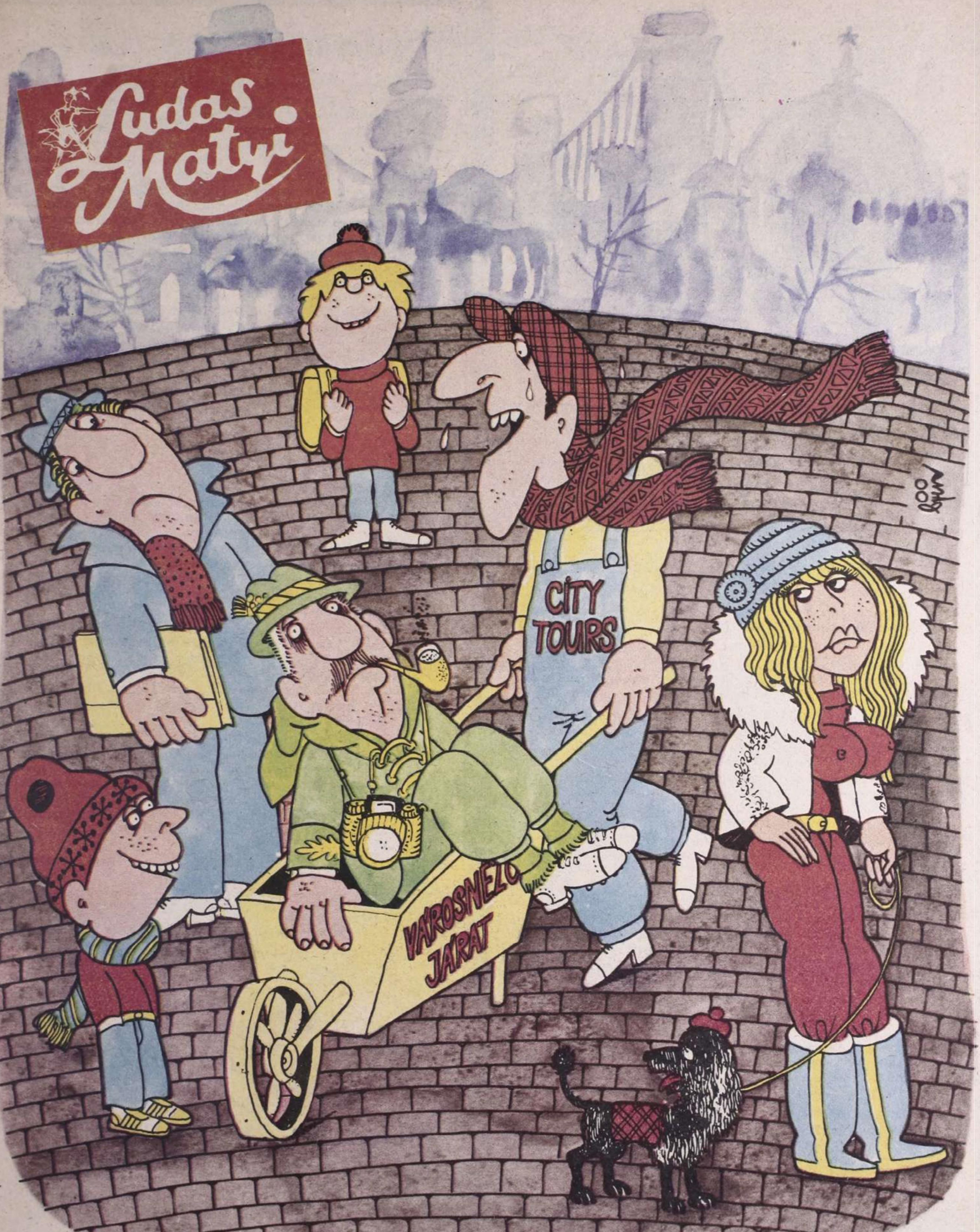
39. EVFOLYAM, 3. SZÁM Ára: 3,– Ft 1983. JANUÁR 20.

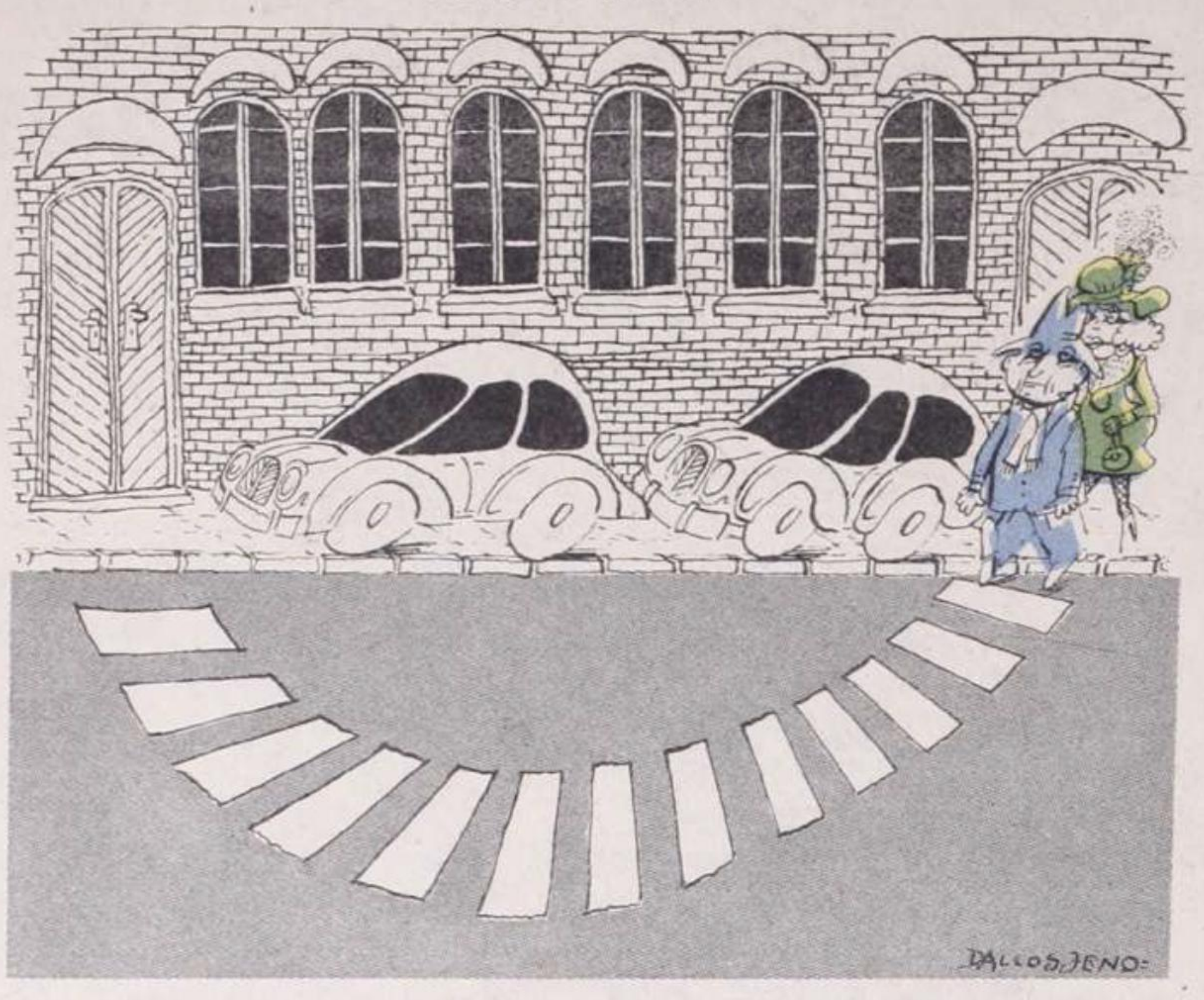
Ludas Matyi


CITY TOURS
VÁROSNÉZŐ JÁRAT

Balázs-Piri Balázs rajza

– Nyitottam egy kis turistairodát magánvállalkozásban…

AUTÓK A JÁRDÁN



Ismét nincs

„Országunkban jelenleg nincs influenzás megbetegedés" – mondották az illetékesek.

„...aki ellenkezőt állít, mint ahogy a dolgok vannak, az tévedésben van." – mondotta Arisztotelész.

„A tévedés többnyire olyan igazság, amely eltévesztette a maga időpontját." – mondotta Étienne Rey.

„Hapci!" – mondottam én.

Szóval nincs influenza. Eddig sem volt, csak nem deklarálták. Most viszont ismét nincs. Az emberek többnyire az ilyen közlemények hatására rohamozzák meg C-vitaminért a patikákat. Mert ilyen ez a Homo Hitetlen! Gyanakvó. Nem képes megérteni, hogy honnan a csudából és mikor szerezte ezt a príma jó immunitását, amikor az esetek túlnyomó többségében „országunkban jelenleg nincs..." Az meg nem jutna az eszébe, hogy elegendő csupán néhányszor átesni ilyen közleményen, és a védettség máris biztosított. Mármint kommüniké ellen.

Gondol aztán arra is: hátha a vírus nem képes vagy nem hajlandó olvasni, s nem értesül a dolgokról idejében. Esetleg – természetesen hibásan – a sorok között olvas. Rohan ő is a patikába, és pont itt fut össze azzal a sok derék, hitetlen emberrel.

Az persze igaz, hogy felsőlégúti ... meg cseppfertőzéssel terjedő ilyen-olyan ... az évszaknak megfelelően ..., de ez ebben az időszakban természetes ... alig-alig ... egyedi ... legföljebb szórványos ...

„....ihaj-csuhaj, vége a járványnak, ma már csak én haltam meg!" Ezt viszont bizonyos Karinthy Frigyes mondotta, hajdanán, még az egészségügyi tájékoztatás hőskorában. Meg azt is mondta: „Csak halálbiztonság van! Életbiztonság nincs!"

Úgyhogy engem teljesen hidegen hagy az influenza.

Már csak a közleményektől félek.

Münz András

Félvállról, magyar módra

Magyarul megtanulni nem magyar számára istenkísértő vállalkozás. Hogyan magyarázzam meg egy idegennek, hogy jó nő is lehet rossz nő (hajaj!), és épp így a csinos és csintalan? Hogyan magyarázzam meg neki, hogy ha egy nő hímez, az nem egészen ugyanaz, mint ha egy hím nőzik, és ha hímez-hámoz, akkor nem lószerszámot díszít, hanem habozik, és ha habozik, attól még nem szappan, mert az meg habzik? Hogyan magyarázzam meg neki, hogy még a jérce is baromfi, nem pedig baromlány? És hogy a fiatal hiába nőnemű, akkor sem lesz lányatal? Hogyan magyarázzam meg neki, hogy a kisasszonyfutball nem női foci, hanem magyar; hogy a kisemberek véleménye nem feltétlenül azonos a kisasszonyokéval; hogy a kisember sosem jár nagy bottal, csak ha két szóba írják; hogy a nőm nem a nejem, de a nejem a nőm; hogy a fiam nem a fiúm, a fiacskám viszont a feleségem; hogy a kisanyám nem a nagyanyám lánya, de még kevésbé kismama; hogy az öregem a barátom, ha hozzá beszélek ezzel szemben az apám, ha róla beszélek; hogy hirtelen is lehet valaki híres, sőt attól, hogy híres, még lehet hirtelen is; hogy...

Úr-egek! Hogy voltam képes én ezt a nyelvet már zsenge gyermekfővel elsajátítani?

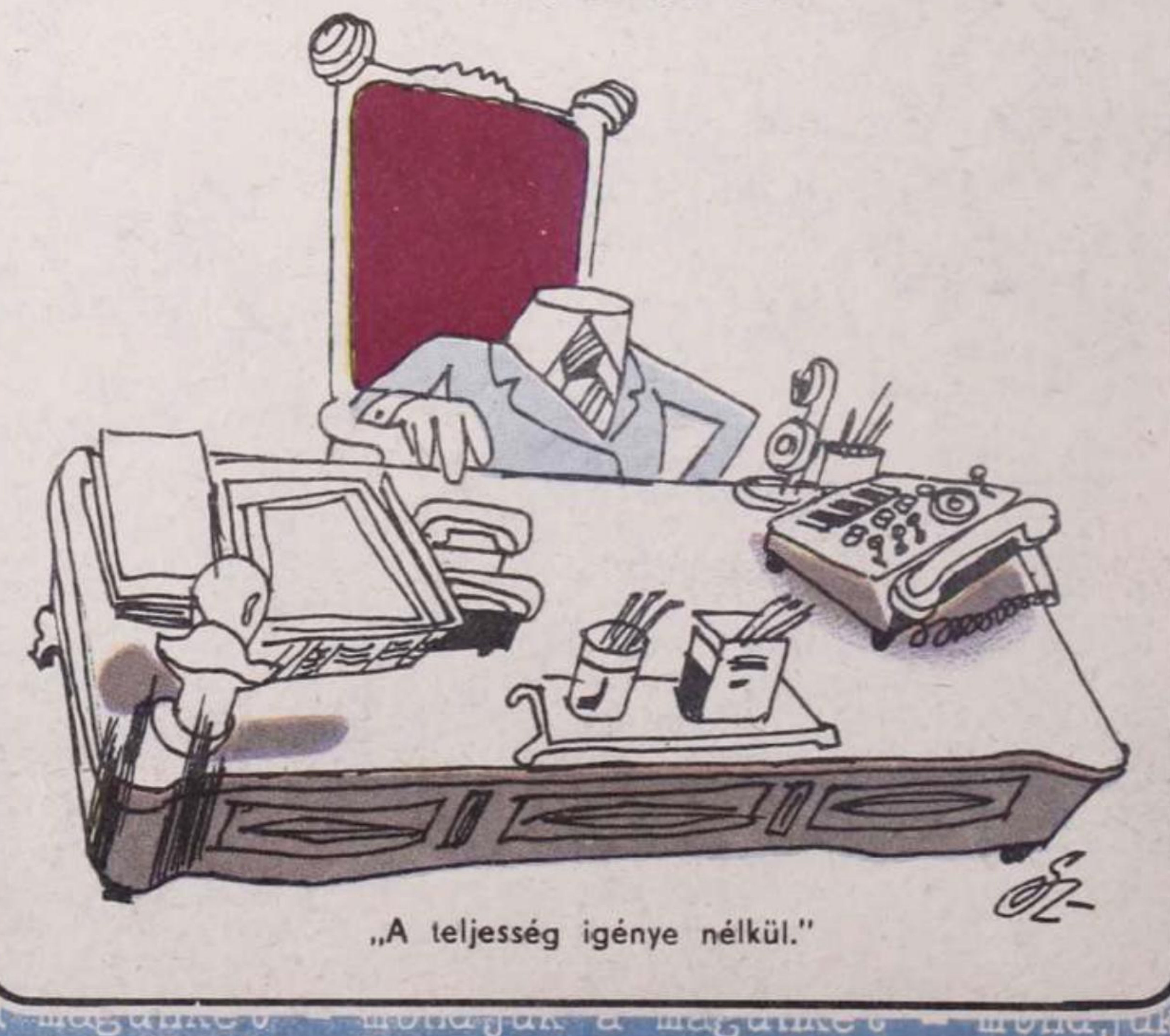
„Gondatlan emberölés", gondatlanul elkövetett emberölés" – ilyesmiket olvasok, és eltöprengek. Hogy a gondatlanság**ból** elkövetett emberölés milyen, azt sajnos tudom. De vajon milyen lehet egy **gondatlan** emberölés? Bizonyára amolyan trehány, slampos munka, melynek végeztével a célba vett egyén mégis életben marad, legföljebb csak úgy felibeharmadába hunyt el, jobblét helyett csupán közepes létre szenderül, s attól kezdve tolókocsiban tengeti gondatlanságból meghosszabbodott életét.

Kihallik ebből a „gondatlanul elkövetett emberölés" kitételéből némi rosszalló fejcsóválás, már amennyire egy fejcsóválás hallatszik. Mintha csak azt mondaná a nagy tekintélyű Legfelsőbb Bíróság (mely egyébként is a szükséges nyelvtudás hiánya folytán nevezi magát Legfelső**bb**nek): „Ejnye-bejnye, kedves elkövető, hát szabad ilyen gondatlanul fogni emberöléshez?"

Drága feleim, én megértem a bíróságot. Utóvégre az emberölés, ugye, az egy komoly, hogy ne mondjam halálosan komoly dolog, azt nem szabad csak úgy tessék-lássék, minnix-dirnix, ukk-mukk-fukk végezni. Mi lesz így rólunk a külföld véleménye? Hát már embert ölni sem tudunk tisztességesen, alapos minőségi munkával és kellő összpontosítással, csak úgy félvállról, magyar módra, gondatlanul?!

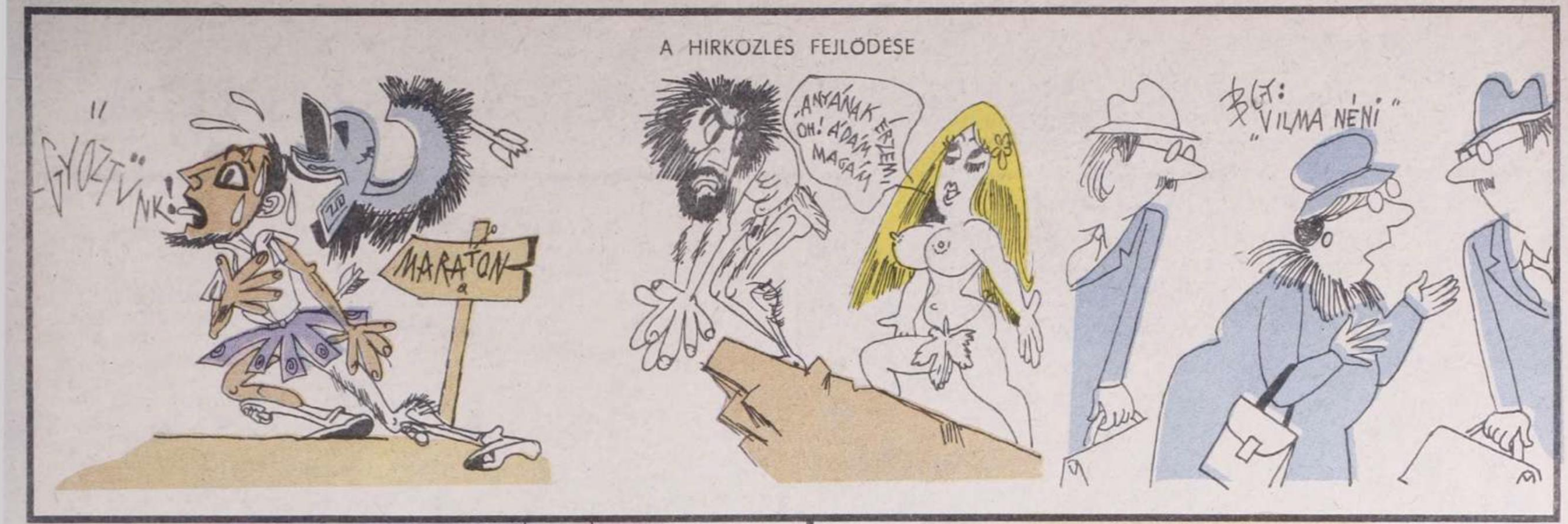
Timár György

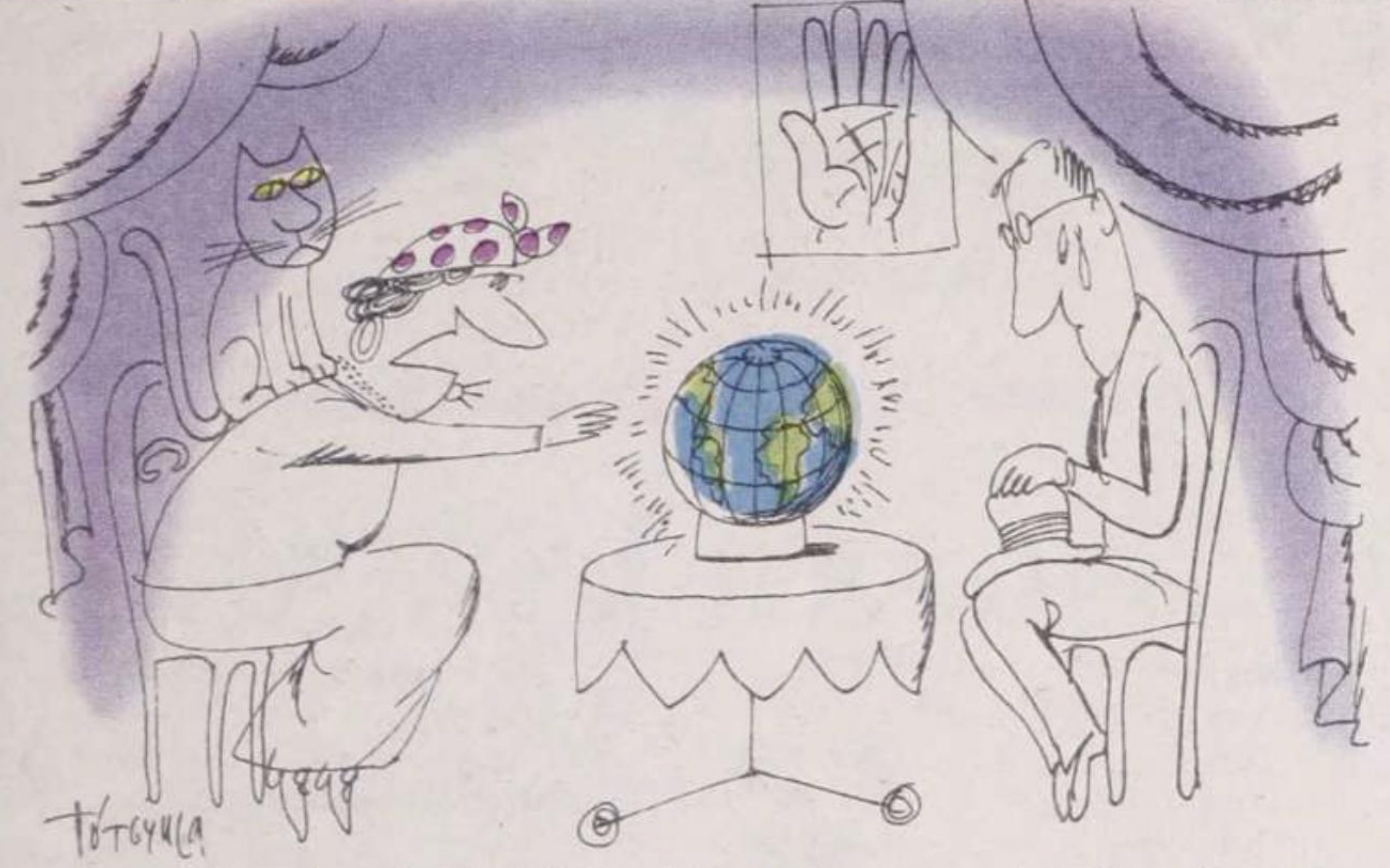
DIVATOS SZÓHASZNÁLAT



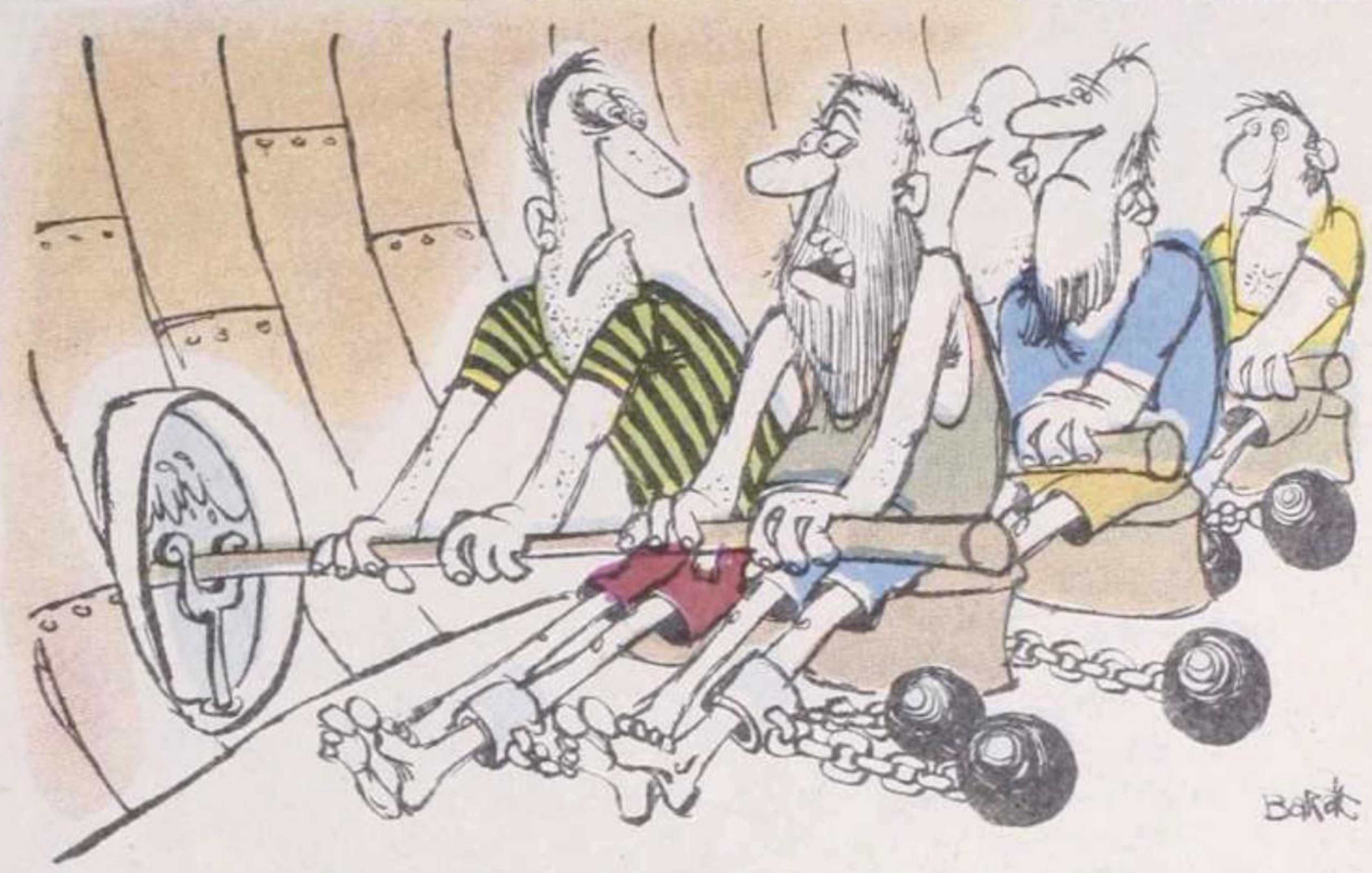
„A teljesség igénye nélkül."

A HÍRKÖZLÉS FEJLŐDÉSE





– Hét szűk esztendőt látok… Most még csak az homályos, hogy melyik évben kezdődött, és mikor végződik…



– Azért akarják, hogy átvegyük kisvállalkozásba a hajót, mert akkor jobban húzunk.

BELFÖLDI ÚTIÉLMÉNYEK

Nagy divatja van napjainkban a mindenfajta kisvállalkozásoknak, amelyek vállalkozásnak kicsinyek, de jövedelemnek jó nagyok — ha beválnak. Kockázat nélkül nem megy.

Magam azt fontolgatom mostan, hogy egy kisvállalkozásba fogok, minden kockázat nélkül, mert semmi jövedelemmel nem jár az én kisvállalkozásom, még akkor sem, ha a számításaim beválnak. Így azután az én kisvállalkozásom lesz az első, szocialista típusú magánkezdeményezés, mert kevés munkával jár majd, és még kevesebb haszonnal.

Heti címlapunkon felbuzdulva azt tervezem, hogy belföldi társasutazásokat szervezek, mint egészen kisvállalkozásban működő utazási iroda, és egészen kis csoportokat utaztatnék, nem is lehetne jelentkezni az én csoportos utazásaimba, csak az vehetne részt bennük, akit én magam név szerint invitálnék meg rá. Annak viszont kötelezővé kellene tenni — valamilyen módon — hogy résztvegyen az én társasutazásomon, amíg ehhez állami támogatást nem kapok — valamilyen nagyvállalkozásban — addig egyelőre az utazásaim programjait állítgatom össze.

Feltétlenül lesz egy társasutazásom — autós program — „A Flórián tér éjjel”. Az utazáson résztvennének a Fővárosi Tanács illetékesei, saját személyautóikkal. Előzetes információim szerint a meghívottak vettek már részt autós túrákon: itáliai, jugoszláv tengerparti és NDK-körúton; a Flórián tér környékén még soha, így ez az út élményszámba fog menni a meghívottak számára. Elképzelésem szerint, hogyha a résztvevő hat-nyolc autóból öt megy neki póznának, gödörnek, egymásnak, akkor másnap — a társasutazás tapasztalatai alapján — intézkedések történnek majd az építkezési terület megvilágítására. A társasutazás olcsó lesz és devizamentes, persze csak azok számára, akik nem nyugati típusú gépkocsijukkal kaptak tengelytörést.

Több „Gulyás-partit” akarok indítani megyei és járási kereskedelmi osztályvezetők számára. Az útiprogram során megismerkednének az útbaeső éttermek és falatozók magyaros ételeivel és vendéglátásával, különösen a délutáni és esti étlapok gazdagságával. A rövid — három-négy napos — társasutazás egyetlen kikötése az lenne, hogy a résztvevők az egész út alatt csak olyan meleg ételt fogyaszthatnának, amit az általuk felügyelt vendéglátóegységekben kapnak. A társasutazás félpanziós: reggelire kapnak egy kávét, aztán reggelig mindenki azt eszi, amihez hozzájut. Kivételes esetekben — gyomorbeteg kereskedelmi vezetők — savanyú cukrot és ropit is vehetnek maguknak az úton. A társasutazás részvételi díjában az éhezéstől rosszul lett meghívottak orvosi ellátása is benne foglaltatik, hálapénz nélkül. Az utazás kulturális programjában ivóvíz nem szerepel, csak sör és égetett szeszes ital.

Tervezett társasutazásaimban szerepel a kilenc óra előtt szeszt mérő éttermekben „Magyarország állatvilága” és a kilenc óra után nyitva tartó italboltokban „Kodály nyomában” című kötelező programokon való részvétel. Két társasutazást is indítok majd a Nyírségbe, ezeken az utazásokon a résztvevők fejenként kétszáz kiló almát kötelesek hazavinni a fák alól, a földről és otthon kirakni a szekrény tetejére.

Minthogy társasutazásaim jelenleg a tervezés és a szervezés stádiumában vannak, szívesen elfogadok igényeket és javaslatokat más egyéb, belföldi utazásokra. Kérem a jelentkezőket, hogy az útiprogramokhoz mindjárt mellékeljék azoknak a nevét és beosztását is, akiket a társasutazásra meg kell hívni. Hivatalos utazási irodák kíméljenek.

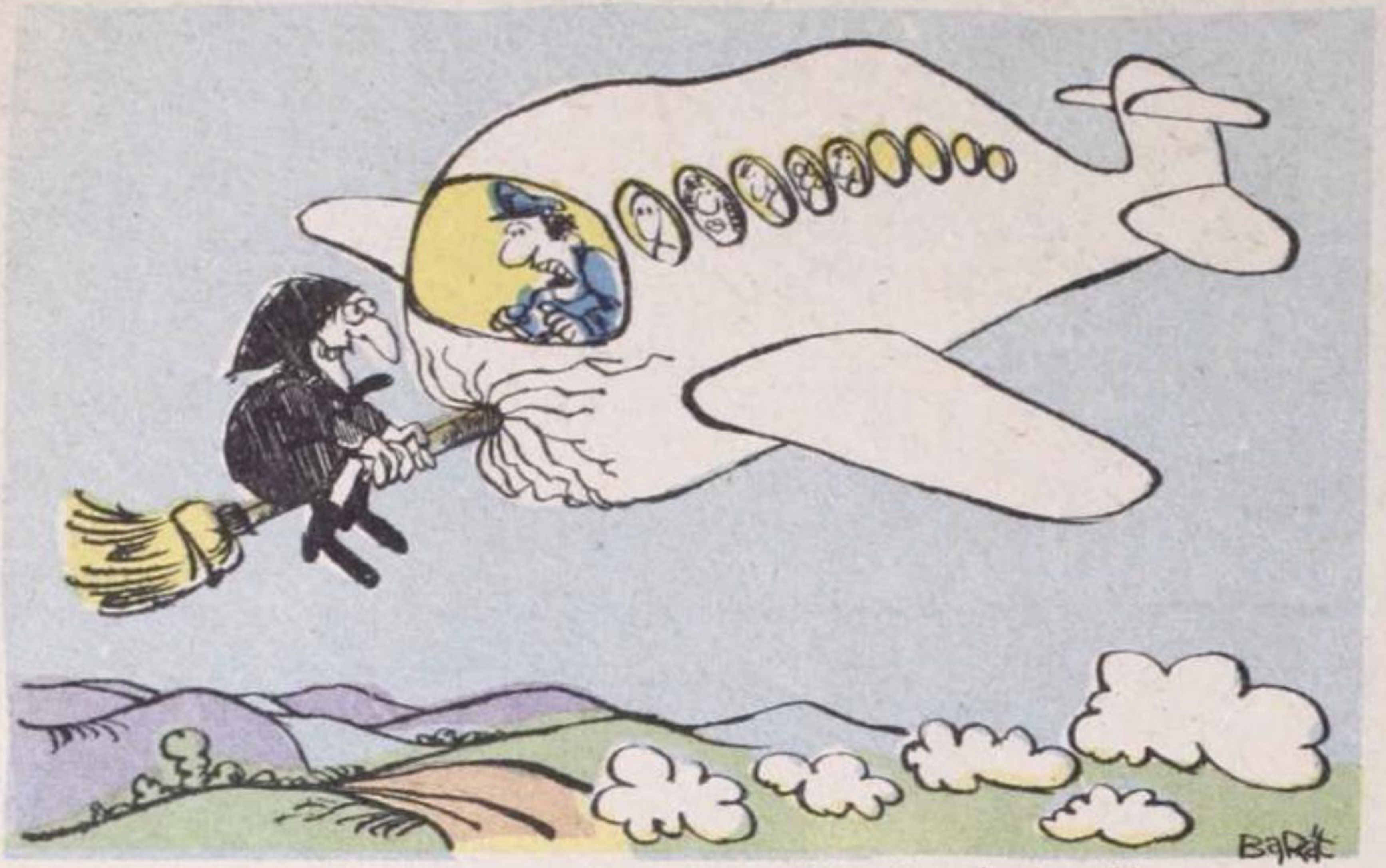
Somogyi Pál

A MATUSKA VIADUKTOURIST AJÁNLATA:

REPÜLJÖN A MÁV-VAL!

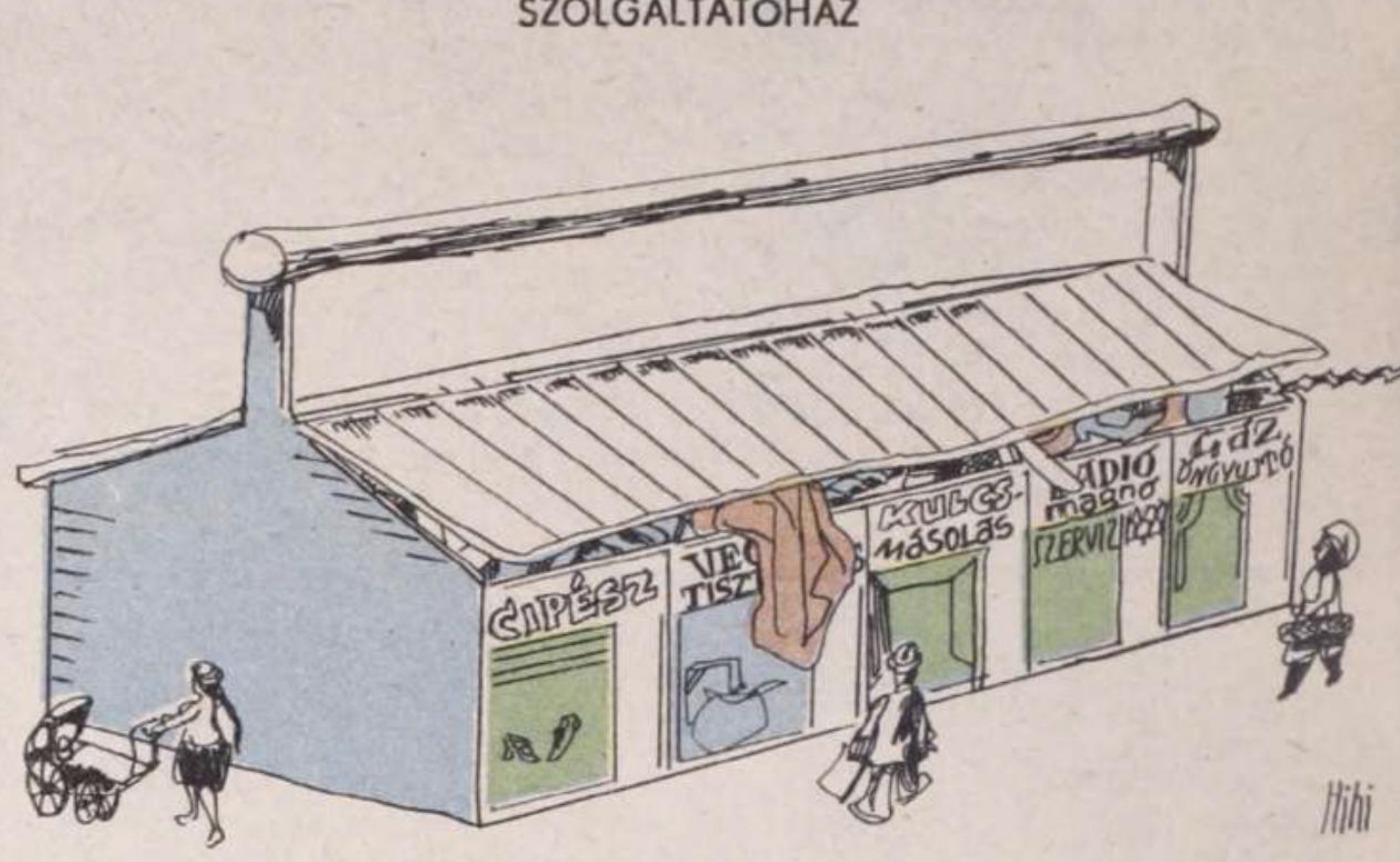
Heti töprengésünk:

A MESSZESÉG A JÖVŐT IS MEGSZÉPÍTI?



– Pont ilyenkor kell a légifolyosót takaritani?!

SZOLGÁLTATÓHÁZ



SZILÁNKOK

ESKÜVŐ

— Mielőtt igent mondanék neked szívem, tisztelettel megkérem a kedves anyakönyvvezetőnő kezét.

AUTÓSTOP

— *Idegent nem veszek fel a kocsimra, de ha valaki jól viseli magát, az autóm mellett gyalogolhat.*

HELYZET

— Ha én nehéz helyzetbe kerülök, mindig akad valaki, aki nehezebbé teszi.

TELEFON

— *Ha megkapom az igényelt telefont, első dolgom az lesz, hogy kihúzom a dugót, mert utálom, ha éjjel-nappal csengetéssel zavarnak.*

ÉDES TITOK

— Gyereket várok. A fiamat, aki négy éve nem látogatott meg.

EMLÉKEK

— *Ebben a dobozban vannak mindazok a tárgyak, amelyek életem kellemes emlékeit idézik.*

— *De hisz ez a doboz üres!*

— *No de én is még csak nyolcvanéves vagyok.*

BIZONYTALANSÁG

— Öt éve a menyasszonyom vagy, és még nem árultad el az irányítószámodat.

BÜSZKESÉG

— *Az én lábamban már 150 ezer kilométer van és még nem kellett generálozni.*

SZAKMAI OKTATÁS

— Most megtanítalak, hogyan lehet másnapos kenyeret sütni — mondta az inasnak a pékmester.

ÁLLÁSVÁLTOZTATÁS

— *Egy nagy gyár igazgatója voltam. Ma vándorköszörűsként járom az országot.*

— *Lebukott?*

— *Szó sincs róla. A miniszter nagyon elégedett volt a munkámmal. De vándorköszörűsként nem tudják behajtani rajtam a gyerektartást . . .*

NYÚL

— Ajándékba kaptam egy szép piros szemű nyulat. Betettem a szatyromba. Otthon a családom nagyon örült a nyolc nyuszinak.

SZŰK LÁTÓKÖR

X. *az újságokban először a sportrovatot olvassa el, és másodszor is.*

BÜSZKESÉG

Termékeinkkel kapcsolatos reklamációkat a világ minden kultúrnyelvén elfogadunk.

ÚJ MUNKAHELY

— *Most pedig az új kollégának elmondjuk a lógási lehetőségeket.*

KUTYA

— Úgy élek, mint egy kutya.

— Miért panaszkodsz?

— Én dicsekszem. Elkényeztetett kutyáról van szó.

Galambos Szilveszter

FULÖP GYÖRGY:

NOSZTALGIA LEXIKON

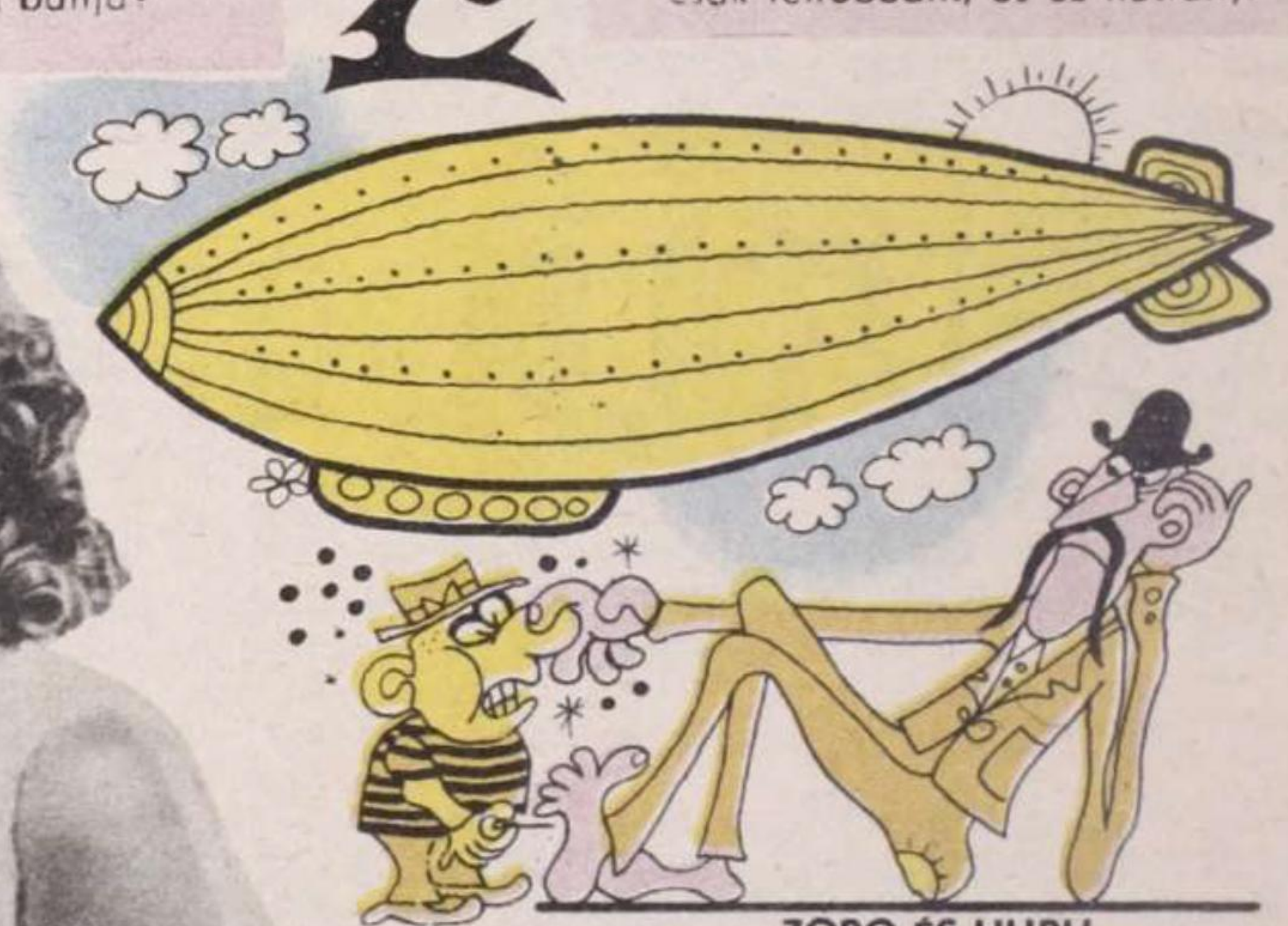
Z

ZÁRDA

Bűnét bánó hölgynek zárda,
hol az erény szökkent szárba
Ugyan hol van Éva lánya,
ki manapság bűnét bánja?

ZEPPELIN

Mintha egy nagy dilis bálna
úszkálna az égbe szállva.
Ezüst varázs, pompás látvány,
csak felrobbant, és ez hátrány.



ZORO ÉS HURU

Kacagtattak, ahogy illett,
nem csináltak művészfilmet.
Mindent értett Jóska, Rozi,
de tele is volt a mozi!

ZENÉLŐ ÓRA

Néha zenélt még az óra,
de orrolt a rádióra.
Akkor adta fel a harcot,
mikor behozták a kvarcot.

FITTSÉGI MUTATÓK

– 1983 –

A jó világgazdasági helyzetben egy 30 éves férfi fittségi mutatója akkor volt kiváló, ha 12 perc alatt 2650 méternél többet tudott megtenni futva-járva valamelyik atlétikai pályán vagy parkban. A rossz világgazdasági helyzetben azonban az állóképességre és a jó erőnlétre még nagyobb szükség van, ezért közöljük, hol és mennyit kell lótnunk-futnunk ahhoz, hogy a fittségi mutatónk mutasson még valamit.

KÖZÉRTBEN:

Aki 12 perc alatt 2650 forintnál többet tud elvásárolni, és nem kell futnia a rendőrség elől, annak fittségi mutatója kiváló. Aki 12 perc alatt tizenkétszer vesz levegőt, az üzletben, és más semmit, annak állóképessége megfelelő. Aki 12 perc alatt végigjárja a közértet, és a kasszánál elájul, az nagyon gyenge.

HIVATALBAN:

Aki 12 perc alatt 2650 méternél többet tud futni az ügye után, és nem viszik el a mentők, annak fittsége nagyon jó. Aki 12 perc alatt lerágja idegességében mind a tizenkét ujjáról a körmöt, annak teljesítménye megfelelő. Akinek 12 perc alatt tizenkettőt üt a fejében az óra, annak fittségi mutatója nulla.

BENZINKÚTNÁL:

Aki 12 perc alatt annyit tud tankolni, hogy a következő benzináremelésig elég legyen, annak fittsége kiváló. Aki 12 perc alatt nem ér oda a benzinkúthoz a következő áremelésig, annak mutatója megfelelő. Akinek 12 perc alatt többet fogyaszt a kocsija, mint amennyi pénze van, az harmat.

FIZETÉSNAPON:

Akinek 12 perc alatt előbb hazaér a fizetése, mint ő, annak állóképessége nagyon jó. Aki 12 perc alatt előbb hazaér, mint a fizetése, az megfelelő. Akinek semmije se ér haza, az kérjen kölcsön fittséget.

TÁRSASÚTON:

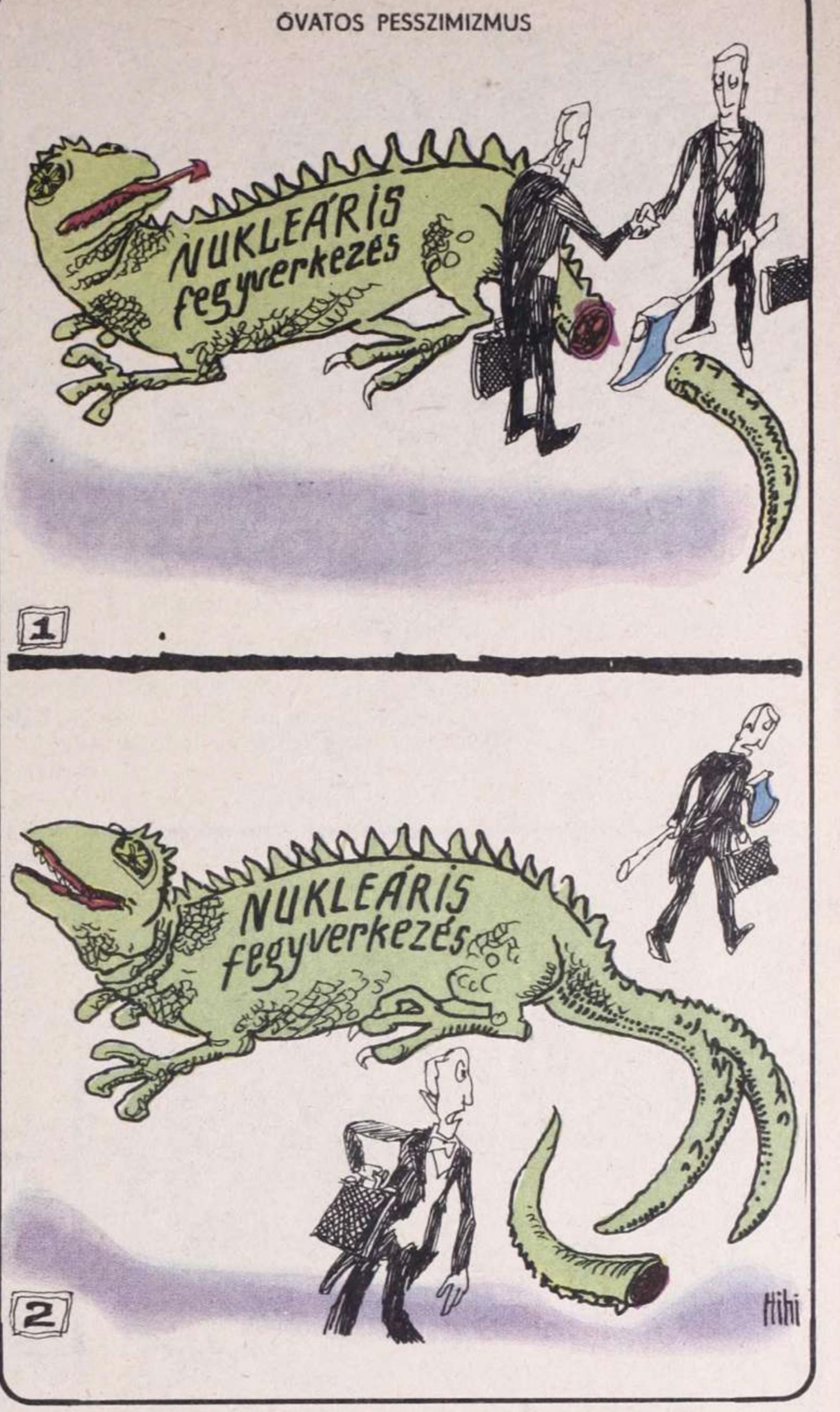
Aki 12 percig álmodik egy százezer forintos utazásról, és utána felébred, annak fittsége kiváló. Aki 12 hónapig gyűjt egy utazásra, és utána 12 perc alatt elkölti az összes pénzét külföldön, annak állóképessége megfelelő. Aki 12 percig ül nyáron a fürdőkádjában, és közben nem költ egy fillért sem, annak teljesítménye gyenge.

LAKÁSBAN:

Aki 12 perc alatt nem sopánkodik, hogy mennyi lakbért fog fizetni júliustól, annak a fittsége nagyon jó. Aki 12 szobában lakik, mégis kibírja, annak fittsége megfelelő. Aki 12 éve fut lakás után, annak a fittségi mutatója már mínusz.

Tormai László

ÓVATOS PESSZIMIZMUS



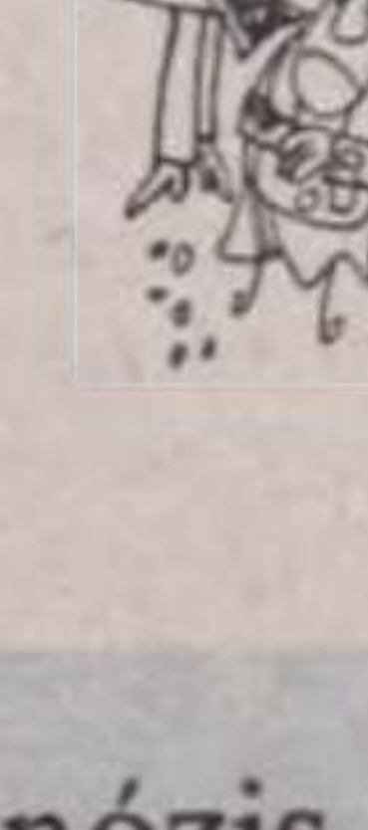
Hepigrammák

RETURZIÓ

Snájdig Ede a Váci utcán
rájött, hogy ennyit egy huszár se
ad ki nőre.
Szalutált a kirakatoknak,
és visszarugtatott a falvédőre.

FELSZÓLAMLÁS

Tisztelt Árhivatal! Jelentem,
itt túl olcsó még a rizsa.
Szíveskedjenek intézkedni,
hogy ne kerekedhessen kedve
a sok előadónak
naphosszat szórnia.



ELVI SZEMPONT

Benő bá' pincér
a Töpörtyű bárban:
harcos antialkoholista.
Borravalót sose ad –
vissza.

TEAHAL

A citromcápa fanyarul
kóstolgatta a shós-'izét.
Megharapta a gondozója,
s most ennek itta a levét.

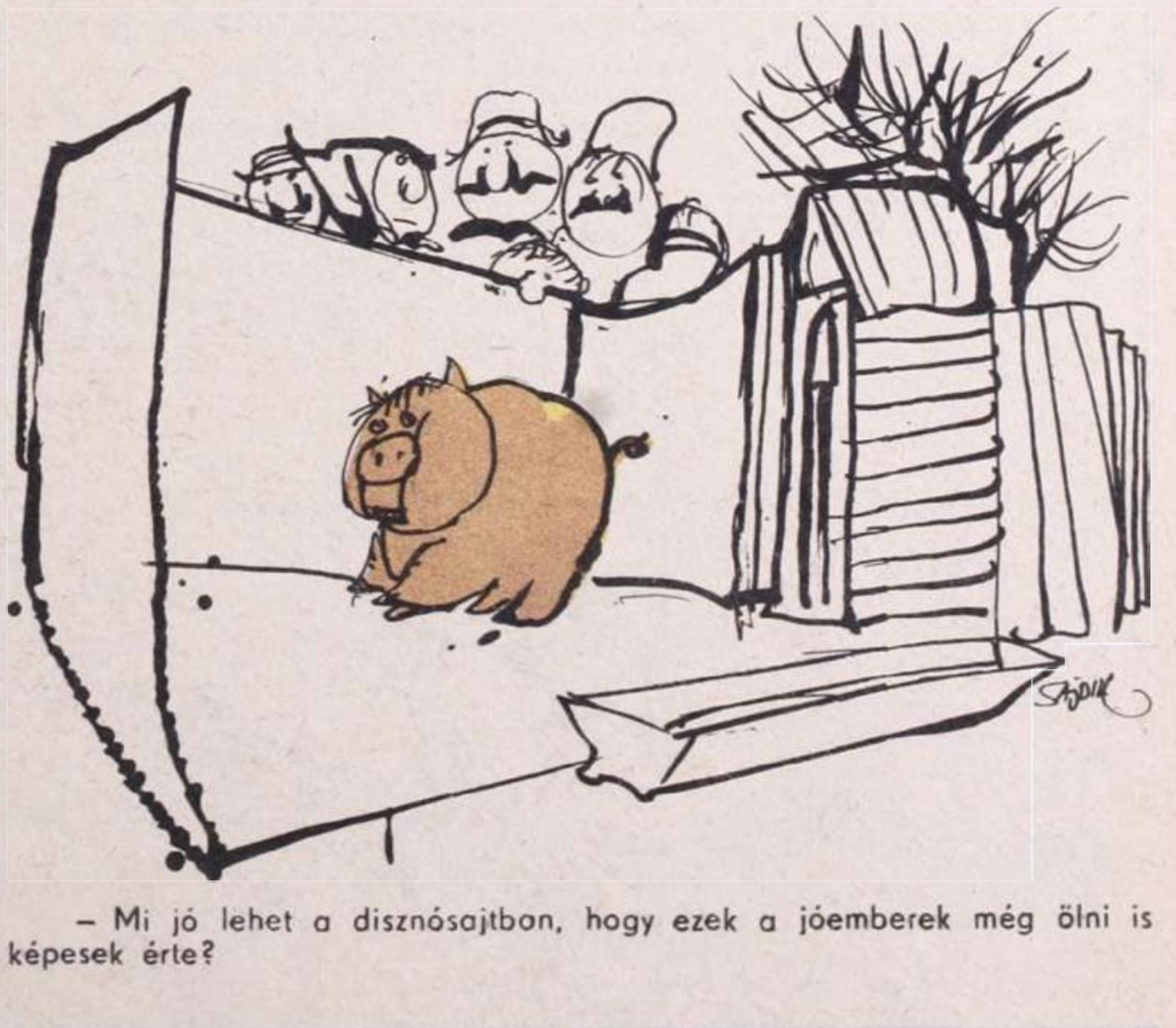
URNALIZMUS

Szegény tantim, béke poraira.
80 évesen vitte el a dialektika:
érszükület és tüdőtágulat
volt a halál oka.

ARASZOLVA

A számkukac őrlő-tépő fogakkal
átrágta adathegyek sokaságát,
hogy pillangója egy bohém napon
lepetézze a logaritmus táblát.

Sorbán-Szabó Zoltán

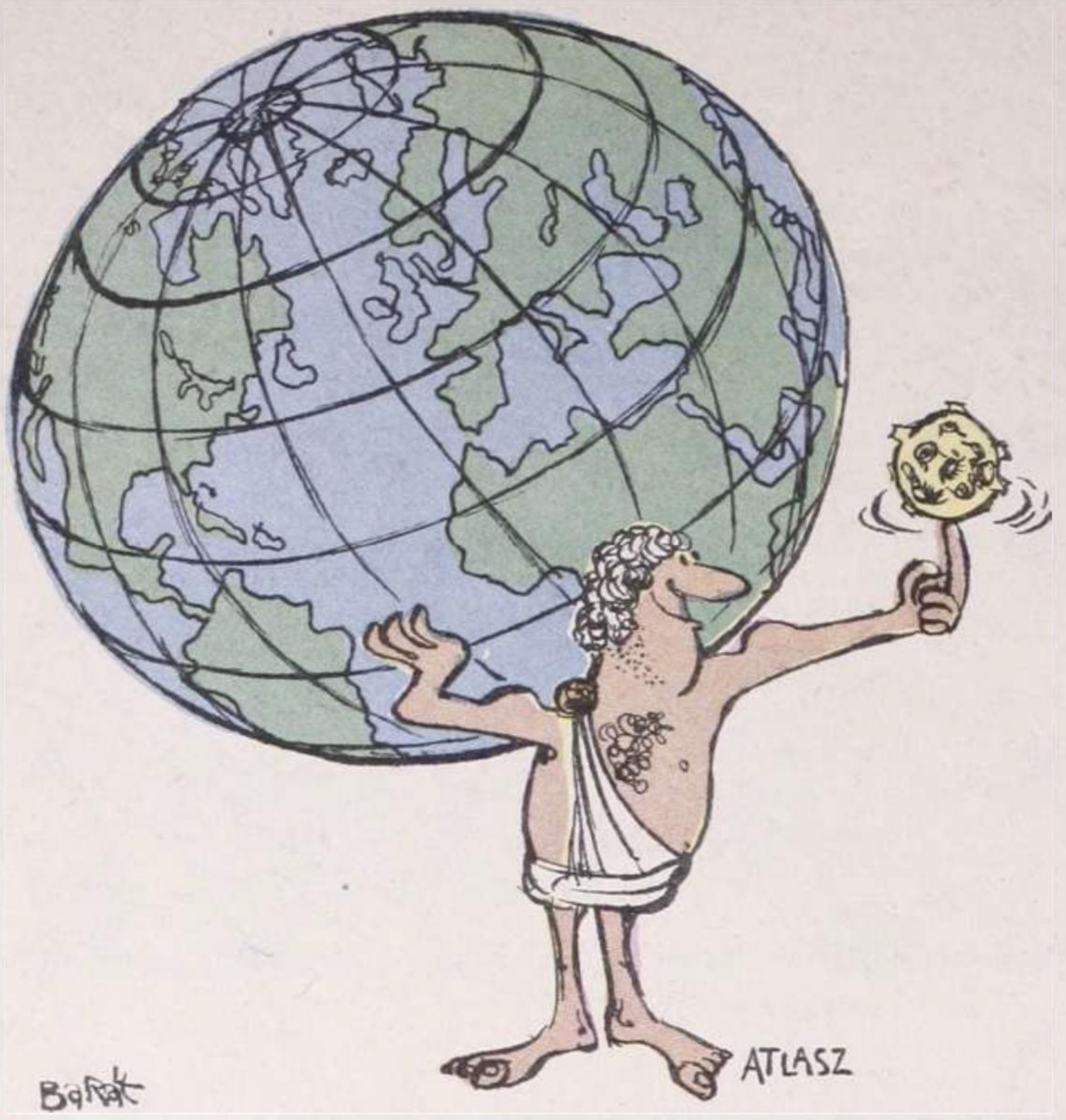


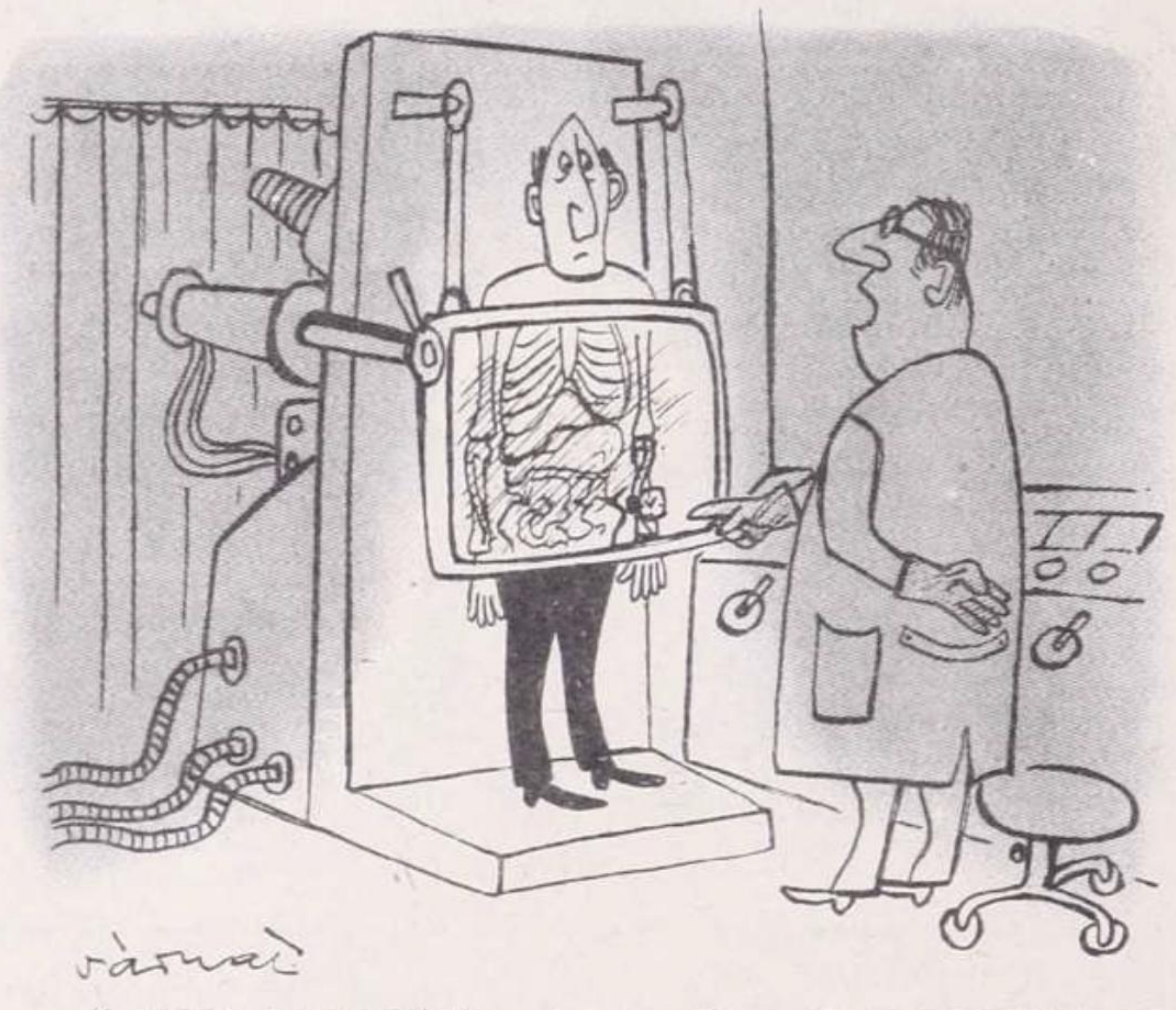
– Mi jó lehet a disznósajtban, hogy ezek a jóemberek még ölni is képesek érte?

Energiaprognózis 1983-ra:

SZENESNEK ÁLL A VILÁG!

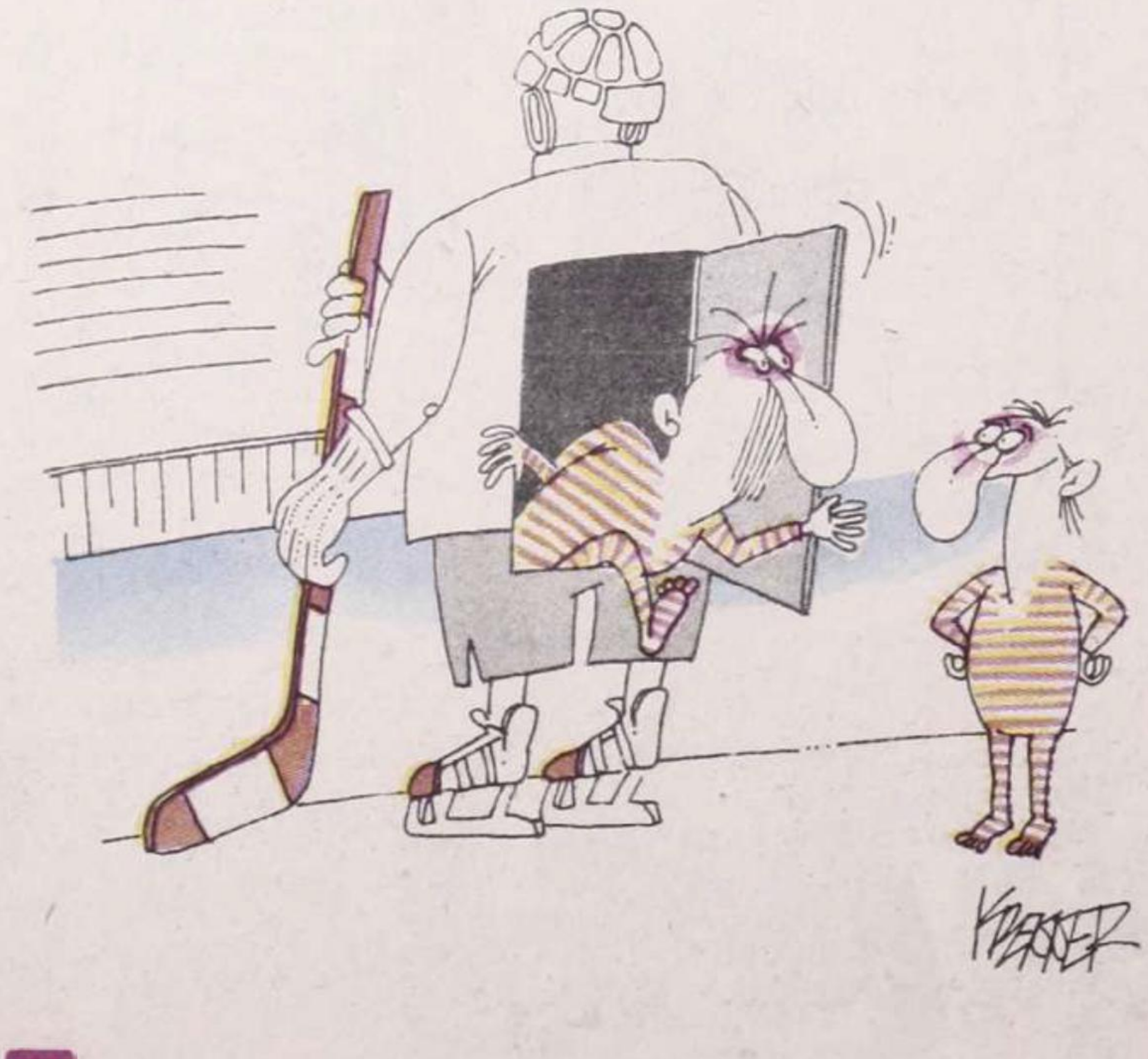
KIEGÉSZÍTŐ TEVÉKENYSÉG



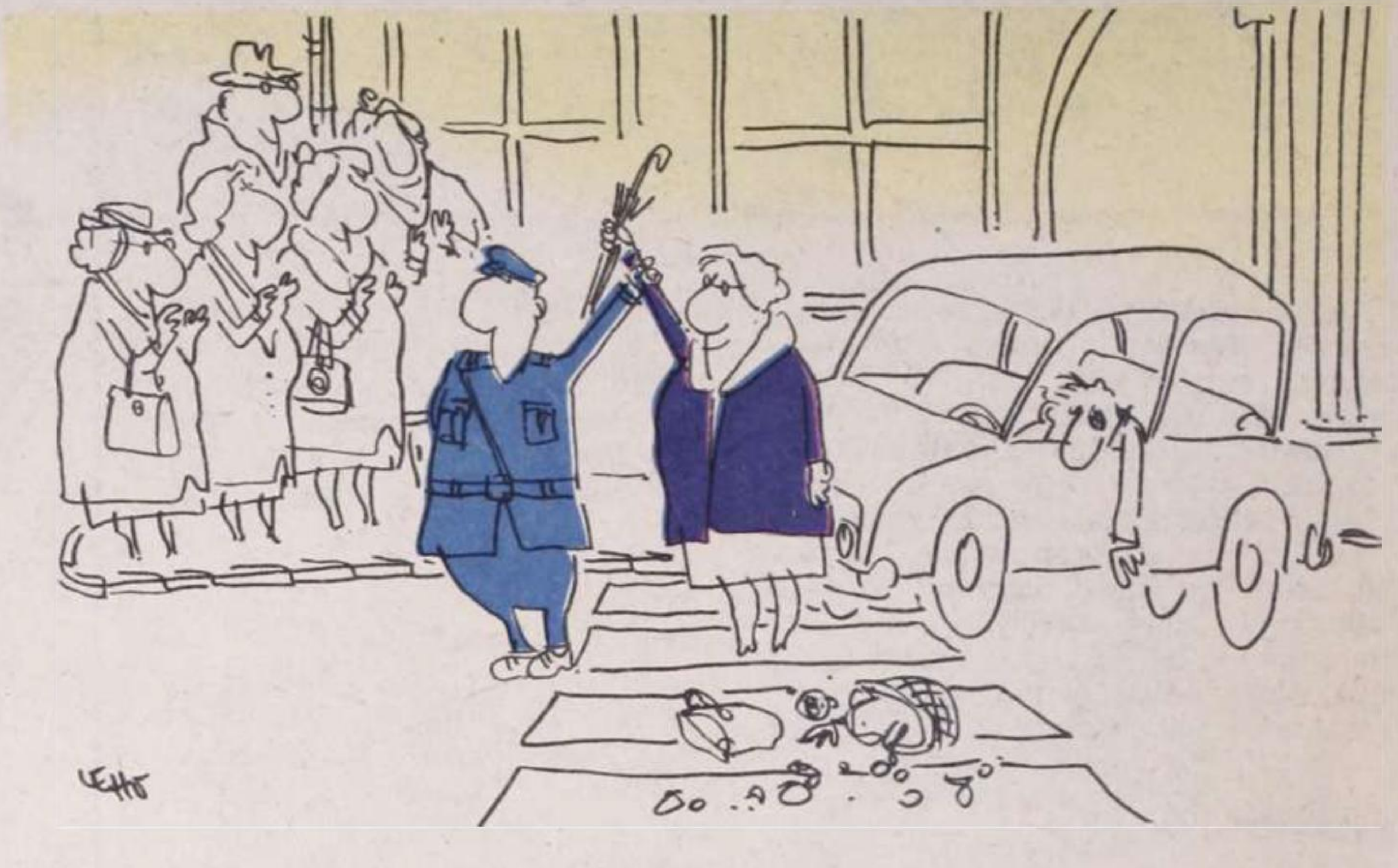


– Kezdődő gyomorfekélye van, a mája erősen duzzadt és az órája tíz percet késik...!

CSEREJÁTÉKOS



BÁTOR NYUGDÍJAS



Mi történt a Kekec együttessel?

Hosszú idő óta nem hallani a néhány napja feltűnt Kekec együttesről. Az ügy hatalmas port kavart egy utcai építkezésen, s meglehetősen sok találgatásra is okot adott. Egyesek tudni vélték, hogy a Kekec együttes tagjai megnémultak, mások határozottan állítják, hogy betiltották őket, de olyan nézet is elhangzott, hogy a zenekar sohasem létezett. Ez utóbbit azért is furcsának találjuk, mert mint kiderült, igencsak különös esettel állunk szemben. Az igazság felderítésére a téma nyomába engedtük hevenyészett észjárású riporterünket, aki egy mélabús hétfő reggelen érte utol Tangens Renegátot, a Kekec együttes vezetőjének megbízottját.

— A fiúk jelenleg készülnek — mondta Tangens Renegát, vagy ahogyan a szakmában ismerik, Kaucki. — Készülnek és egyszer csak meglátja majd a világ, hogy elkészülnek. Aki ennél többet tud róluk, az hazudik.

— Például kicsoda? — kérdezte riporterünk, észjárását fitogtatva.

— Például Diszkó Béla újságíró. Ő szokott a fiúkról írni.

Kedden, a kora esti órákban, nem sokkal az Onedin család előtt érte utól rezzenéstelen tekintetű munkatársunk Diszkó Bélát. Éppen egy ABC-ben állt sorba, kenyeret vett és felvágottat.

— Mi van a Kekeccel? — lepte meg egy óvatlan kérdéssel.

Diszkó Béla gyorsan egy poharas iskolatejet rejtett a reklámtáskájába, majd megszólalt.

— Nézd, a Kekecékkel minden rendben van — mondta Diszkó Béla, úgyis, mint a Fékező munkatársa. — Nemrég jártak bent a szerkesztőségben, hoztak három üveg Napóleon konyakot és néhány karton Marlborót, azóta már a posta is kézbesítette az újévi üdvözlőlapjaikat.

Munkatársunk összevonta a szemöldökét.

— Egy kemény rockot játszó banda újévi üdvözlőlapokat írt? — kérdezte hitetlenkedve.

— Még karácsonyra is írtak — mondta Diszkó Béla — sőt, számon tartják a főszerkesztő születésnapját és a tördelőszerkesztő kedvenc cigarettamárkáját.

Csodálkozó tekintetű riporterünk csodálkozó tekintetet vágott.

SZERKESZTŐSÉG
KE-KEC

— És te?

Diszkó Béla odaért a pénztárhoz, papírpénzt vett elő és a pénztárosnő felé nyújtotta.

— Látod? — mondta mosolyogva — mindenki megvásárolható. De azért ne csüggedj, menj el az Illetékes elvtárshoz, szagolgass egy kicsit, hátha kiderül, mi van a Kekeccel?

A Szabó család szerda délelőtti ismétlése már az Illetékes irodájában találta gyorsjáratú munkatársunkat. Amikor feltette azt a kérdést, hogy mi van Kekecékkel, Illetékes elvtárs őrjöngött.

— Már maga a kérdés is szemenszedett hazugság — dörögte Illetékes elvtárs lesütött pillájú munkatársunk szemébe. — Ha nem válaszol rá azonnal, rágalmazási sajtópert indítok. Maguk itt csak felelőtlenül kekeckednek, s közben azt sem tudják, mi a a valóság... A valóság ugyanis... A valóság...

Célzóvíztekintetű riporterünk unottan vakarta a fejét.

— Ezek szerint igazak a mendemondák?

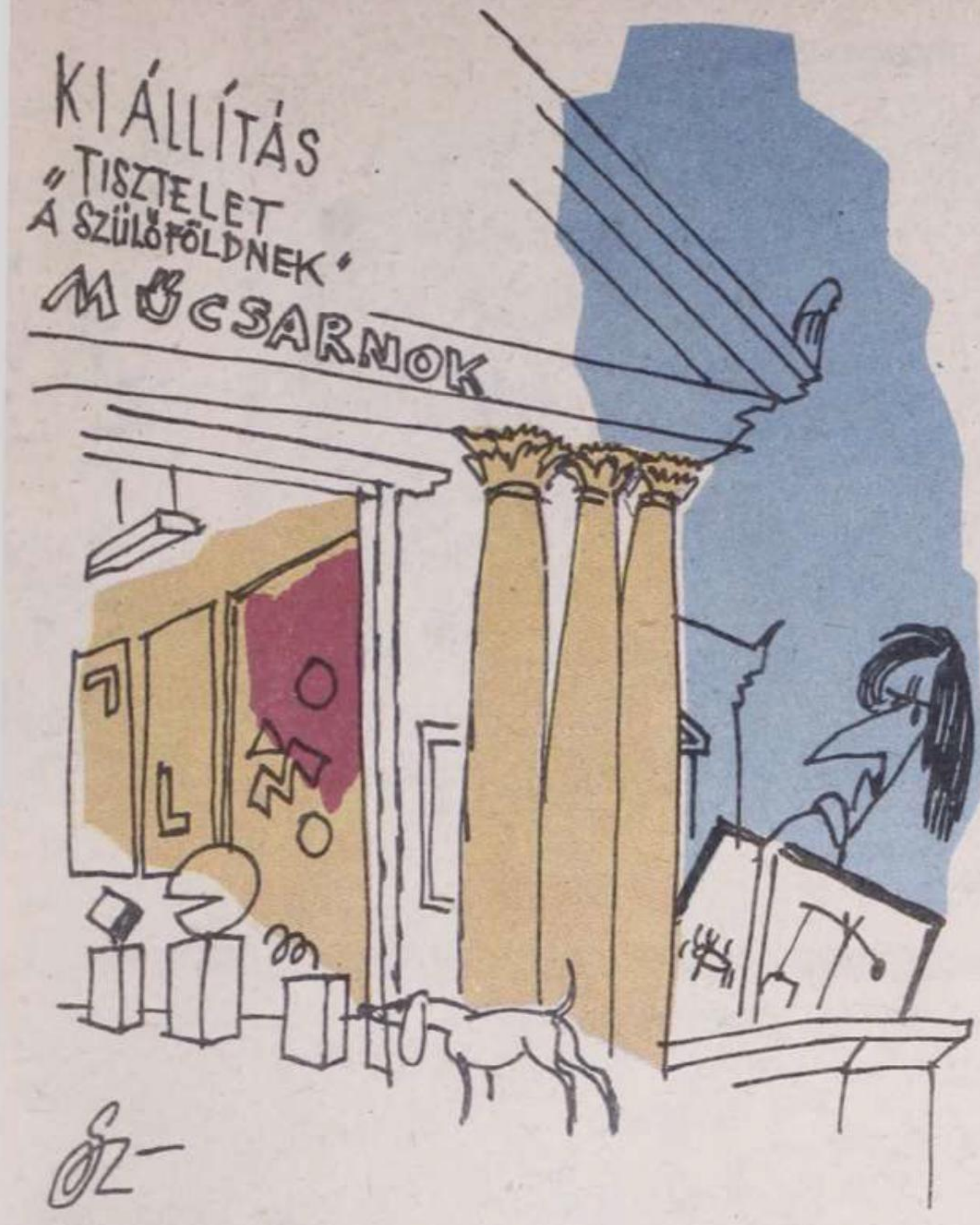
Illetékes elvtárs egy darabig tajtékzott, majd elegendő mennyiségű tajték hiányában abbahagyta.

— Ez egy hazugság! — üvöltötte.

Viharos tekintetű munkatársunk csütörtök reggel érkezett vissza a szerkesztőségbe, papírt csavart az írógépébe és elkezdte írni a *Mi történt a Kekec együttessel?* című cikkét. Így kezdődött: ***Már megint ugyanolyanok vagyunk, mint tavalyelőtt*** címmel, hamarosan megjelenik a Kekec együttes első, egyben következő nagylemeze. Ilyen jó lemezt még életemben nem hallottam, de mégcsak nem is láttam.

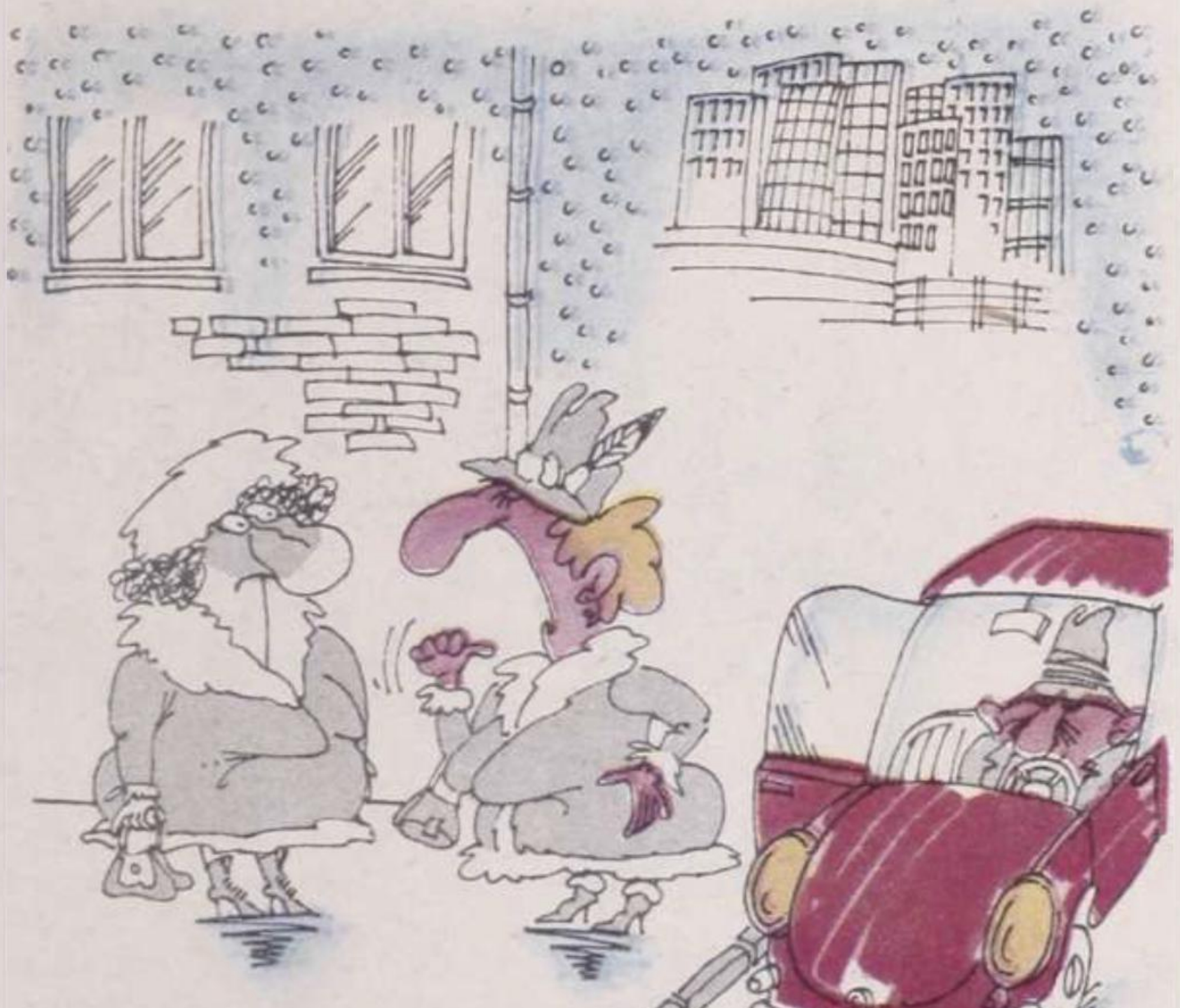
Itt megpihent egy pillanatra, táskájából frissen kapott Napóleont vett elő, majd rágyújtott egy Marlboro cigarettára.

Föld S. Péter



– Úgy látszik, a hazai nem tiszteleghet...

CSEBERBŐL VEDERBE



– Régebben ő itta el a pénzt, most pedig a kocsi.

— Szerkesztőkém, szerkesztőkém, fal volt az egész!

— Mi volt fal, Haraszt úr?

— Hogy a futballszövetség is faliújságot csinál. Mint az ismert pamfletíró legutóbb a Ludasban. Ezzel a két finoman cizellált fülemmel hallottam, amikor kijelentették.

— Mit jelentettek ki, Haraszt úr?

— Hogy ők a falra nem írnak, inkább hánynak.

— Hánynak? Az isten szerelmére, micsodát?

— Természetesen borsót. Maga nem ismeri a közmondásokat szerkesztőkém?

— Nézze Haraszt úr, maga nem csak ostobább, mint a sokévi átlag, hanem percről percre visszataszítóbb is.

— Nem vagyok egyedül, szerkesztőkém. Sorolhatnám magának vég nélkül. Pedig boldogan írtam volna arra a faliújságra én is egypár érdekes mesét.

— Mesét? Miféle mesét?

— Háááát... Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy Antal nevezetű szegényember. És ez a szegény ember százezer forintot ajánlott az ügyeslábú Dunai II-nek, hogy menjen el az ő vidéki klubjába.

— Százezer forintot? Haraszt úr, hiszen akkor ez a szegény ember nem is volt anynyira szegény ember...

— Tegye magát takarékra, naiv szerkesztőkém, hiszen nem a sajátjából ajánlotta. És a végén már nem is volt szegény ember.

— Hogyhogy?

— Hát a százezer felét elkérte Dunai II-től. Közvetítői jutalék is van a világon, szerkesztőkém. És jobban fizet mint a pamflet!

— Haraszt úr, esdekelve kérem, ne fárasszon a rémhistóriáival. Csak nem akarja elhitetni velem, hogy ez megtörtént?

— Egy szóval se mondtam, hogy megtörtént. De megtörténhetett volna — hogy egyes szociológusok kedvenc fogásával éljek. Ám a mesének még nincs vége, azért hát ne is aludjatok szépen, gyerekek. Ugyanis Antal, ez a véghetetlenül szegény ember húszezer forintot kínált Buús Gyurinak, egy másik labdarúgónak, hogy jöjjön el Kaposvárról az ő kedvenc vidéki nagycsapatába. A felét persze megint le kellett volna adni, merthogy közvetítői jutalék is van a világon. Ám az üzletből nem lett semmi.

— Költői igazságszolgáltatás, Haraszt úr. A mesében a jó mindig elnyeri jutalmát, a rossz meg a büntetését. A szegény ember tehát újra szegény ember lett.

— Na most tisztázzunk valamit szerkesztőkém. Maga meséli ezt a mesét, vagy én mesélem ezt a mesét? A szegény ember akkor már nem volt szegény ember, mert remekül megélt abból, hogy utálta a futballt. Például harmincezer forintot vett fel, hogy majd megírja a már említett vidéki nagycsapat történetét. Aztán — milyen a sors! — nem írta meg.

— Van erre bizonyítéka, Haraszt úr?

— Micsoda beszéd. Ezzel a két lelki szememmel láttam.

— Szóval mégsem történt meg?

— Én csak annyit mondtam, hogy megtörténhetett volna.

— Tisztára meghülyít, Haraszt úr.

— Nem maga az egyetlen, szerkesztőkém. Na és, ha azt mesélném, hogy ez a mi huncut szegény emberünk még emberrablást is követett el, akkor mit csinálna, szerkesztőkém?

— Harsányan kiröhögném magát, Haraszt úr.

— Nagyon helyes. Végül is egy vicclapnál az a legkevesebb. Hogy Fűzfőn senki sem kapott nevetőgörcsöt, az másodrendű kérdés.

— Fűzfőn?!

— Szóval a mi szegény emberünk ment, ment mendegélt, míg csak a fűzfői pályához nem ért. Onnét aztán ripsz-ropsz megszöktette a helyi csapat egyik ifijátékosát. Úgy ahogy volt, mezben, focicsukában. A civil cuccát csak később küldték utána. Ehhez mit szól, szerkesztőkém?

— Alfred Hitchcock egy kiszáradt mormota a maga mocskos fantáziájához, Haraszt úr. Csak nem akarja azt mondani, hogy mindez tényleg megtörtént?

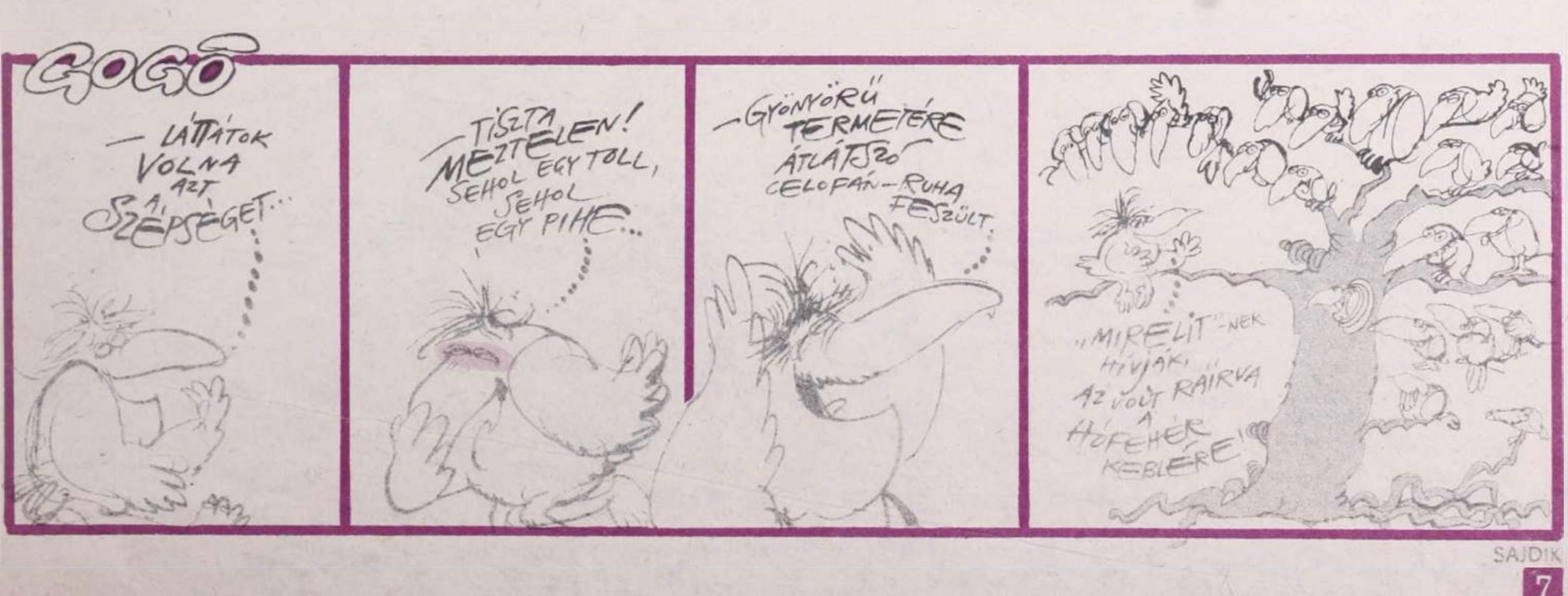
— Ismételten kijelentem, hogy megtörténhetett volna. És, ha a mi szegény emberünk mindezek után a lángpallosú arkangyal, a havasikürt szavú próféta, a kemény öklű purifikátor köntösében kezdene tündökölni, majd tudnám, mit csinálnék vele.

— Mit csinálna vele, Haraszt úr?

— Megmondanám neki, hová menjen.

— Tudja mit, Haraszt úr. Ne csak mondja. Mutassa is.

— Kedves, hogy tartóztat, szerkesztőkém. Nemsokára újra benézek.


GOGÓ
— LÁTTÁTOK VOLNA AZT A SZÉPSÉGET...
— TISZTA MEZTELEN! SEHOL EGY TOLL, SEHOL EGY PIHE...
— GYÖNYÖRŰ TERMETÉRE ÁTLÁTSZÓ CELOFÁN-RUHA FESZÜLT.
„MIRELIT"-NEK HÍVJÁK, AZ VOLT RÁÍRVA A HÓFEHÉR KEBLÉRE!
SAJDIK

TV tükör

Ülök a tévé előtt...

Ülök a tévé előtt, nézem a Karácsony Benő „Napos oldal" című regényéből készült tévéjátékot s az egyik szereplő szájából egyszerre csak azt a szót hallom, hogy ... (Én ezt a szót le nem írom, gusztustalan szó, ízlésem konzervatív, de különben sem óhajtom ezeket a jegyzeteket irodalmi rangra emelni.) Szóval azt mondja az egyik szereplő, hogy ..., és arra gondolok, hogy Karácsony Benő, a finom tollú író ezt a szót a világ minden kincséért sem írta volna le.

Eltűnődöm ezzel kapcsolatban, hogy milyen is a jó író (a forgatókönyvírók szempontjából.) A válasz aránylag egyszerű: a regényeket adaptáló forgatókönyvírók szempontjából a jó író: halott. Mert ha Karácsony Benő élne, e szó használata ellen tiltakozott volna, így viszont egyebet nem tehet, csak foroghat a sírjában. A jó író halott, a még jobb író nagyon régen halott, mert ebben az esetben művéért jogdíjat sem kell fizetni.

•

További bosszúságom volt az elmúlt héten az, hogy rá kellett ébrednem: kopik a humorérzékem. Bohókás rajzfilm ugrabugráló figurákkal volt hivatva *tájékoztatni* a nézőt az SI (System International) bevezetéséről, magyarul arról, hogy a jövőben milyen nemzetközileg elfogadott egységes mértékrendszer lép életbe a jelenleg használatos kiló, liter, négyzetöl stb. helyett. E fontos, de száraz tudnivalók — szerintem — nem kívánnak humoros előadásmódot, ismertetésüket jobban szolgálta volna egy szakember 10—15 perces közérthető előadása. E dohogás nem arra irányul, hogy spóroljunk a humorral (bár olykor az sem árt), hanem arra, hogy spóroljunk a forinttal. Bár a zsebemben lenne, amennyibe egy ilyen több részes rajzfilm kerül. Ez esetben talán nevetni is tudnék rajta.

•

Két krimi volt hivatva kielégíteni a nagyérdemű közönséget. Egy a múlt században játszódó angol krimi, melynek lélektani bonyodalmait ugyan nem egészen értettem, de a film lényegét össze tudom foglalni. Íme:

Egy angol hölgy bevallja a rendőrségen, hogy megölte a férjét. A furfangos és jó szimatú detektív nyomozni kezd és kiderül, hogy csakugyan.

Derrick mesterrel nagyon elégedetlen voltam. Ez a gülüszemű mesterdetektív újabban nem nyomoz, csak jön-megy, kézenfekvő kérdéseket tesz fel s a tettesek azután önként könnyítenek a lelkükön: részletesen elmondják, hogy mit és mért tettek.

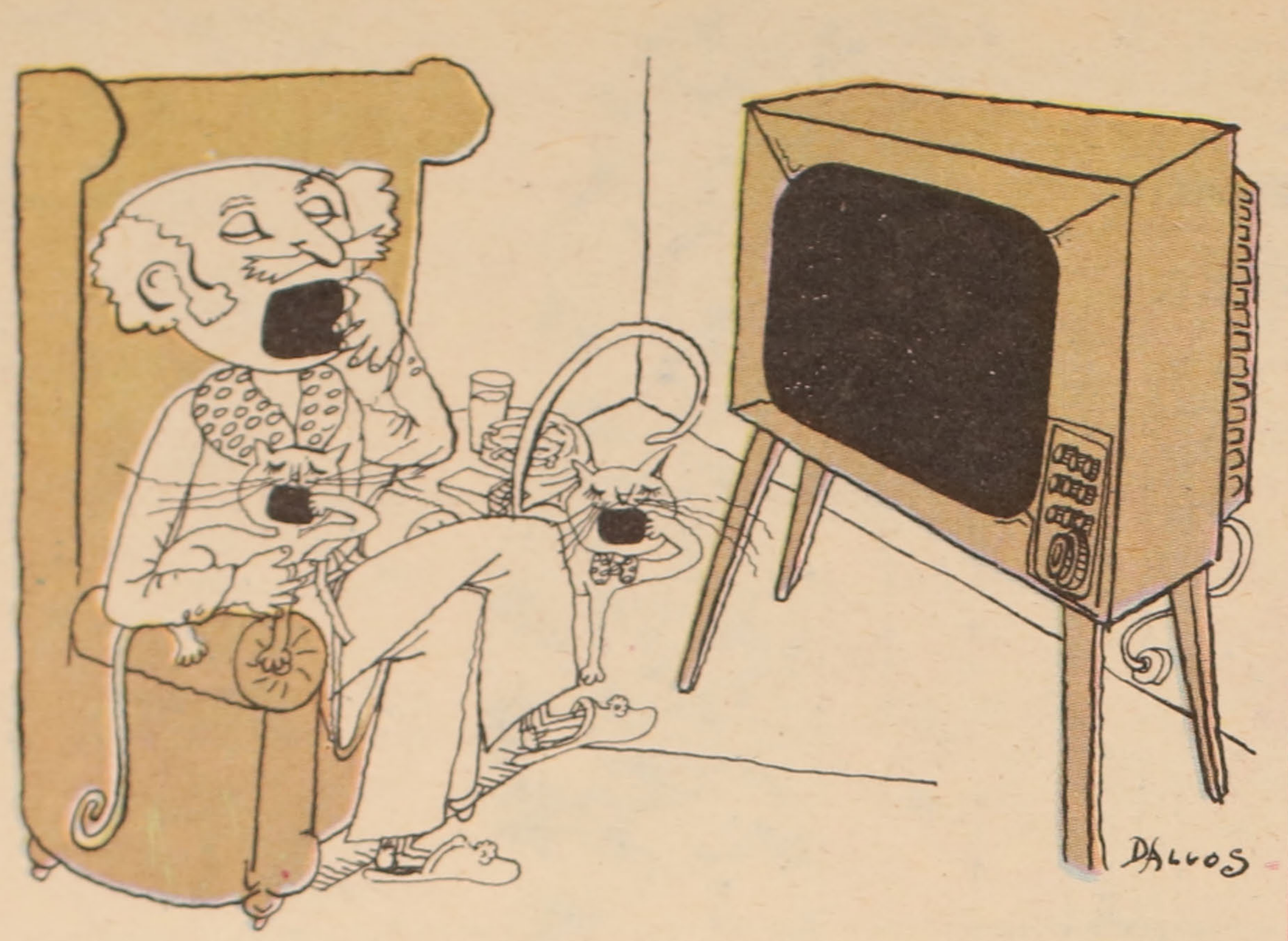
Kedves Horst Tappert (alias Derrick)! Nekem a pénzemént tessék nyomozni!

•

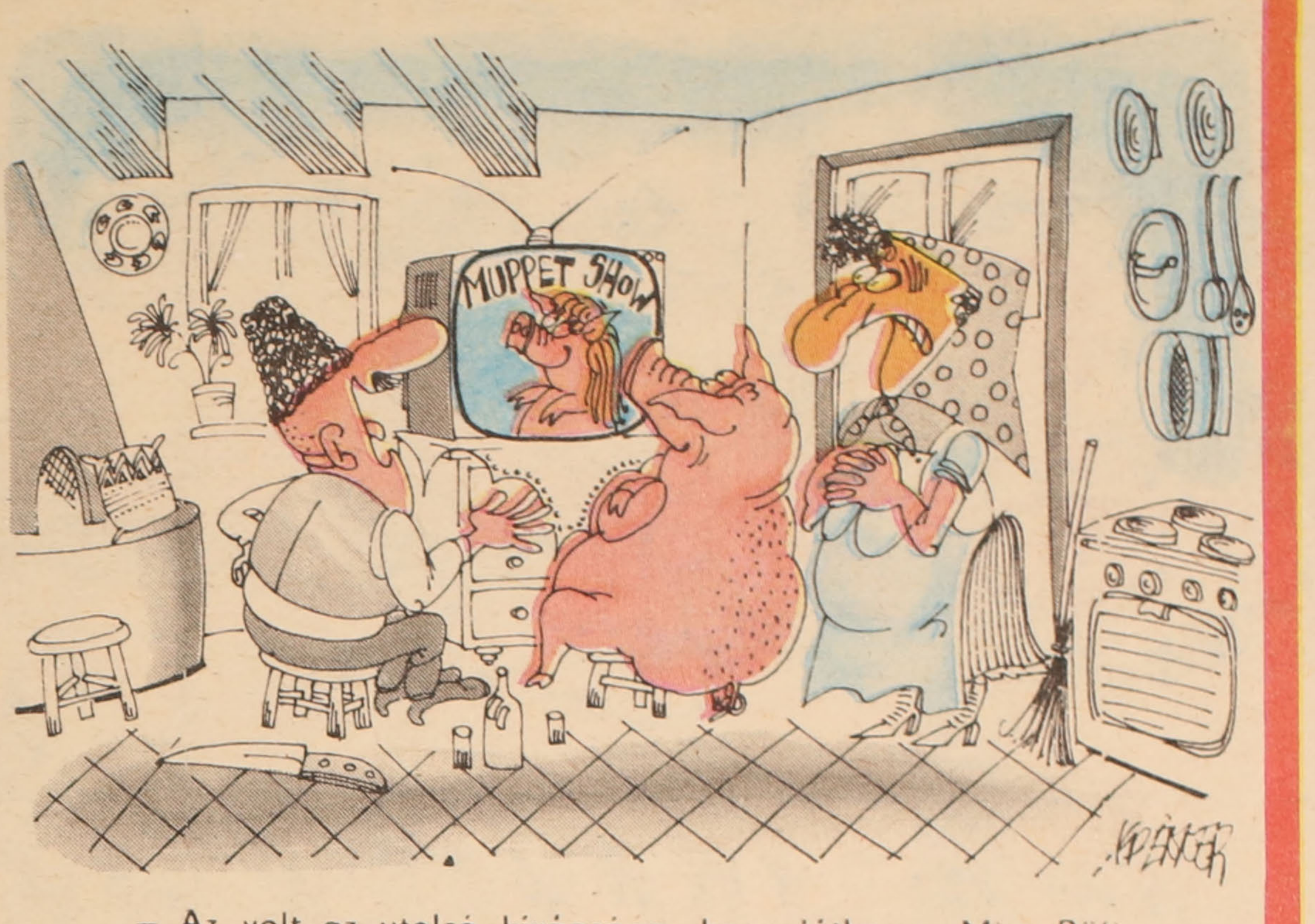
Nagyon szerettem volna végignézni Hernádi Gyula „Lélekvándorlás" című tévéjátékát, de mert este 23 órakor vette kezdetét, le kellett tennem róla. Én ugyanis ebben az időpontban villanyt oltok és üdítő álomba merülök. Naponta 6 órát alszom, reggel 5 órakor ébredek. Ha Hernádi művét valaminő okból nem lehet a normális műsoridőben sugározni, kérem, hogy az ismétlést hajnali 5 órára tűzze ki a műsorszerkesztőség.

Tabi László

MŰSORKRITIKA

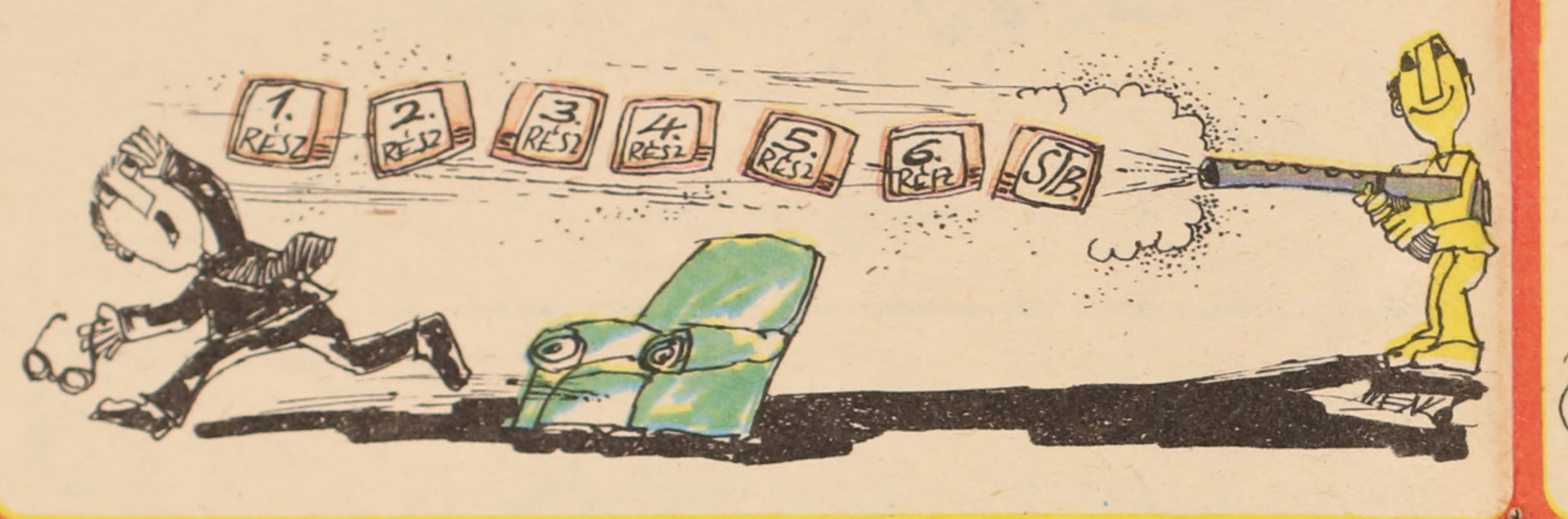


EMBERSÉG

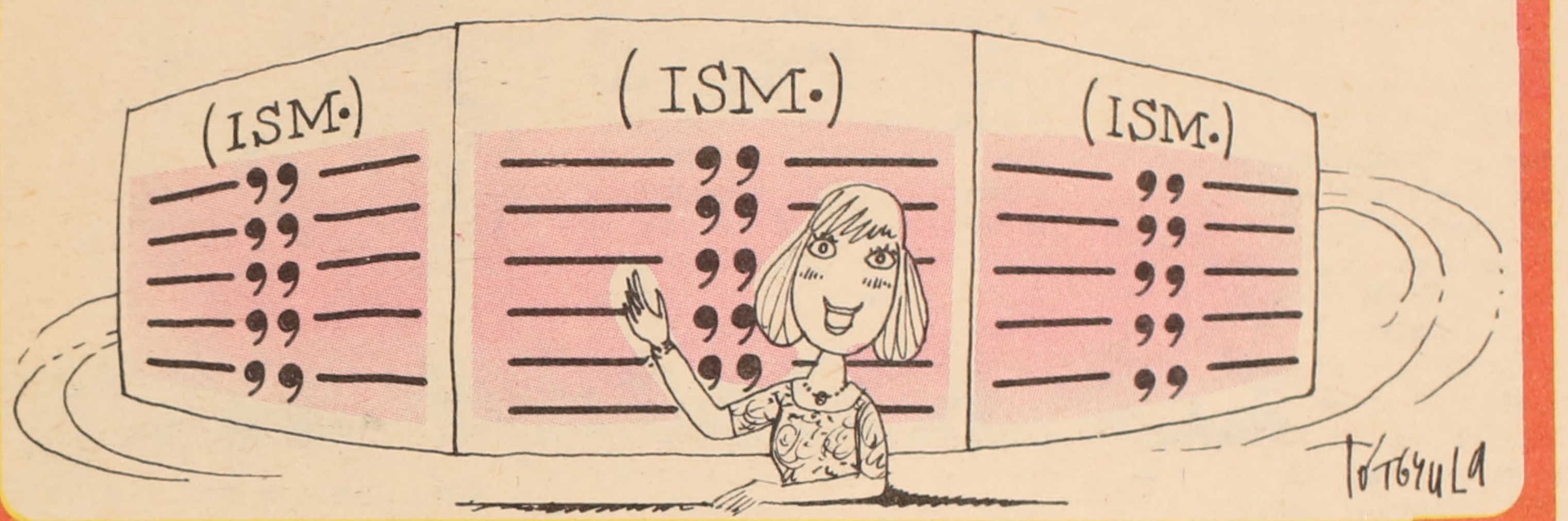


– Az volt az utolsó kívánsága, hogy láthassa Miss Röfit.

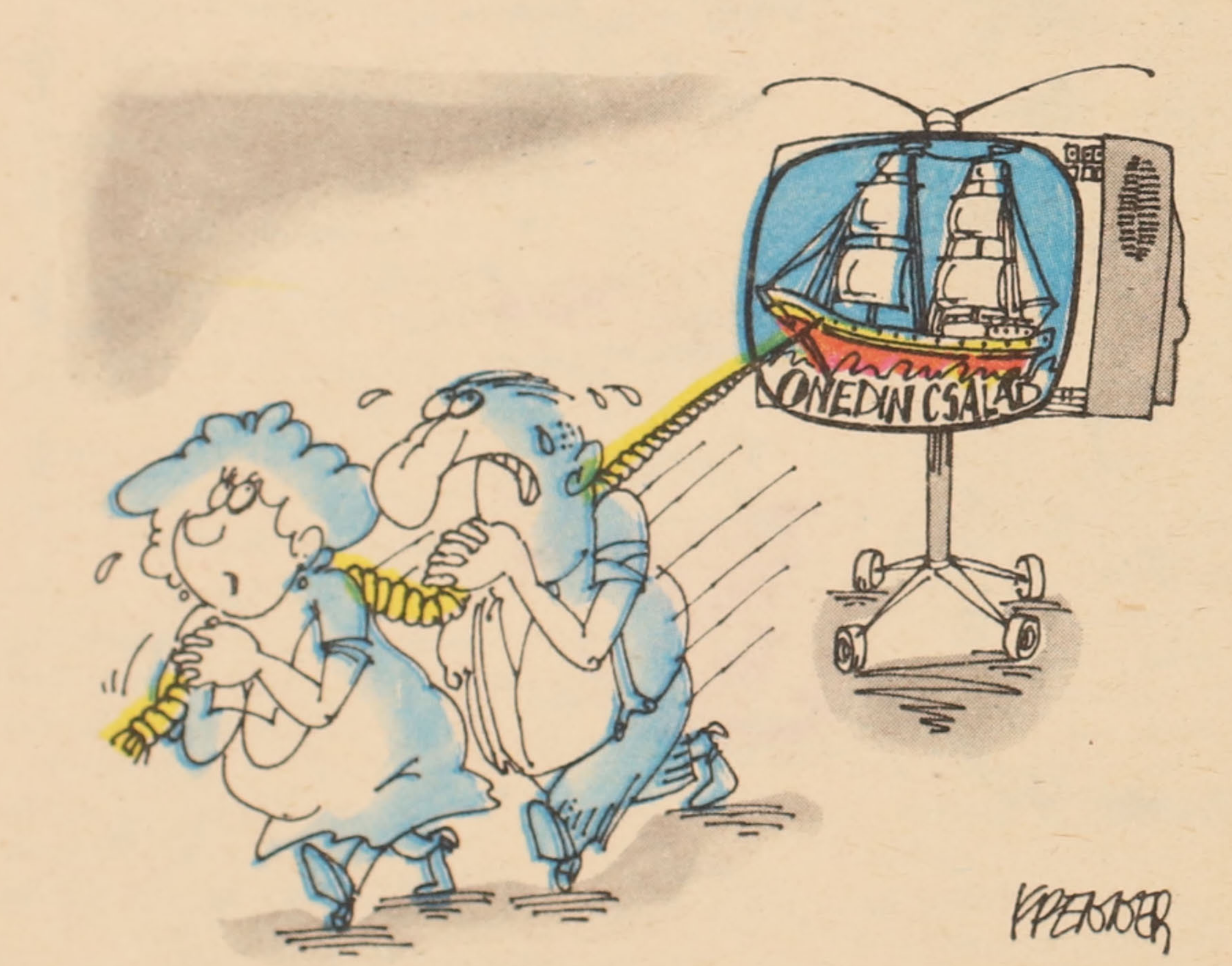
SOROZAT



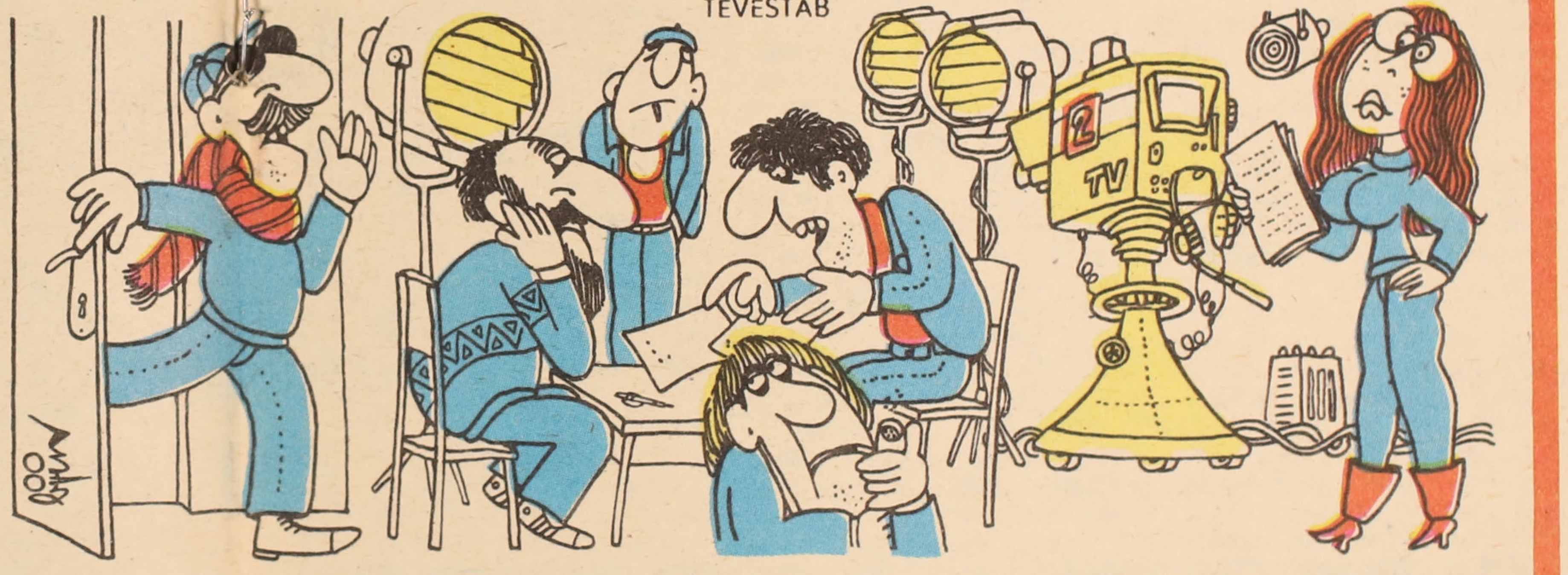
„MŰSORAINKAT AJÁNLJUK" (Rémkép)



MODERN HAJÓVONTATÓK

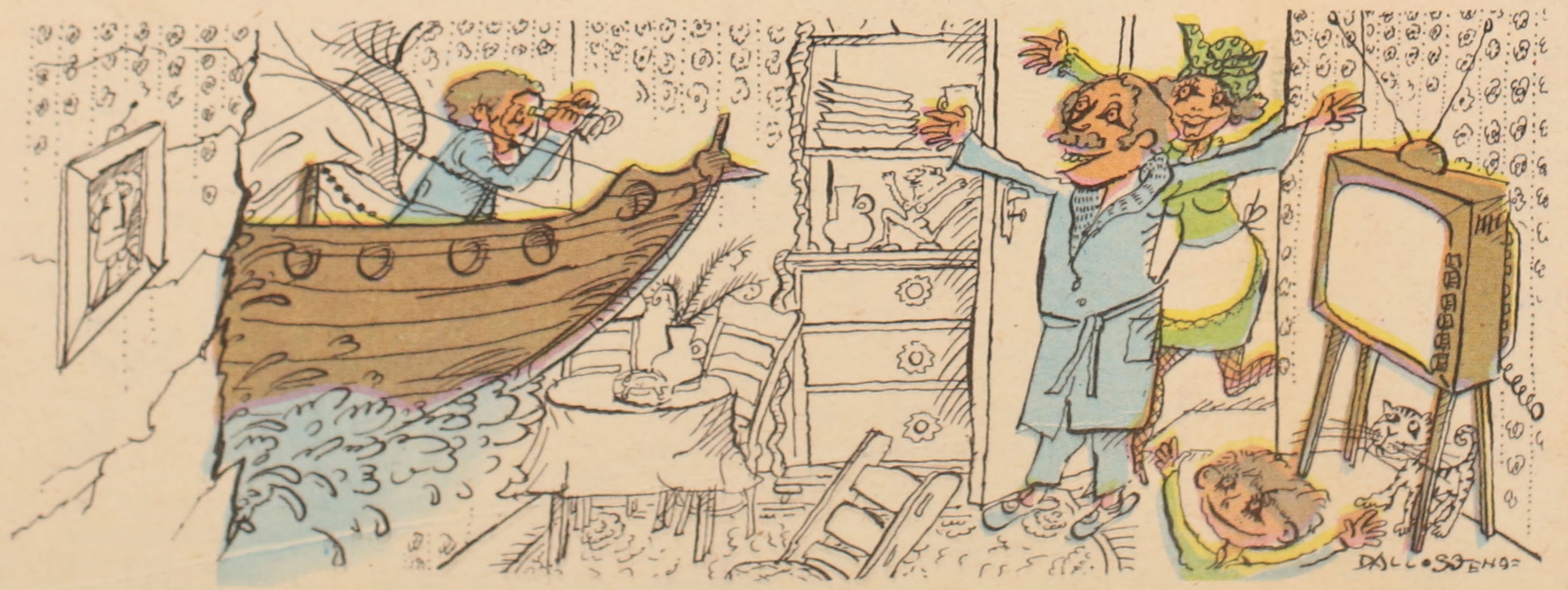


TÉVÉSTAB



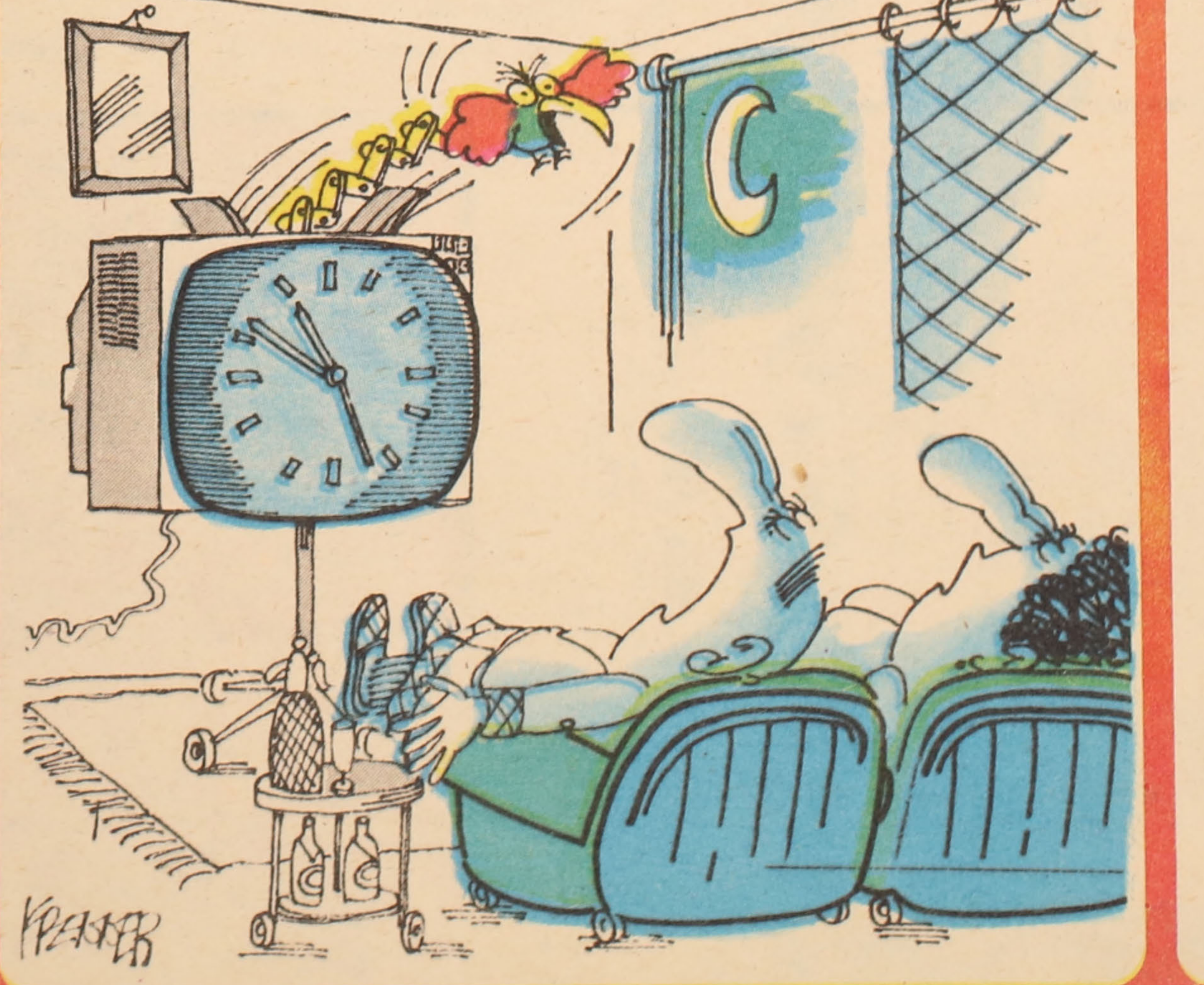
– Gyerekek, a gyártásvezető azt üzeni, csináljunk, amit akarunk, csak olcsó legyen!

CSALÁDTAG



– Gyere asszony, itt vannak az Onedinék!

KORSZERŰSÍTETT TÍPUS



A KÉPERNYŐ VISSZALŐ

— Jó estét kívánok. Különleges szeretettel köszöntöm a „Tv-tükör" első nyilvános adásának minden kedves nézőjét. Örömmel jelentem, hogy legújabb adataink minden rekordot megdöntenek. Az elmúlt hónap során a televíziós műsorok nézettsége 289 százalék volt, a tetszési index pedig elérte a 153 százalékot. Vagyis a helyénvaló és szükséges ismétlések következtében valamennyi adást háromszor is meg lehetett nézni és akadt, akinek másodszor is tetszett. Ez minden esetre csattanós válasz azoknak, akik újabban, hivatalból, vagy más alantas ösztönök hatására, egyre csak bírálgatják a műsorainkat. És boldogan köszöntöm kameráink előtt megfigyelő szolgálatunk, panelünk, sőt, már-már azt mondhatnám szavazógépünk egyik pillérét, Jedlicska Kelevézt. Tapsoljuk meg. Nos, kedves Jedlicska Kelevéz, önnek mégis mi tetszik a tévé műsoraiban?

— Minden kérem. Minden. Meglátom a monoszkópot, már nem bírok magammal. A bevonalkázott parlamentnél egyszerűen eldobom magamat. Nekem kérem a tévé minden műsora tetszik.

— „Keresztkérdés"?

— Valami isteni!

— „Ötletmeccs"?

— Egy mennybemenetel!

— Bocsásson meg kérem, ön mindent dicsér?

— Mindent. Rászoktattam magam ugyebár. Az ötvenes években. Jedlicska, te csak dicsérj mindig mindent, abból nem lehet baj.

— Sosem kritizált semmit?

— Egyszer. Véletlenül. Kicsúszott a számon. 51-ben. Másnap már Bázakerettyén vakargattam a hízókat. Hát ahhoz képest az Onedin család egy édenkert.

— Nos kérem, nyomon vagyunk. Akad-e még valaki, aki hálás a televíziónak? Áhá, áhá ... tessék ...

— Én kérem végtelenül hálás vagyok. Ugyanis egyes-egyedül a tévének köszönhetem, hogy leszoktam az átkos kávéivásról.

— Ez érdekes. Mégis hogyan történt?

— Kénytelenségből. Kérem, ha én tévézés közben megiszom egy csésze kávét, akkor egész este álmatlanul hánykolódom a képernyő előtt, ami rémes.

— Nagyon kedves. Van valakinek esetleg ennél is szebb élménye? Tessék csak mondani ...

— Hát kérem, az a meccs ... 1954 tavaszán, amikor a Népstadionban 7:1-re vertük az angolokat, az valami csuda volt ...

— De uram, akkor még nem is volt televízió!

— Hát ez az!

— Köszönjük szépen. Hoppá, egy ismerős jelentkezik. Dr. Erőss Pál. Parancsoljon.

— Nagyszerű eredményről számolhatok be. A tévét már az igazságszolgáltatásban is hasznosítjuk. Kisziválogattuk, hogy a büntetőintézetek fegyelmezetlen, rossz magaviseletű lakóit különleges megtorlásban részesítjük. Kötelezni fogjuk őket, hogy első perctől az utolsóig végignézzék a tévé teljes műsorát. Nos, amióta ez a hír elterjedt, a stanecligyártás volumene háromszáz százalékkal emelkedett.

— És valóban bevezették volna ezt a rendszabályt?

— Szó sincs róla. A mi igazságszolgáltatásunk alapja az emberiesség.

— Végtelenül lekötelező. Na nézd csak, ott hátul ... mintha szintén ismerős lenne. Önnek talán tetszik a tévé műsora?

— Kimondhatatlanul. Minden percét élvezem. Azok a nagyszerű régi filmek, azok a csodálatos revük, egyik világsztár követi a másikat. Krimi, szex, horror, nincs egy unalmas pillanat. Ahány csatorna, annyi szenzáció ... Amióta nyugdíjba mentem, örökké a tévé előtt ülök ...

— Bocsánat, szabad lesz a nevét?

— Természetesen. Jimmy Carter.

— Eegen ... hm ... eegen ... Nos, talán akad valaki, aki a magyar tévéről is tud valami bíztatót mondani. Igen ... tessék ... az a szakállas úr ott oldalt. A koronával. Hallgatjuk.

— Felelősségem teljes tudatában jelentem ki, hogy én a magyar televízióban rossz műsort még nem láttam.

— Valóban? Nos, ez nagyon kedves. Lenne olyan szíves a nevét?

— Vak Béla.

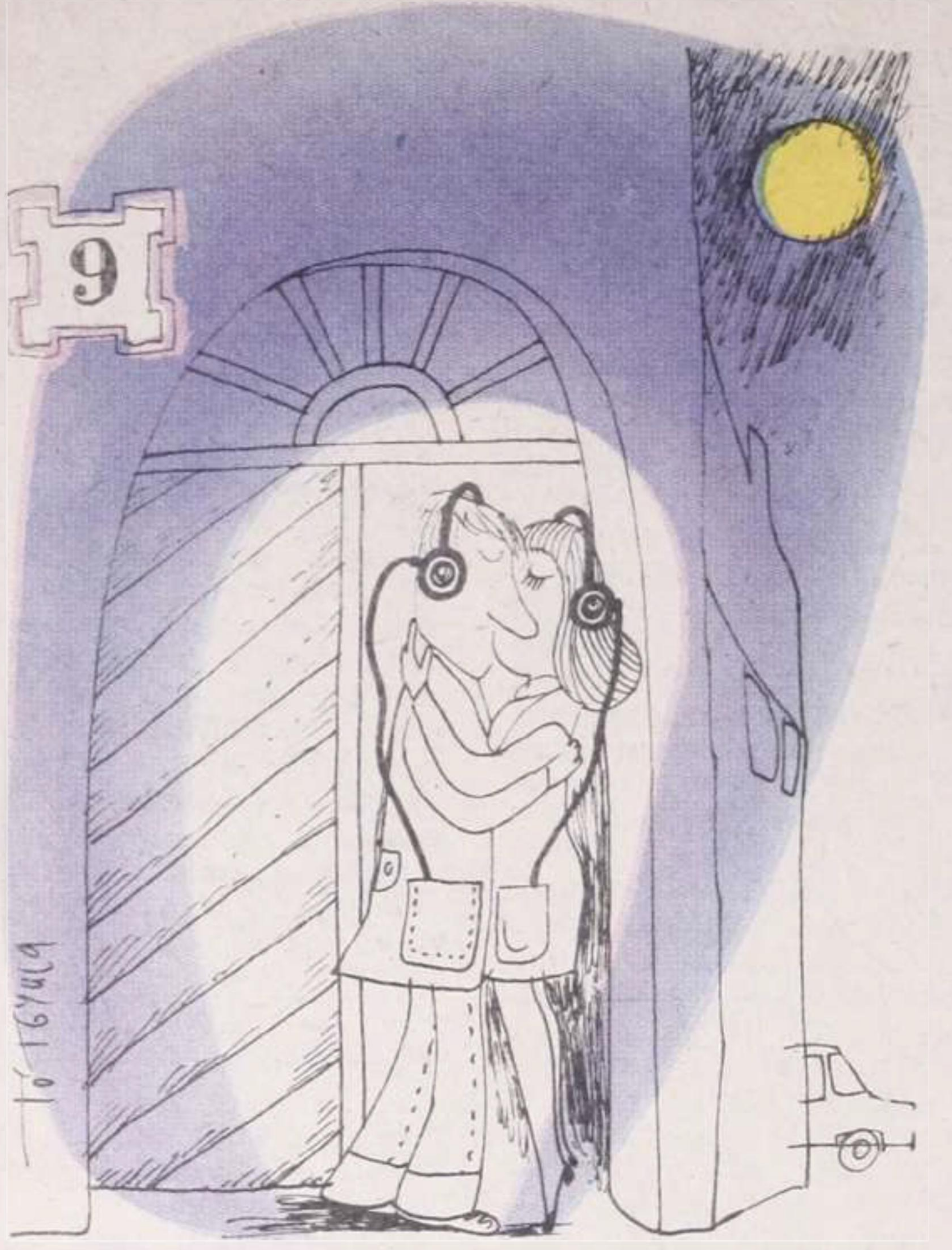
— Értem. Hát kérem, műsoridőnk lassan lejár, egy utolsó kérdésre futja csupán. Valaki talán megmondaná, hogy a mi tévénknek melyik műsora tetszik mégis, a legjobban. Igen, az a kedves hölgy ott a második sorban. Parancsoljon, asszonyom!

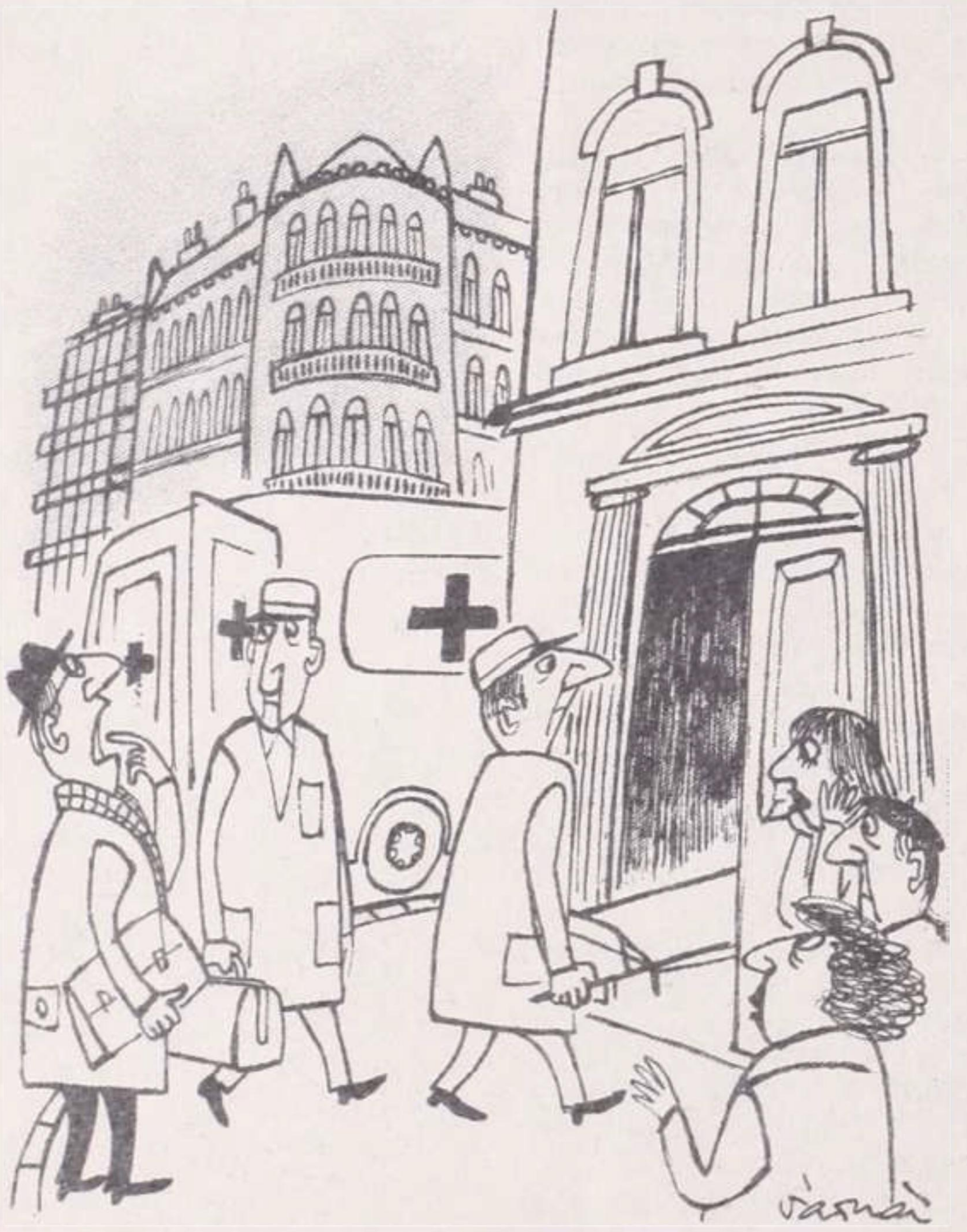
— Kérem, nekem, a Tv-tükör a kedvencem. Ez egy csodálatos műsor. Mély, izgalmas, szórakoztató, elgondolkodtató. No és a műsorvezető személye ... Intelligens, behízelgő, megnyerő, okos, szép, erős ...

— Nos, ebből is látszik, kedves nézőink, hogy nincs olyan műsor, amelyik legalább valakinek ne tetszene. Köszönöm, mama. Leülhetsz.

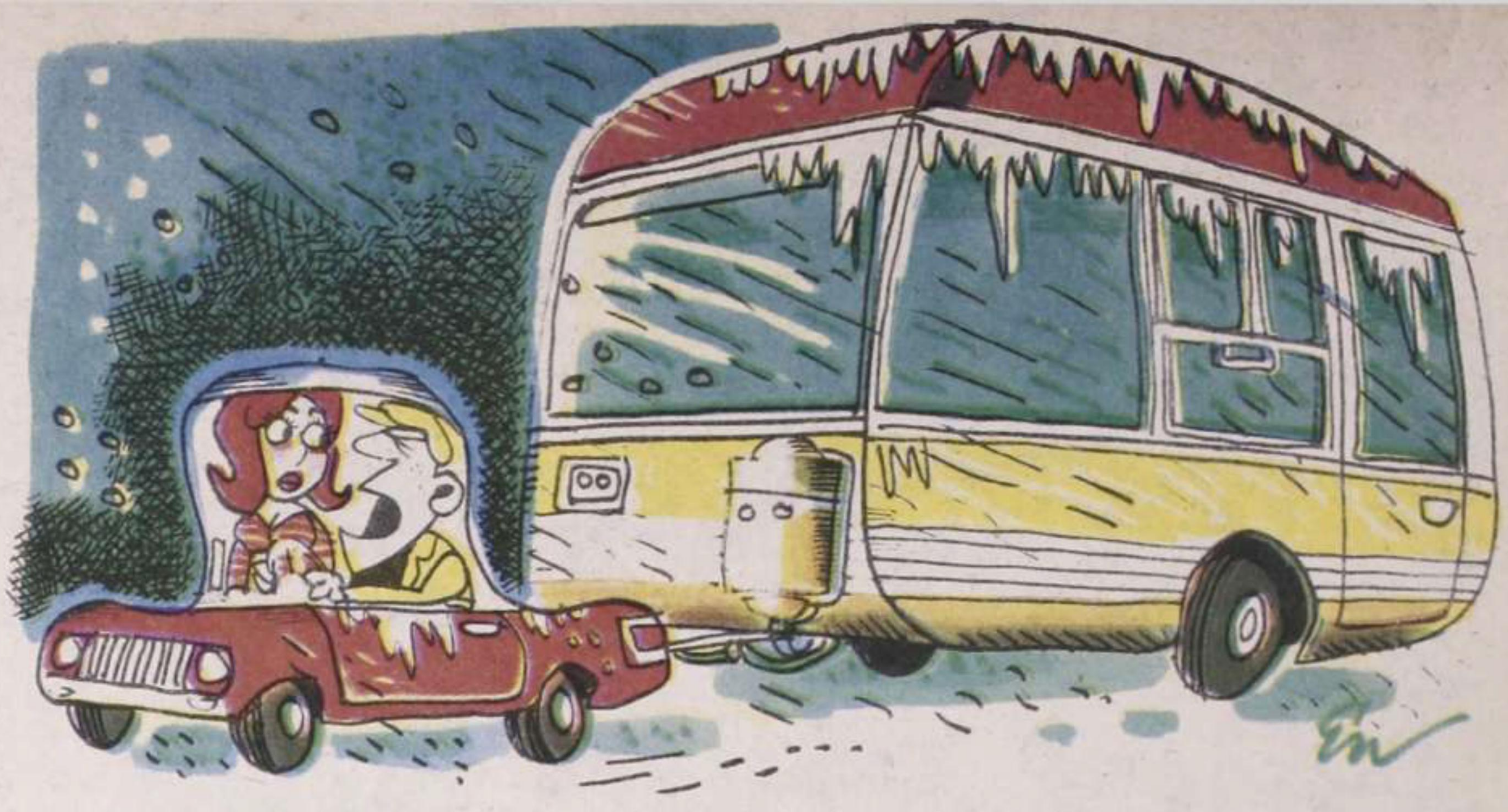
Peterdi Pál

ZSEBMAGNÓ A DIVAT





– Amíg az öngyilkost lehozzák, megnézhetné a torkomat, nagyon köhögök...!



– Megmutatom, hogy idén mi leszünk az elsők a kempingben!

KIT HÁGYJAK KI?

Az esztendő elején minden rendes ember átírja a tavalyi noteszát. Új esztendő — új notesz. Új notesz — régi nevek.

Valóságos gyötrelem! Kimerítő fizikailag betűnként húsz-harminc nevet, címet, telefont lekörmölni, de még kimerítőbb lelkileg. Minden névnél felötlik: érdemes-e arra, hogy az új noteszomba is bekerüljön.

Ha egy nevet kihúzok, az azt jelenti, az illetőt többé nem akarom felhívni. Ha nem akarom felhívni, azt jelenti nem akarom többé látni. Törlöm a névsorból, törlöm az életemből. Gyilkosság előre megfontolt szándékból.

Kiket hagyunk ki a noteszunkból? Azokat, akik belénk rúgtak, akikbe belerúgtunk, akiket becsaptunk, akik becsaptak, akiknek elszerettük a feleségét, akik elszerették a feleségünket, akik nem hagyták magukat elszeretni, akiket kigúnyoltunk, akik kigúnyoltak bennünket, akiktől kölcsönkértünk, akik kölcsönkértek tőlünk (de nem adtunk), akik fejelentettek, akiket feljelentettünk, akik nem köszönnek, akiknek nem köszönünk, akik rán úntak, akikre ráúntunk és a többi...

Ezek a sima ügyek. A bonyodalom a határeseteknél jelentkezik.

Itt van például a noteszomban ez a bejegyzés: Kőbölcsődey Oszkár, Készáruraktár, telefonszám. Mi legyen Kőbölcsődeyvel? Menjen, vagy maradjon? Kőbölcsődey jó hat esztendeje szerzett nekem egy hiánycikket, egy kibemeneti kétpólusú ellenanyát a tranzisztoros tirisztoromhoz. Azóta ezen a jogcímen minden áldott esztendőben elfoglal egy sort a noteszomban. Soha többé nem volt szükségem ellenanyára, de ő csak az egyik noteszomból ki, a másikba be. Kibemeneti bérlete van a két pólusával. Az anyját! Az ellenanyját!

Hanem 1983 lesz a napja, illetve éve, hogy Kőbölcsődeyt likvidálom. Törlöm az élő nevek sorából. Ne foglalja itt nekem a helyet, pláne a Kö betűnél, ahol már a margón is sorban állnak az újak. Hívnák Xőbölcsődeynek még megtűrném, mert az X, Y-nál bőviben vagyok a helynek. Mars ki a noteszomból!

Igen ám... csakhogy... Mi lesz, ha nekem holnap zárlatos lesz a kibemeneti kétpólusú ellenanyám az egyszál tranzisztoros tirisztoromban? Jó, hat évig kutya baja se volt, de az ördög nem alszik. Meg az ellenanya sem. Kinyiffan. És akkor jól jönne nekem ez a Kőbölcsődey, illetve a telefonja. És akkor turkálhatok utána a kukában. Mert már ott lesz. Nem ő. A neve, címe, a régi noteszommal.

Így menekül meg az enyészettől Kőbölcsődey. Nem törlöm a nevét.

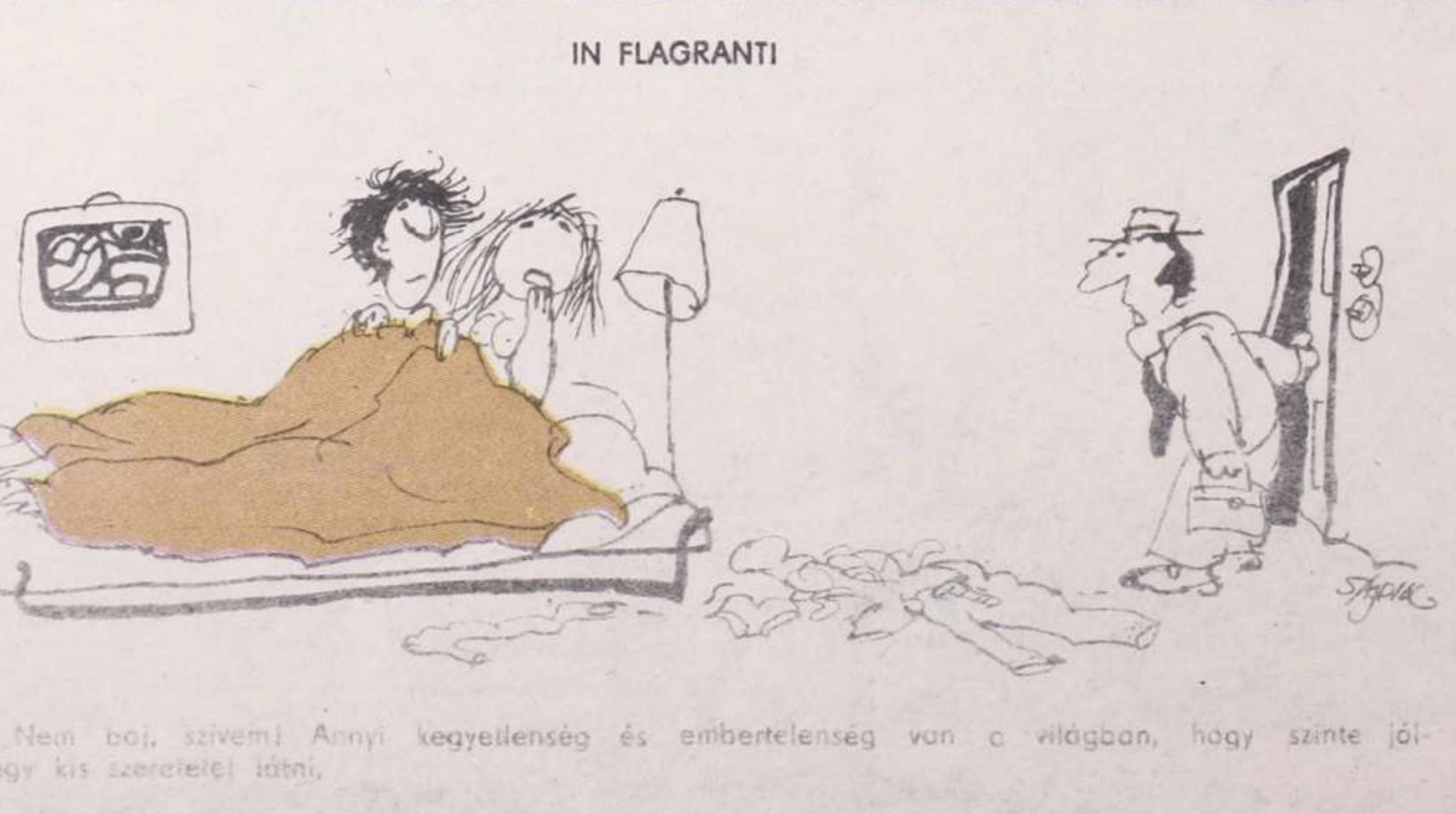
Törlöm viszont a Kö betűnél a Könnyűipari Minisztériumot és a Rö betűnél Rozoga Mancit. Rozoga Manciba régebben bele voltam szeretve, de már kiszerettem belőle. A Könnyűipari Minisztériumba nem voltam beleszeretve, de azt meg átszervezték. Volt szeretőnek és átszervezett minisztériumnak új noteszomban helye nincs!

Így írogatom át a noteszomat, hagyogatom ki az elavult neveket. Miközben tudván tudom, hogy ezekben az órákban valakik valahol engem is kihagyogatnak.

Talán éppen Rozoga Manci.

Novobáczky Sándor

IN FLAGRANTI



– Nem baj, szívem! Annyi kegyetlenség és embertelenség van a világban, hogy szinte jólesik egy kis szeretetet látni.

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Az orvos ezt tanácsolja a páciens feleségének:

— A kedves férjének nem szabad túl erős kávét innia. Az fölizgatja, és idegeskedik.

— Ó, ha tudná, doktor úr, akkor mennyire ideges lesz, ha gyenge kávét adok neki...

•

Bíró a vádlotthoz:

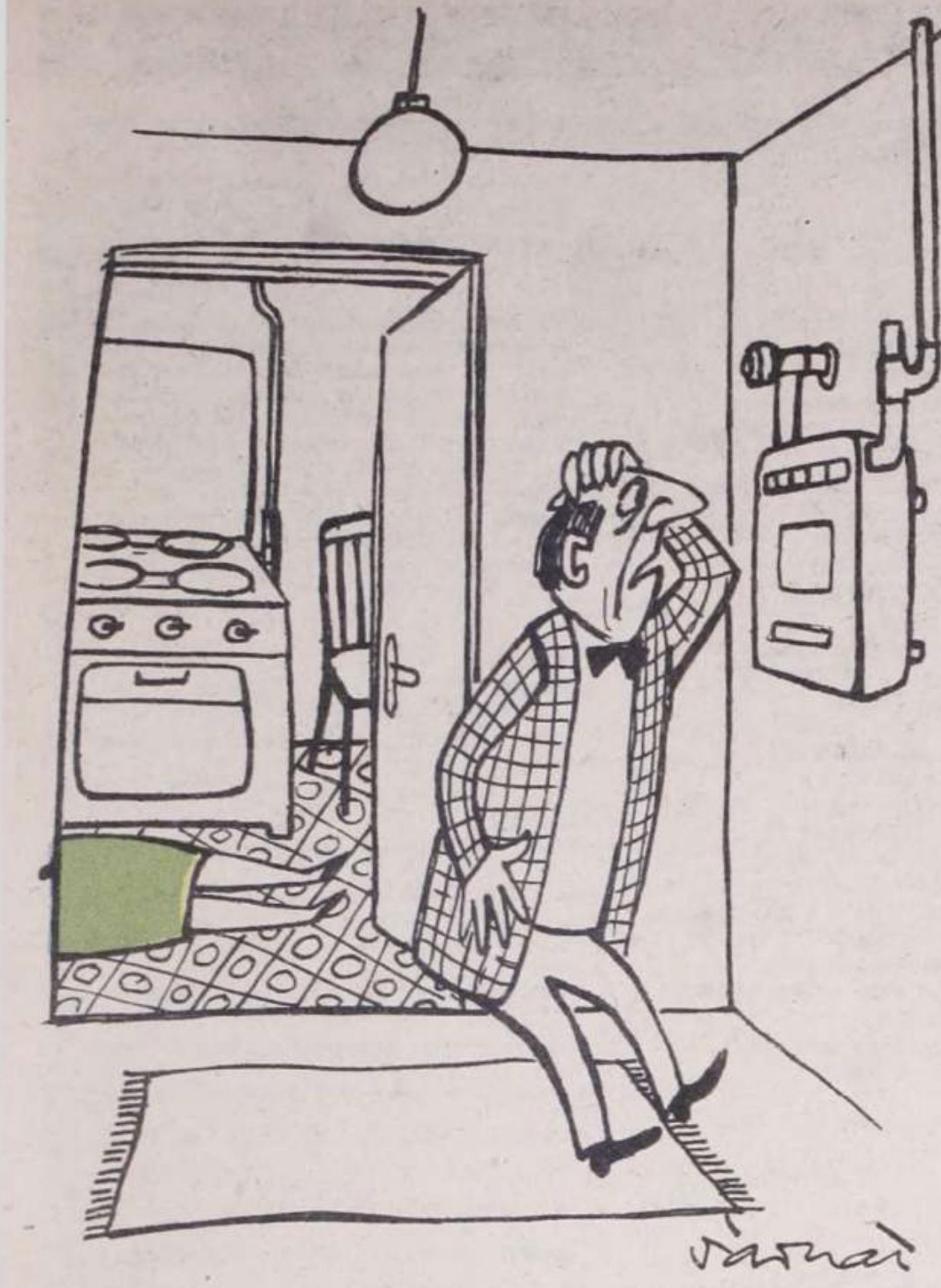
— Azért ítéljük el, mert bebizonyosodott, hogy passzív vesztegetést követett el... Elfogadja az ítéletet?

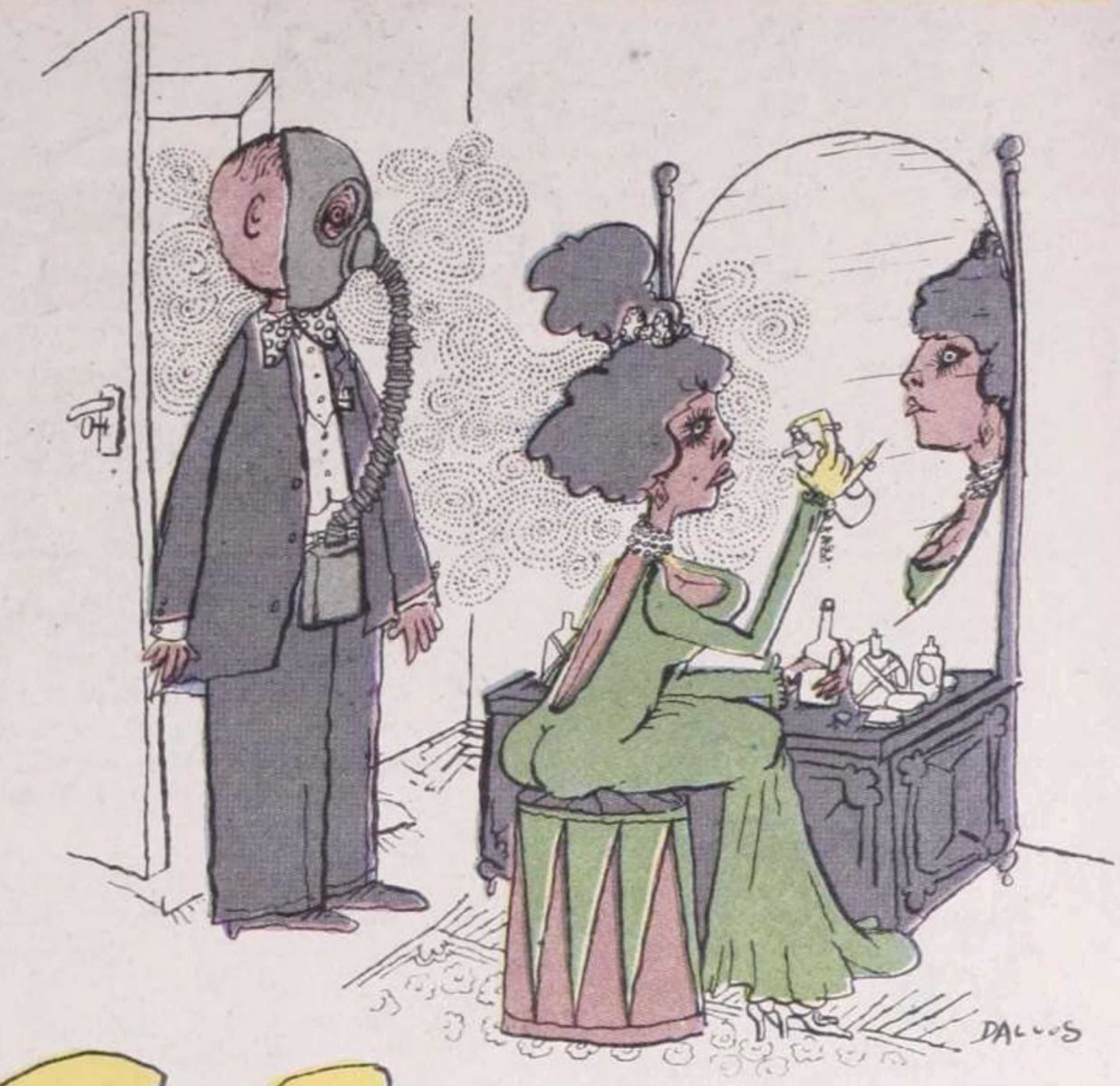
A vádlott tiltakozóan int:

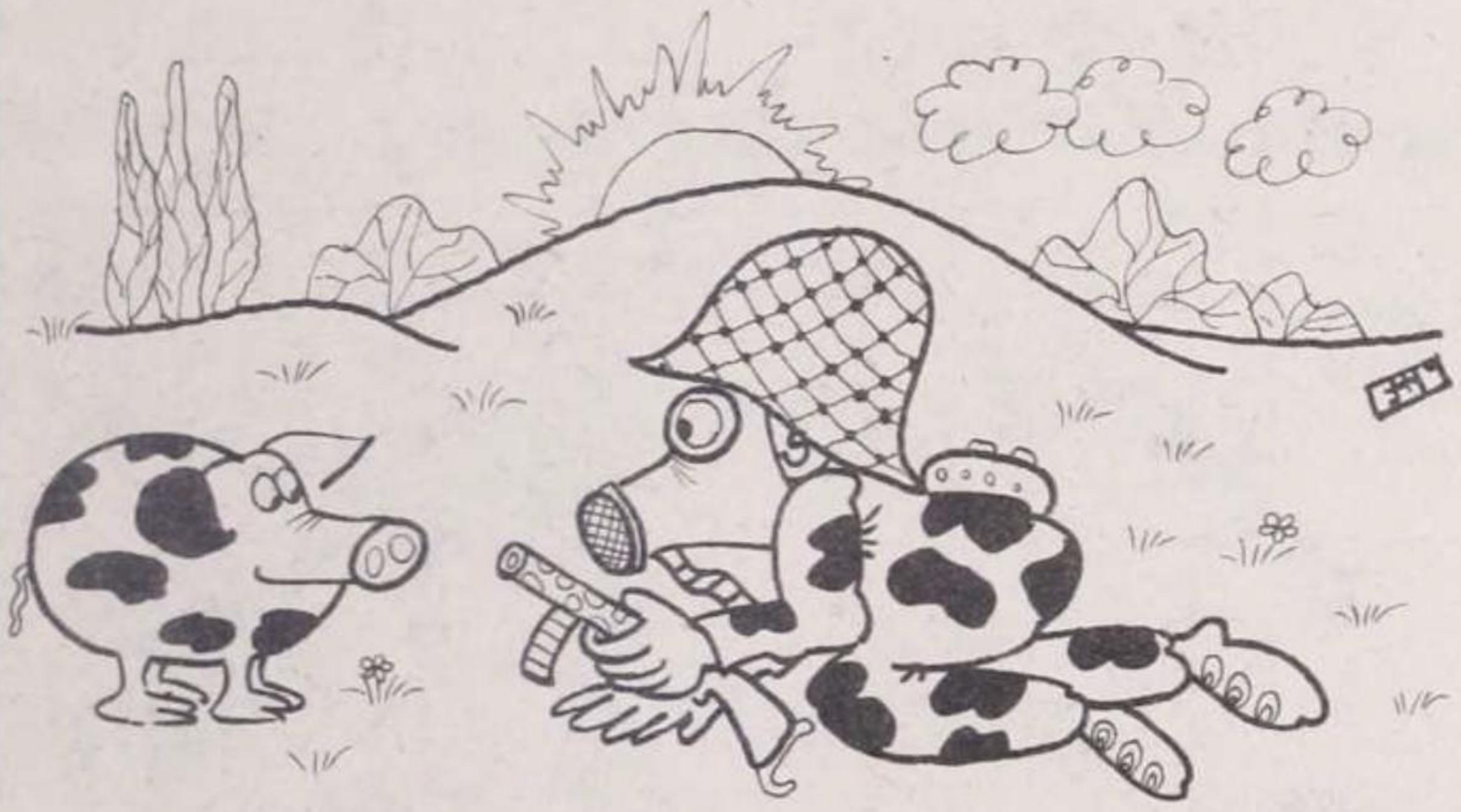
— Én a jövőben semmit sem fogadok el, bíró úr...

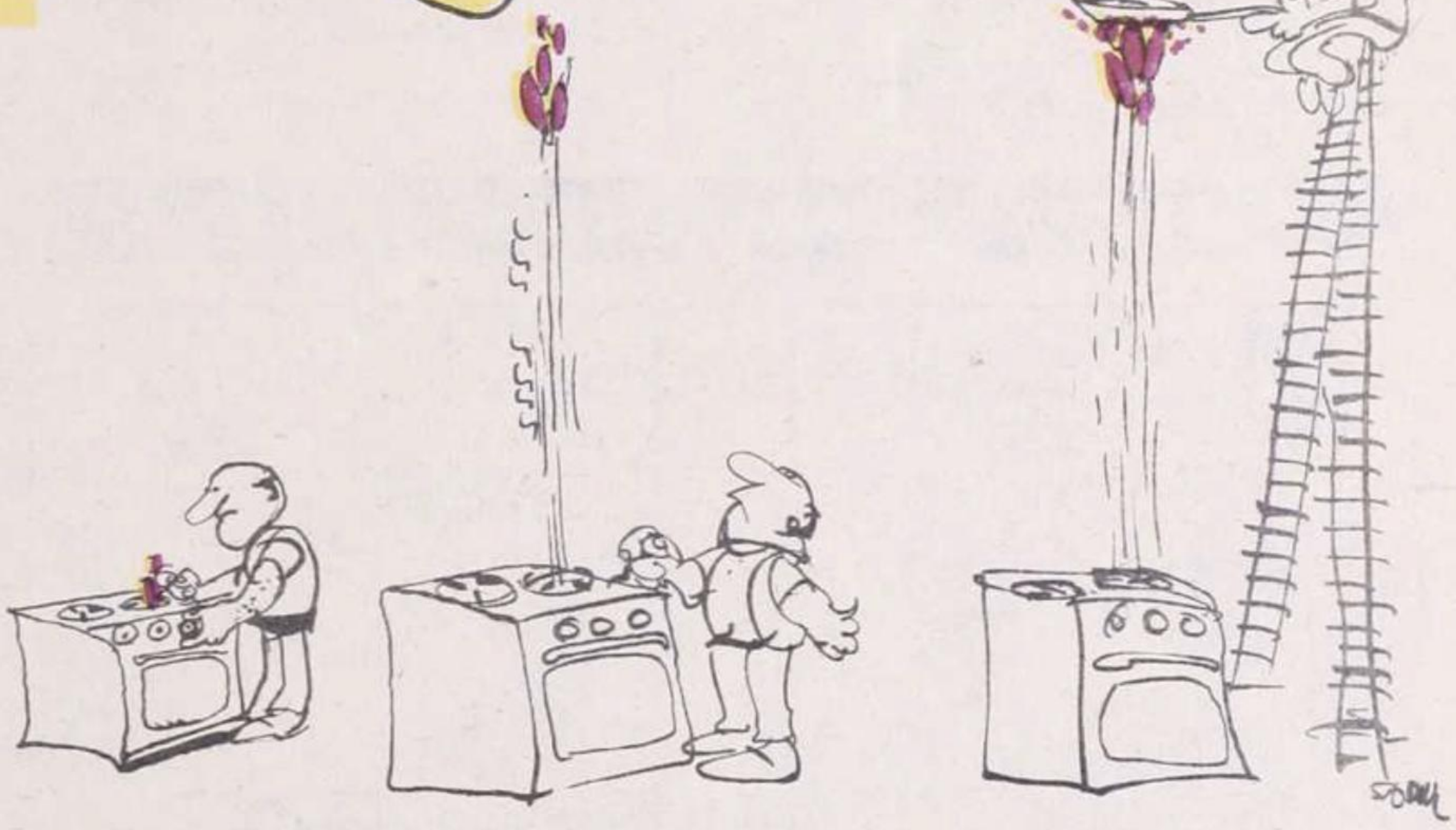
GÁZ

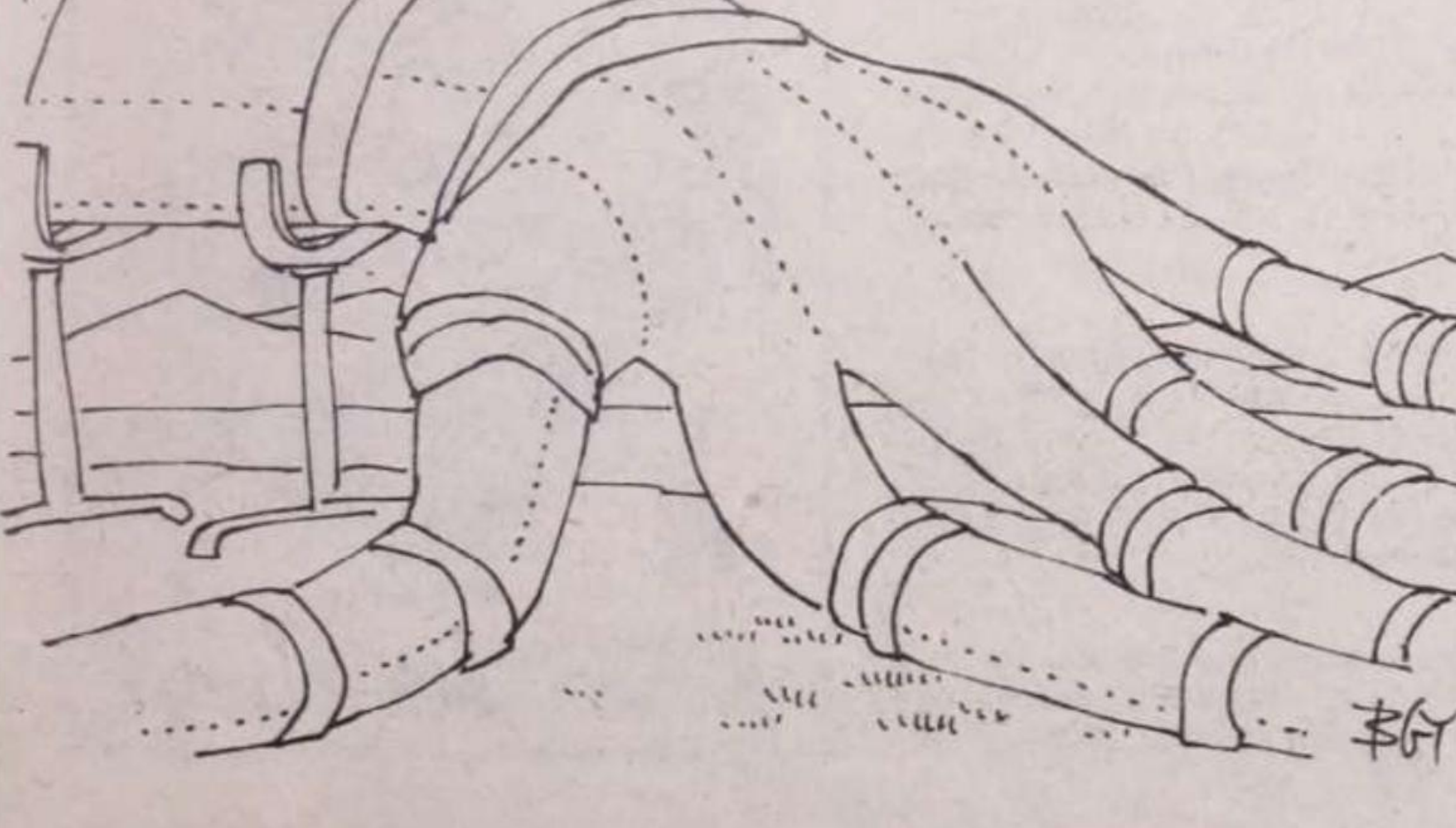
VÁRNAI,
DALLOS,
FÜLÖP,
SAJDIK,
BRENNER,
LEHOCZKI

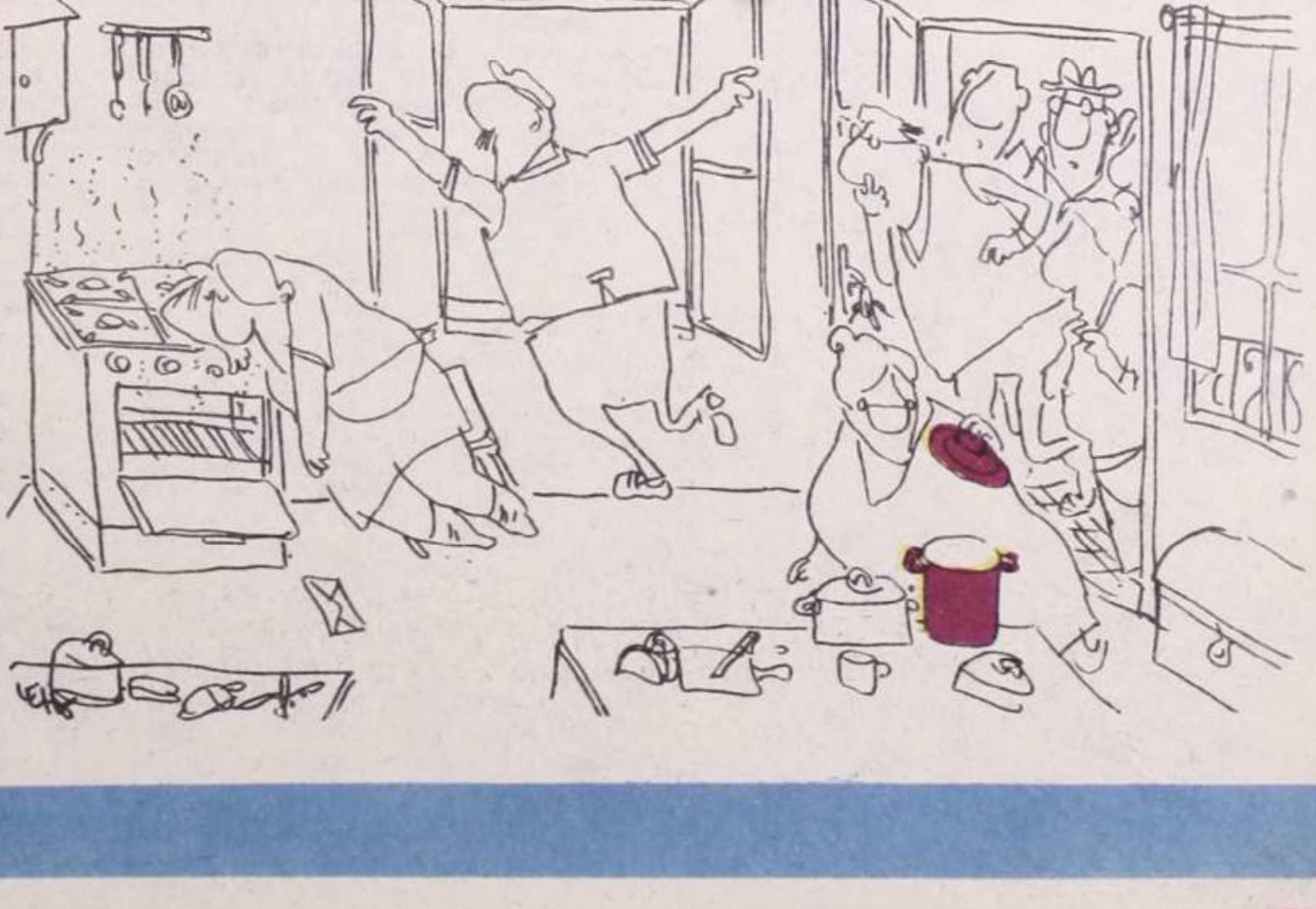


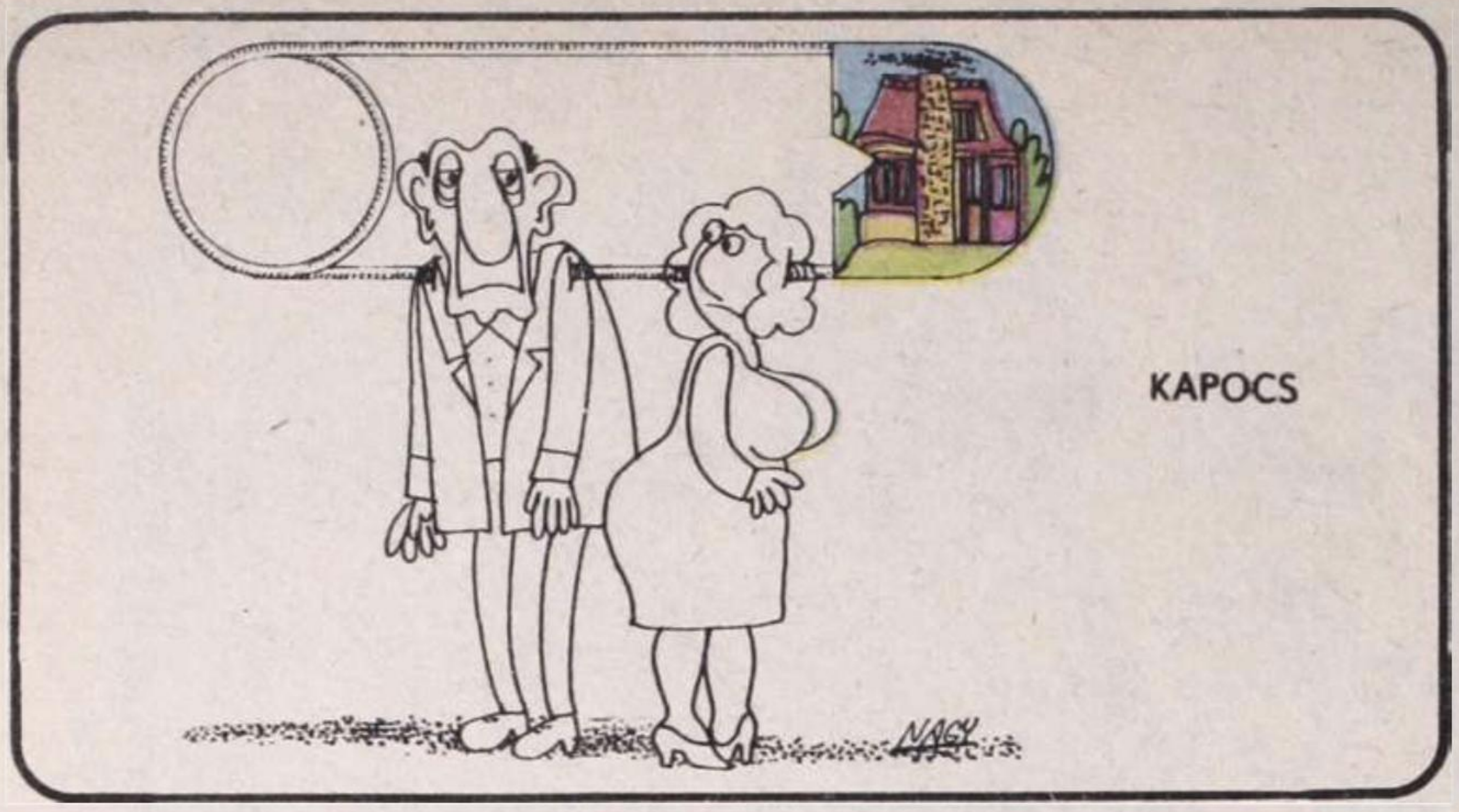












TRIBÜN

Üde kis részlet a jónevű Brian Moore rádióközvetítéséből:

— A Liverpool tehát 2:0-ra vezet az Ipswich ellen. És, ha az eredmény nem változik, alighanem a Liverpoolnak van nagyobb esélye a győzelemre.

●

Egy figyelemreméltó gondolat Howard Cosseltől:

— Az élet áruházában a sport a játékosztály.

●

Egy lövészversenyről írt beszámolójában csodálatos bakit vetett be Gordon Bray a Herald hasábjain.

— ... ma pedig ő Ausztrália legjobb kisöbű hölgye ...

Henry Carpenter a BBC sportadásában latolgatta egy ökölvívó-mérkőzés esélyeit.

— Magrinak helyt kell állnia az ismeretlen mexikói ellen, aki nagyon híres családból származik.

●

Ezt pedig Jimmy Hill, az angol labdarúgás egyik világhírű kommentátora mondta:

— Alan Ritchie tizenegy gólt lőtt. Pontosan kétszer annyit, mint a tavalyi bajnokságban.

●

Joe Vitt, a Baltimore Colts edzője mondta:

— Egész életemben két dolgot szerettem volna csinálni. Vagy edző akartam lenni, vagy egy cirkusz tagja. Nos, ennél a csapatnál mindkettőt elértem.

(p. p.)

HIRDETÉSEK HIRDETÉSEK HIRDETÉSEK

MAGYAR ÍRÓK MŰVEIBŐL

... pld. Gárdonyi Géza: ISTEN RABJAI Szépirodalmi	**35 Ft**
... pld. Gárdonyi Géza: A LÁTHATATLAN EMBER Szépirodalmi	**34 Ft**
... pld. Gelléri Andor Endre: EZÜSTBŐL GYÚRT KENYÉR. Szépirodalmi	**53 Ft**
... pld. Illyés Gyula: BEATRICE APRÓDJAI Szépirodalmi	**44 Ft**
... pld. Illyés Gyula: KHÁRON LADIKJÁN Szépirodalmi	**25 Ft**
... pld. Jókai Mór: A HUSZTI BETEGLÁTOGATÓK Móra—Kárpáti	**27 Ft**
... pld. Jókai Mór: A JÖVŐ SZÁZAD REGÉNYE 1—2. kötet Akadémiai	**120 Ft**
... pld. Jókai Mór: A LŐCSEI FEHÉR ASSZONY Szépirodalmi	**49 Ft**
... pld. Jókai Mór: RAB RÁBY Szépirodalmi	**42 Ft**
... pld. Kodolányi János: BOLDOG MARGIT Magvető	**46 Ft**
... pld. Kolozsvári Grandpierre Emil: A SZEPLŐS VERONIKA Magvető	**38 Ft**
... pld. Krúdy Gyula: VÁCI UTCAI HÖLGYTISZTELET Szépirodalmi	**65 Ft**
... pld. Mikszáth Kálmán: JÓKAI MÓR ÉLETE ÉS KORA. Szépirodalmi	**41 Ft**
... pld. Mikszáth Kálmán: KÜLÖNÖS HÁZASSÁG Szépirodalmi	**40 Ft**
... pld. Móra Ferenc: NAPOK, HOLDAK, ELMÚLT CSILLAGOK — A FELE SEM TUDOMÁNY Szépirodalmi	**46 Ft**

A felsorolt kötetek egyenként is megrendelhetők a kitöltött, kivágott és címünkre borítékban beküldött hirdetés alapján. Postán utánvétellel szállítunk, 400 Ft felett 4 havi, 600 Ft felett 6 havi részletfizetési kedvezményt adunk, a 3%-os kezelési és portóköltséget felszámítjuk. Tekintettel a korlátozott példányszámokra, a megrendeléseket beérkezési sorrendben teljesítjük.

Címünk:

ÁLLAMI KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT Részletkönyvszolgálat

Budapest, Pf.: 502. 1397

A megrendelő neve: ....

....

....

Pontos címe: (irányítószámmal):

....

....

....

Részletfizetésnél:

Születési helye, ideje: ....

....

....

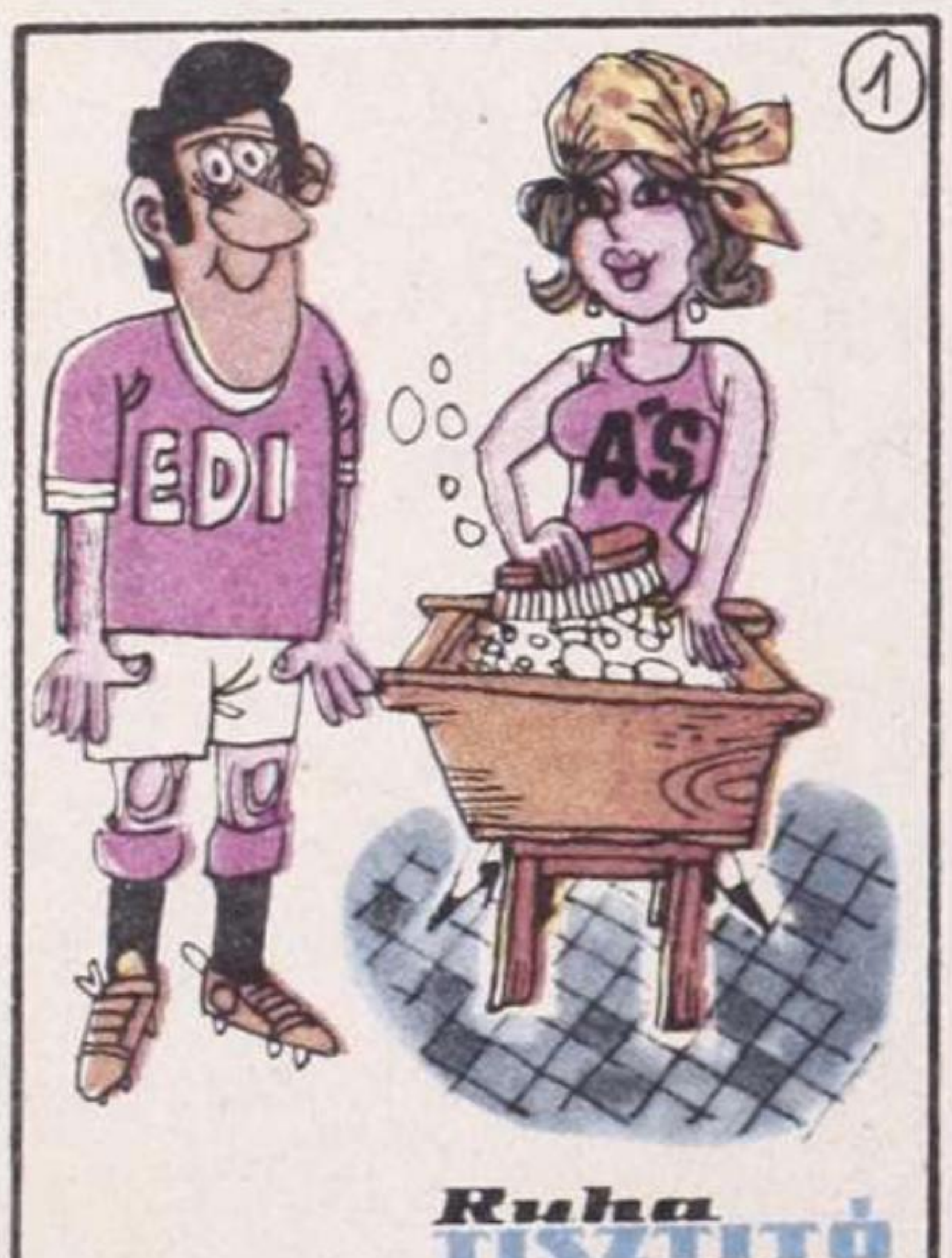
Személyi ig. száma: ....

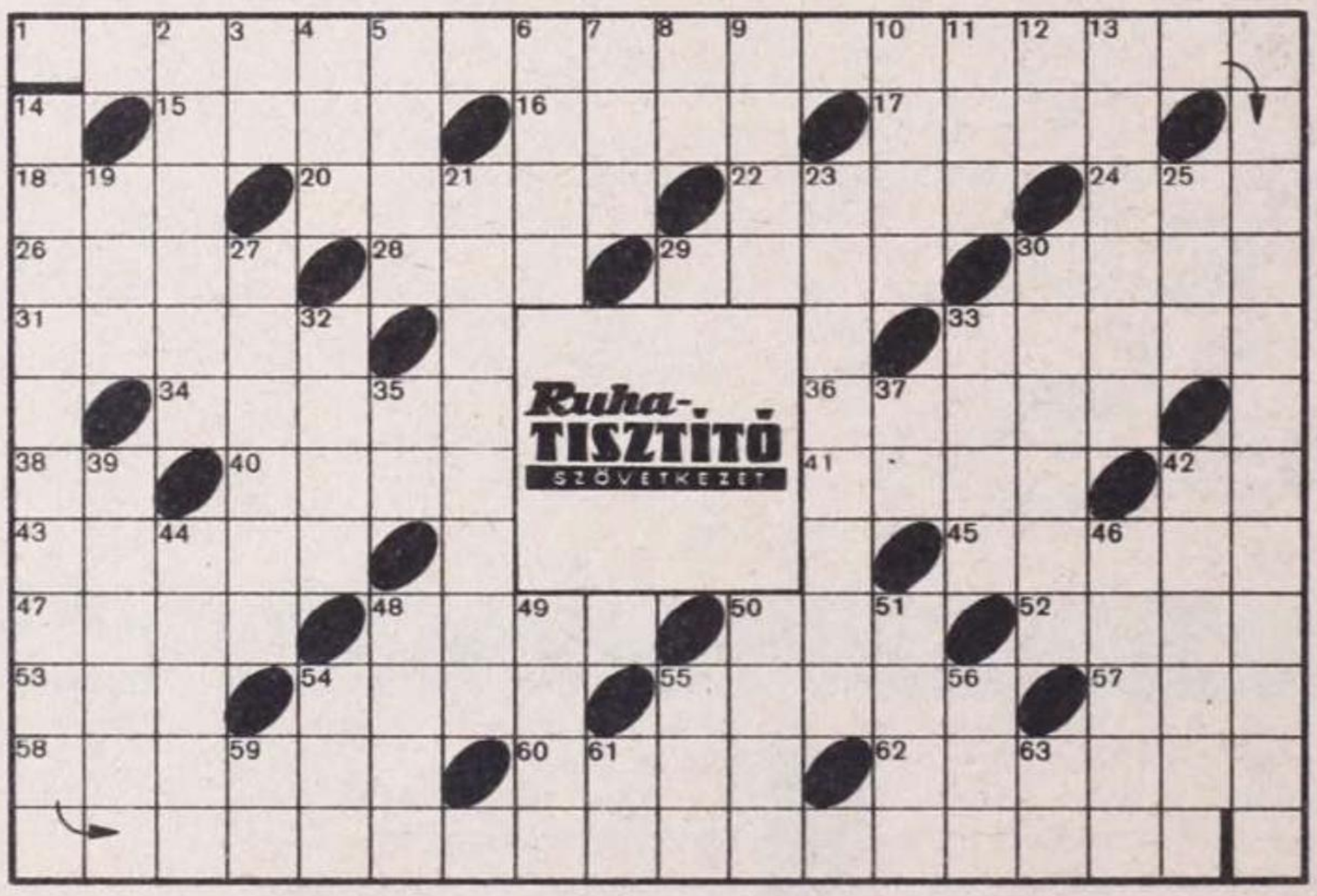
....

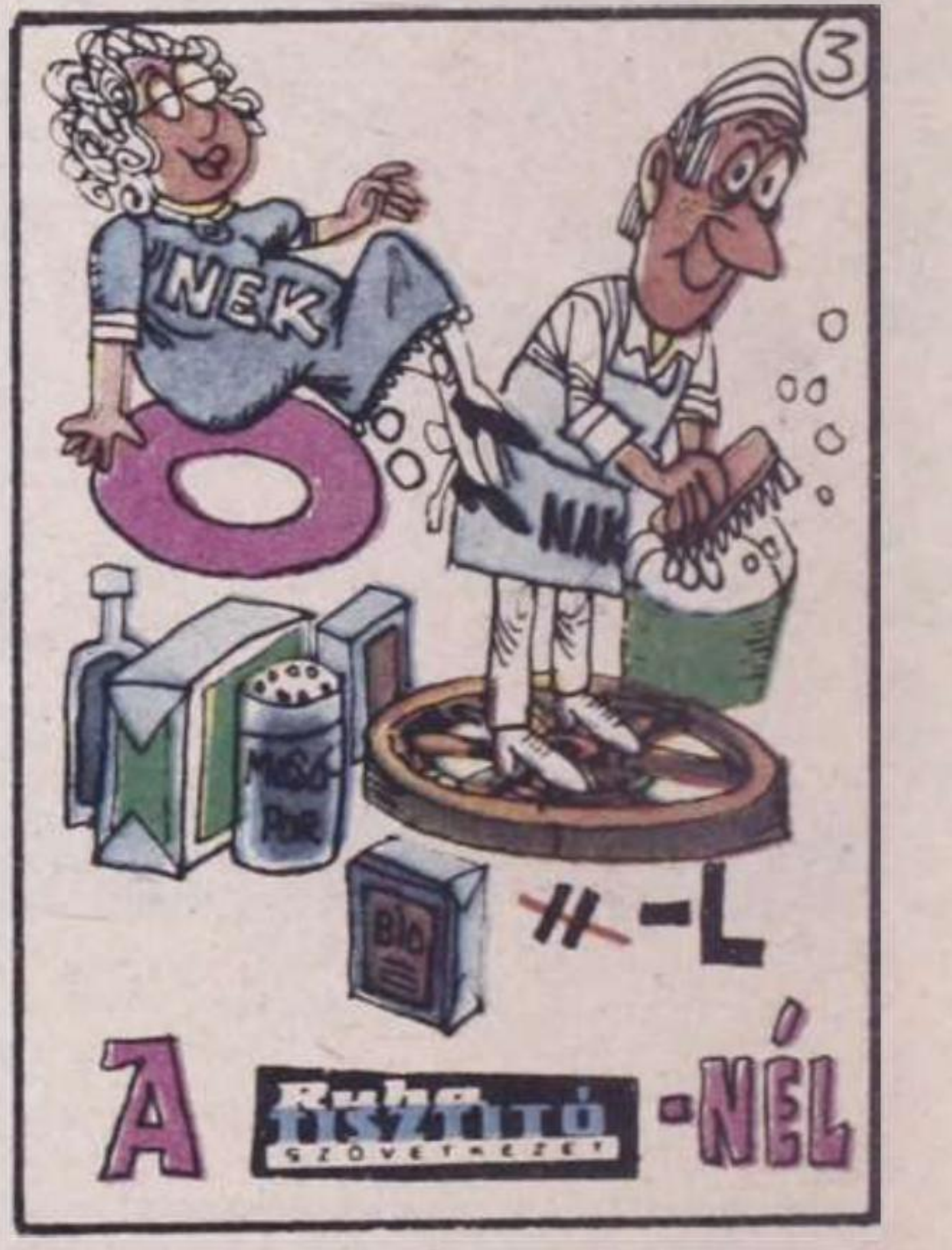
....

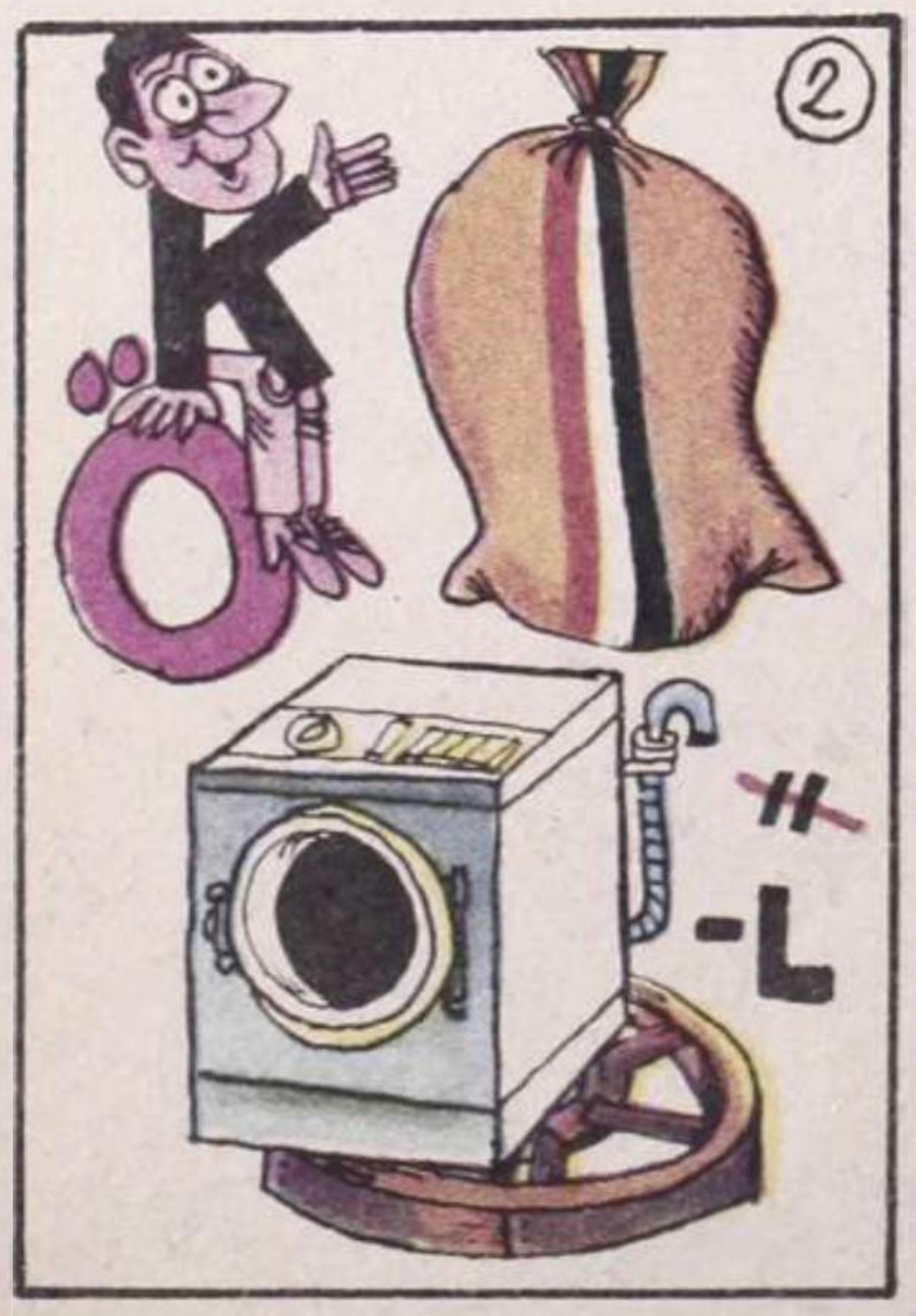
....

HIRDETÉSEK HIRDETÉSEK HIRDETÉSEK







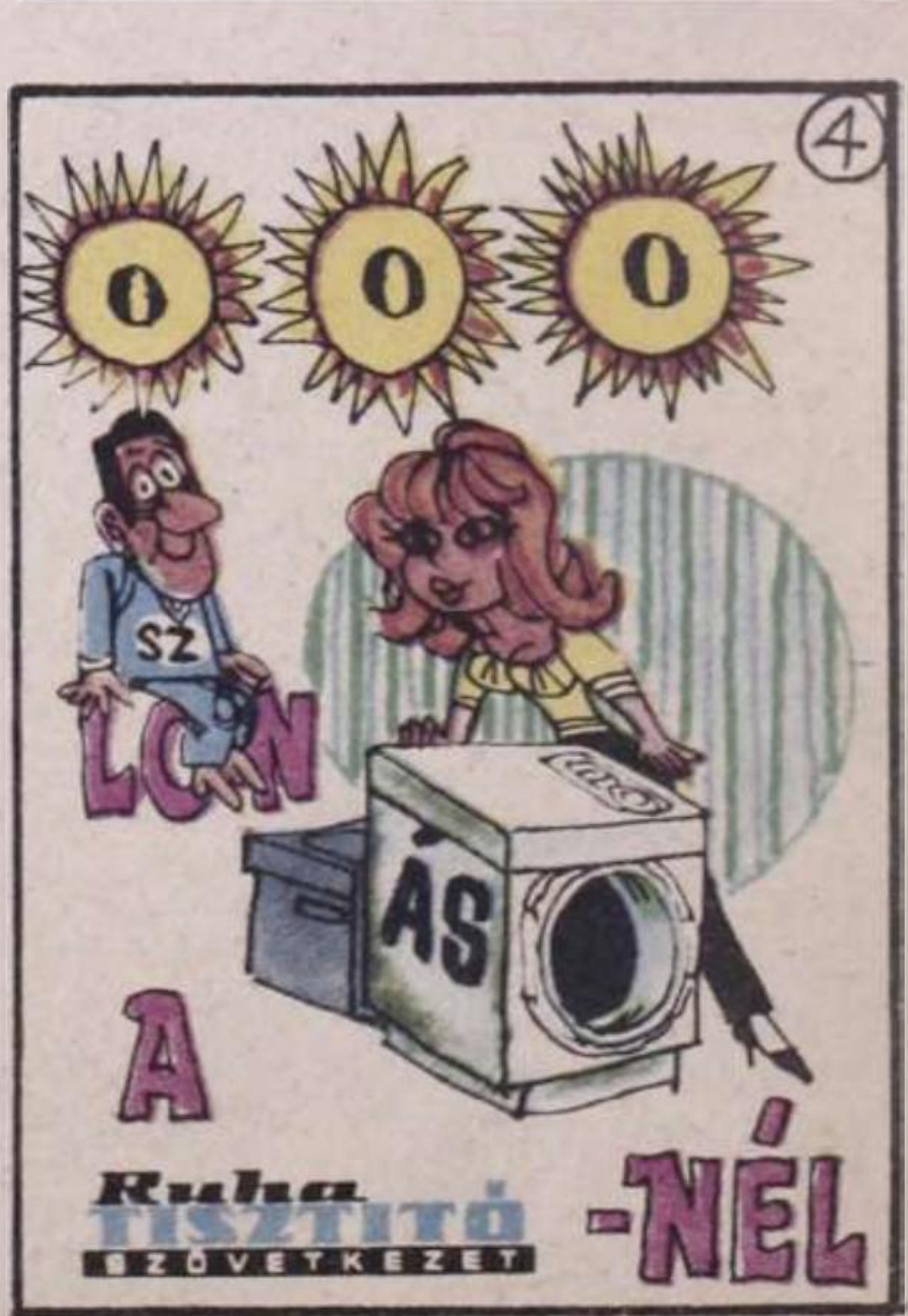


Vízszintes: **1. Ha Ön beviszi ágyneműjét, asztalneműjét, akkor ilyen szolgáltatásban részesül (zárt betűk: K, Ü, E, GY, O, S, Á, L, K).** 15. Kossuth-díjas. kiváló művész (Tivadar, 1895—1962). 16. Utazó személy. 17. Gyalogos katona. 18. Földdarab. 20. A Nagy-Antillák legnagyobb szigetének lakója. 22. Női név. 24. Azonos mássalhangzók. 26. A hatalom birtokosai. 28. ... izáció — vegyi eljárások alkalmazása. 29. Névutó. 30. Mutató névm. tsz. 31. Délszaki cserje. 33. Éles ... — van érzéke valami iránt. 34. Üregbe. 36. Gyertyamaradék. 38. Tiszteletpéldány, röv. 40. Bálvány, angolul (IDOL). 41. Dalmáciai kikötőváros magyar neve. 42. Jön. 43. Füzetei. 45. Kanál, angolul (SPOON). 47. Gond, franciául (SOIN). 48. Szóbeszéd. 50. Végtelen sínek! 52. Figyelmeztető. 53 Kettőzve becézett női név. 54. Vitézi. 55. Kenyér, oroszul (biz.). 57. Connecticut (USA), röv. (az utolsó négyzetbe: NN). 58. Visszafordít! 60. ... Madrid. 62. Szemüveg, németül (BRILLE).

Függőleges: 2. Svájci város. 3. Felvigyázó. 4. Rag, a -nek párja. 5. Nyílás. 6. Vulkáni sziget a Csendes-óceánban. 7. Becézett női név. 8. Rt., olaszul. 9. Esemény. 10. ... gubát cserél — semmit sem nyer a cserén. 11. Nóta. 12. Igevégződés. 13. Magánszektor. **14. A vízszintes 1. folytatása (zárt betűk: A, A, I, V, Z). Ön is vegye igénybe a háromnapos szalonmosás-szolgáltatást a Ruhatisztító Szövetkezetnél! Felvevőhelyek a város minden pontján.** 19. Északi váltópénz. 21. Adóval kapcsolatos. 23. Könnyűzene. 25. Gyümölcs. 27. Amerika őslakós népe. 30. Arra a napra jellemző. 32. Autómárka. 33. Végzet. 35. Északi férfinév. 37. SÁ. 39. Egészségére! (latin). 42. Kitűnő írószerszám (két szó). 44. Ilyen hivatal is van. 46. Nagybácsi, franciául (—'). 48. A legfontosabb, a legfőbb. 49. ... megvénülünk (Jókai). 50. Város Franciaországban. 51. Nem abba. 54. Juttat, szállít. 55. Hogyan, oroszul. 56. Művészet, franciául, 59. RS. 61. És, latinul. 63. Rostos képződmény.

Beküldendő: a vízszintes 1. és a függőleges 14. sor, valamint a négy képrejtvény megfejtése. február 15-ig. Cím: Hírlapkiadó Vállalat, Reklámszolgálat, Budapest, Blaha Lujza tér 3. 1959. Jelige: „Ruhatisztító".

A helyesen megfejtők között tíz 100 forintos vásárlási utalványt sorsolunk ki. A nyereményeket postán küldjük el.



AZ OLVASÓ OLDALA

A KÍVÁNCSI BIZTOSÍTÓ

November végétől mintegy egy hónapon keresztül táppénzes állományban voltam, mely részben kórházi gyógykezelésből, másrészt otthoni gyógykezelésből állt. Két éve CSÉB 80-tag vagyok, s a tagsági igazolvány szerint a 28 napot meghaladó táppénzes állomány után 500 forintra vagyok jogosult. Amikor ebben az ügyben bementem a biztosító soproni kirendeltségéhez, vittem a kórházi igazolványt — C. Sz. ny. 3410—11 rsz. —, valamint az otthoni kezelőorvos igazolását — „Orvosi Igazolás A. 3510—64 r. sz." — SZTK rendszeresített, előírt nyomtatványon. A kirendeltségen közölték, hogy ez nem elég az ötszáz forint kifizetéséhez, s kezembe nyomtak egy „Igénybejelentést", amivel vissza kellett mennem az orvoshoz.

Mindenki ismeri a sorbanállással járó tortúrákat, de a legnagyobb megdöbbenés akkor ért, amikor az igénybejelentő lap egyik rovatában azt olvastam, hogy nekem írásban kell mentesítenem az orvost az orvosi titoktartás alól. Ez az orvosi esküvel a legteljesebb mértékben ellentétes!

Érthetetlen számomra, miért kell az ÁB-nak tudnia a betegséget, a diagnózist! Ma, amikor a betegségeket még belső használatra is kódszámokkal jelzik, mi köze az ÁB tisztviselőjének ahhoz, hogy miért volt valaki táppénzes állományban? A CSÉB 80 egy szerződés, amely azt tartalmazza, hogy 28 nap táppénzes állomány után jogosult valaki 500 forintra.

Ha ez nem bürokrácia — méghozzá indiszkrét bürokrácia —, akkor mi más?

Dénesfalvy József tanár
Sopron, Színház u. 14. 9400
Diagnózis: Ostitis, szájsebészeti műtéttel

TÖBB FÉNYT!

❶

Kőbányán a 28-as és 37-es villamos megállóját áthelyezték a Bajcsy kórháztól az Akna utcához. Karácsony második napján keresgéltem a megállót koromsötétben. Az áthelyezést a BKV aligha egyeztette az Elektromos Művekkel, mert egyetlen utcai lámpa sem világított, egyetlen mécses sem égett. Tanácstalanul bámultam a sötétbe. Szerencsémre egy váratlan utas cigarettaparazsa igazított útba. Nem érdemelne több fényt a villamosmegálló? Az utasokról nem is beszélve.

❷

Budán, a Mátyás-templommal szemben, kis parkot találunk, melyben büfé, könyv-, dohány- és hírlappavilonok sorakoznak. A Várnegyed megtekintésére érkező turisták itt nyüzsögnek, falatoznak. Az esti világítást korabeli lámpák szolgáltatják. Az első hangulatos lámpaoszlopról eltűnt a vezetékeket lezáró ajtó. A sárga, kék és piros színű kábelek messziről virítanak. Különösen felkeltve a gyermekek érdeklődését. Ám köztudott, a vezetékek érintése nem veszélytelen. Kérjük az elektromosok gyors beavatkozását.

❸

Világítási panaszokról kaptunk hírt a Sashegyi út—Lejtő út és Vas Gereben utca lakóitól. A közvilágítás hol működik, hol nem. A sötét utcák lakói jelentették a hibát az Elektromos Műveknek, de a tapasztalat szerint ettől még nem gyulladt ki a fény. Kívánságuk szerint az 1983-as új évben villanyszerelőkkel szeretnének találkozni.

(f. i.)

A FÜRDŐVÍZZEL EGYÜTT A BÉRLETET IS...?

A Fővárosi Fürdőigazgatóság 1983. január elsejével megszüntette a nyugdíjas-bérleteket. Ezekkel a bérletekkel a nyugdíjas két hónapon belül 10 alkalommal — munkaszüneti napok kivételével — reggel 8—12 között használhatta az uszodát. A bérlet ára 60 forint volt. A nyugdíjasok többsége egészségi okokból és orvosi rendeletre és előírás szerinti gyakorisággal jár uszodába. Így például az infarktus után levőknek hetente két alkalommal szabad úszniuk.

Az új rendelkezés következtében a nyugdíjas drága, esetenkénti jeggyel mehet úszni, vagy válthat egy 160 forintos bérletet, melyet hiába használhatna minden nap — de kizárólag a váltás szerinti tárgyhónapban — ha orvosi rendelésre csak kétszer, esetleg háromszor úszhat hetente.

A kedvezmény megvonása ugyanakkor az uszodáknak is ráfizetést jelent, mert a nyugdíjasok nagyobb része a tetemes többletkiadást vagy nem képes, vagy nem hajlandó vállalni.

Dr. Boross Kálmán
Róbert Károly krt. 22. 1138

TÜCSÖK és BOGÁR

Bándon évszázados népszokást elevenítettek fel a falu németajkú lakói. Karácsony napján kilenc díszruhás kislány járta végig a házakat a Christ-Kindl játék dalaival köszöntve a gazdákat és családjukat.

Mínusz két fő. Hiába, takarékoskodni kell. A kislányokkal is, a díszruhákkal is.

(A Veszprém megyei Naplóban találta Janoska Péter)

MOZIMŰSOR

Szfvár — Köztársaság
du. 4 órakor: Hófehérke és a hét törpe (amerikai, II. helyár!)
du. 6 és este 8 órakor: A lator (olasz—francia, II. helyár, 16 éven felül!)
Szfvár — Petőfi
du. 3 és este 7 órakor: Hair (amerikai, III. helyár, 14 éven alul nem ajánlott!)
du. 5 órakor: Naplemente délben (magyar)
Dunaújváros — Dózsa
du. 4 és 6 órakor: Hófehérke és a hét törpe (szovjet, 14 éven alul nem ajánlott!)

A szovjet változat feltétlenül mélyebbre vág, azért nem nézhetik meg a 14 éven aluliak.

(A Fejér megyei Hírlapban találta Keresztes Edit, dunaújvárosi olvasónk)

RIO DE JANEIRO: Hatodszor lett egymás után brazil gólkirály a világhírű futballista, Zico. Ötvenkilenc találatot ért el, ebből nyolcat szerzett a válogatottban, 21—21-et a Flamengo bajnoki mérkőzésein, illetve a riói bajnokságban.

A többi kilenc találatát pedig a totón érte el!

(A Népszabadságból nyirta ifj. Winkler Ferenc, soproni olvasónk)

14—23. SPORTLÖVÉSZET. **VADASZLÖVŐ VB** (trap, skeet, futóvad), Edmonton, Kanada.

Halihó, egyenjogúság! Végre a nyuszik is puskát kapnak?

(A Népsportban fedezte fel Kopetka Béla)

HADIROCK — AVAGY MINEK NEVEZZELEK?

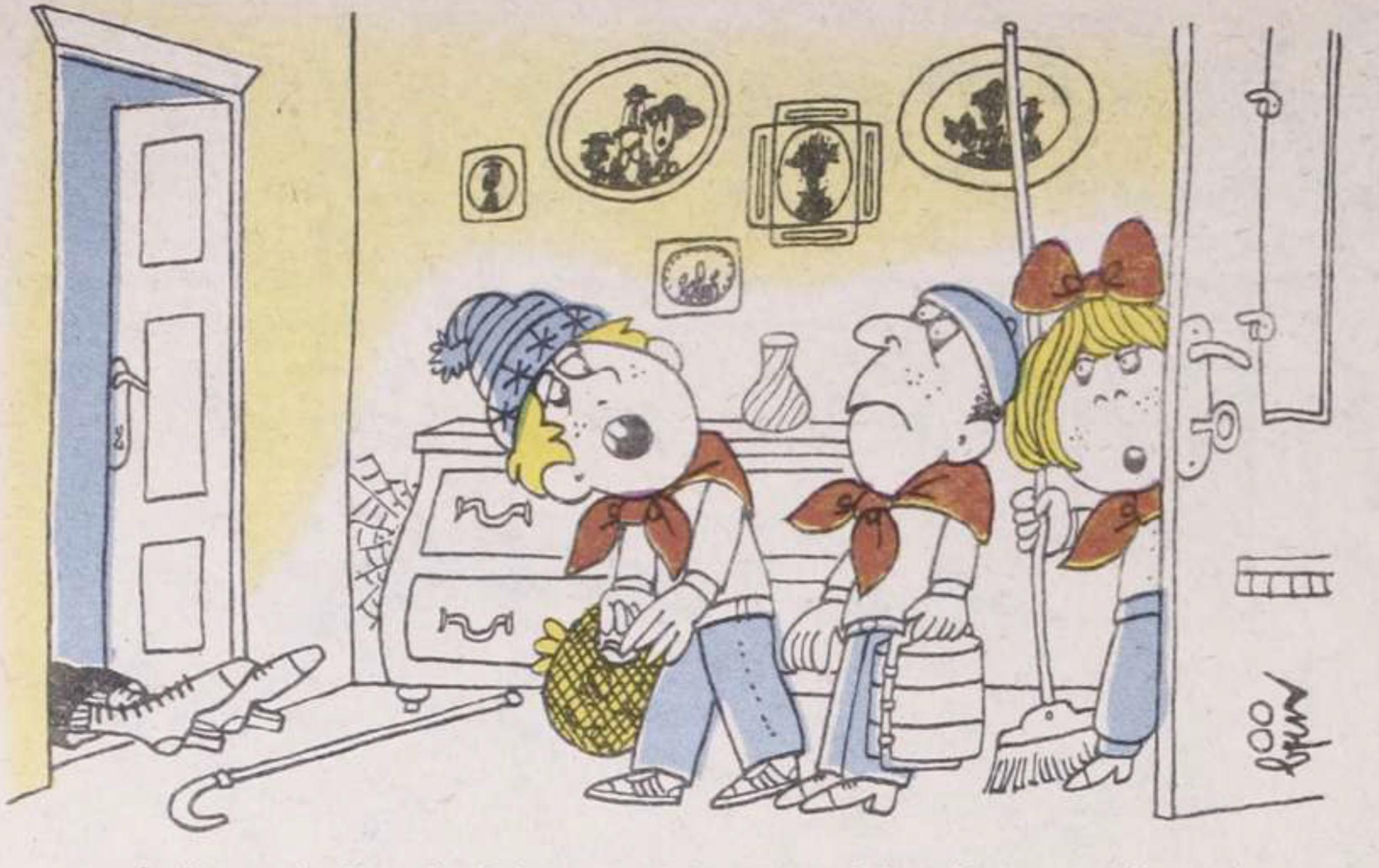
Érdeklődéssel olvastam lapjukban a magyar sajtólevelezés doyenjének, dr. Del Medico Imrének, valamint dr. Gelencsér Dezsőnek a könnyűzenei előadóművészet nomenklatúrájára vonatkozó színvonalas megnyilatkozásait. Úgy gondolom, méltán megérdemlik a Rockdoctorock elnevezést.

Valóban van javítanivaló a magyar könnyűzenei együttesek névadási gyakorlatán, így például a Vágtázó Halottkémeket helyesebb volna dupla v-vel (w) írni, stilisztikai meggondolásokból.

Gabor Conrad
Darwin, N. T. Australia

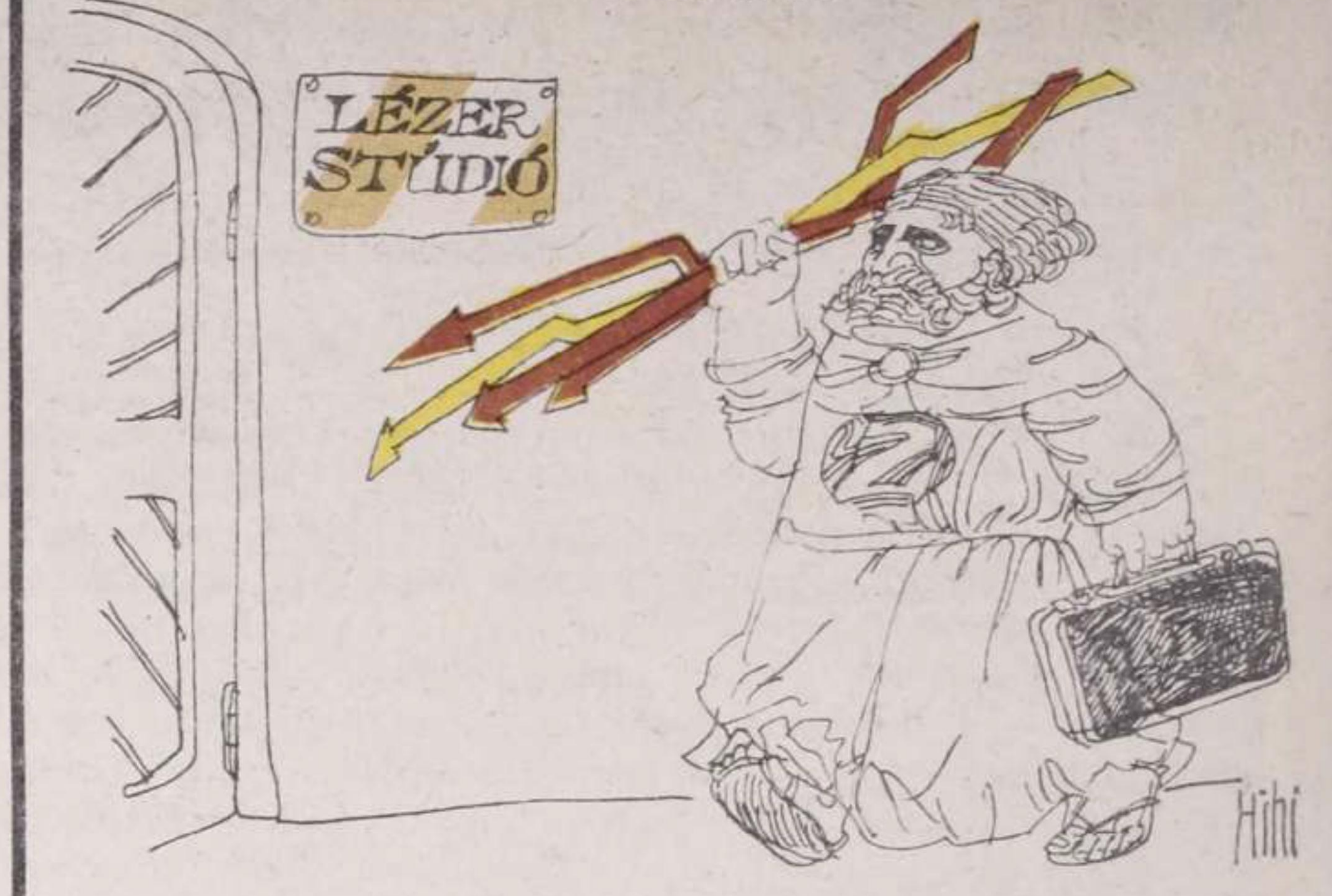
Nem vagyok egy dr. Del Medico Imre, aki még a kákán is csomót keres, de még csak a furfangos nevű beategyüttesek őrangyala sem. A jó zenét viszont szeretem, könnyűben, komolyban egyaránt. Igaza van dr. Gelencsér Dezsőnek, amikor azt írja: „...az igazi művészeknek nincs szükségük az elnevezések adta mankóra." Aki tehetségtelen, választhat bármily szép nevet is, tevékenysége attól még kapálást helyettesítő pótcselekvés marad.

Baranyi András
Makó, Liget u. 9. 6900

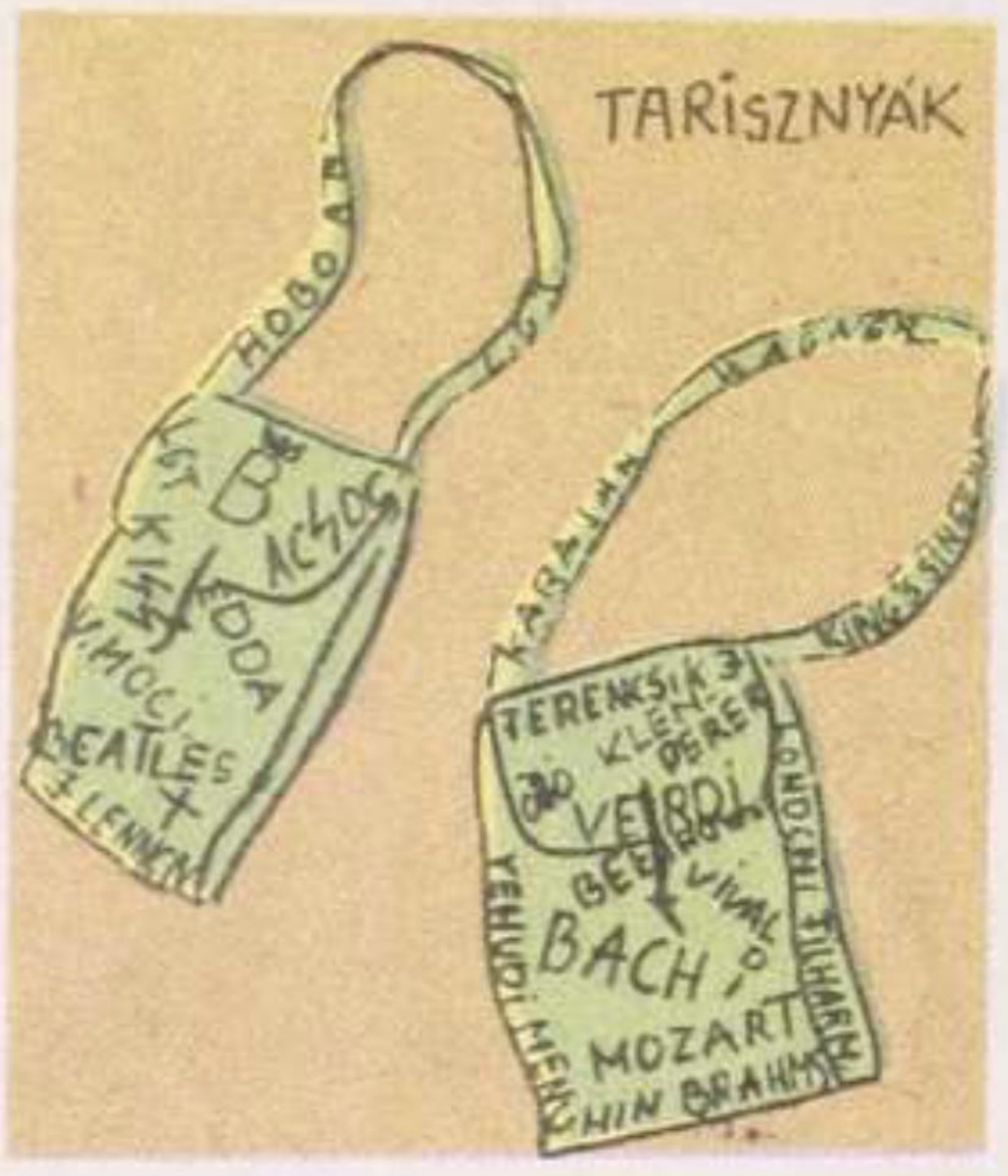


– Attól tartok, kereshetünk egy másik öreg nénit, akit patronálhatunk…

MŰVÉSZBEJÁRÓ

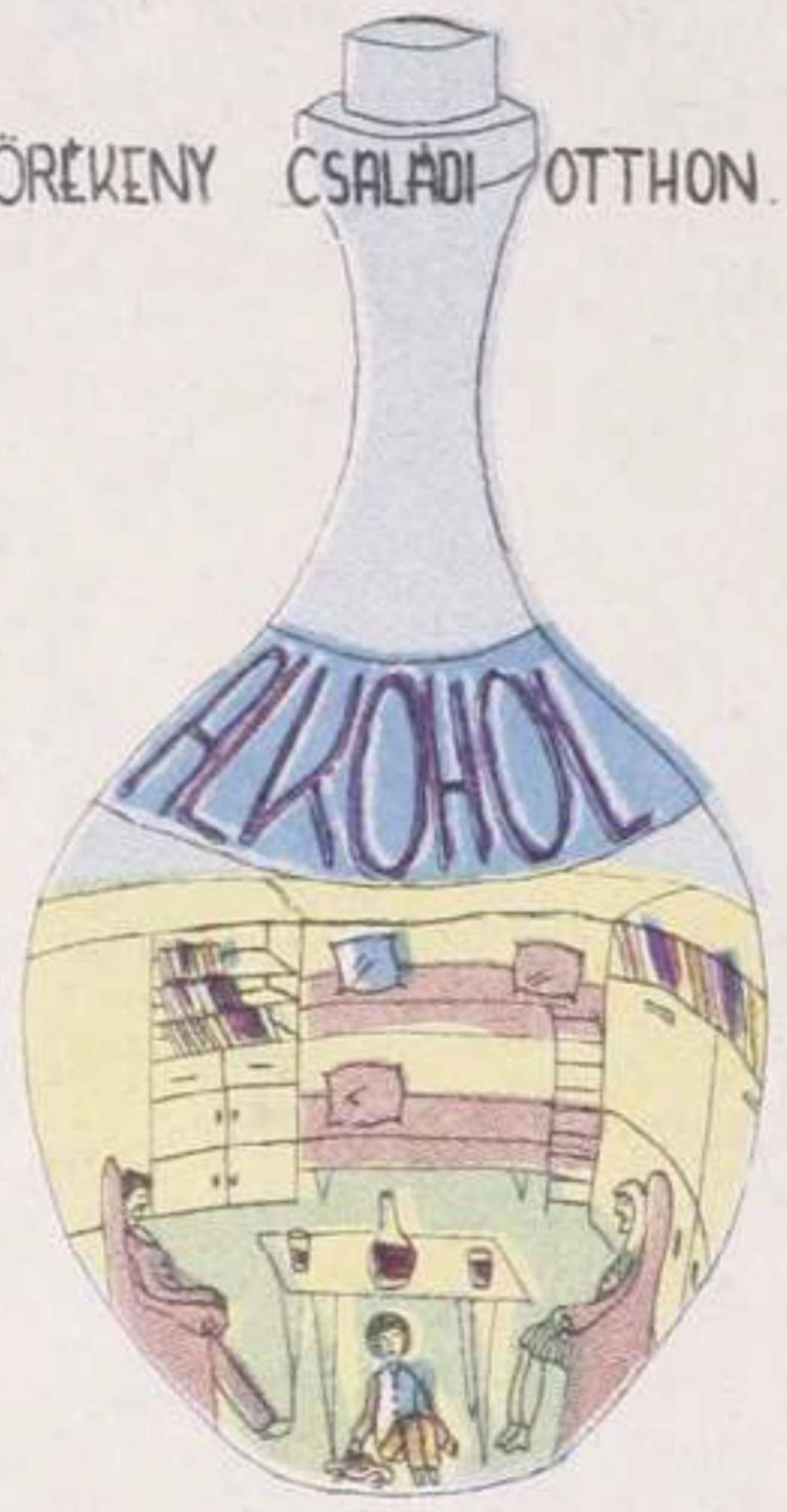


KARIKATÚRA-SULI



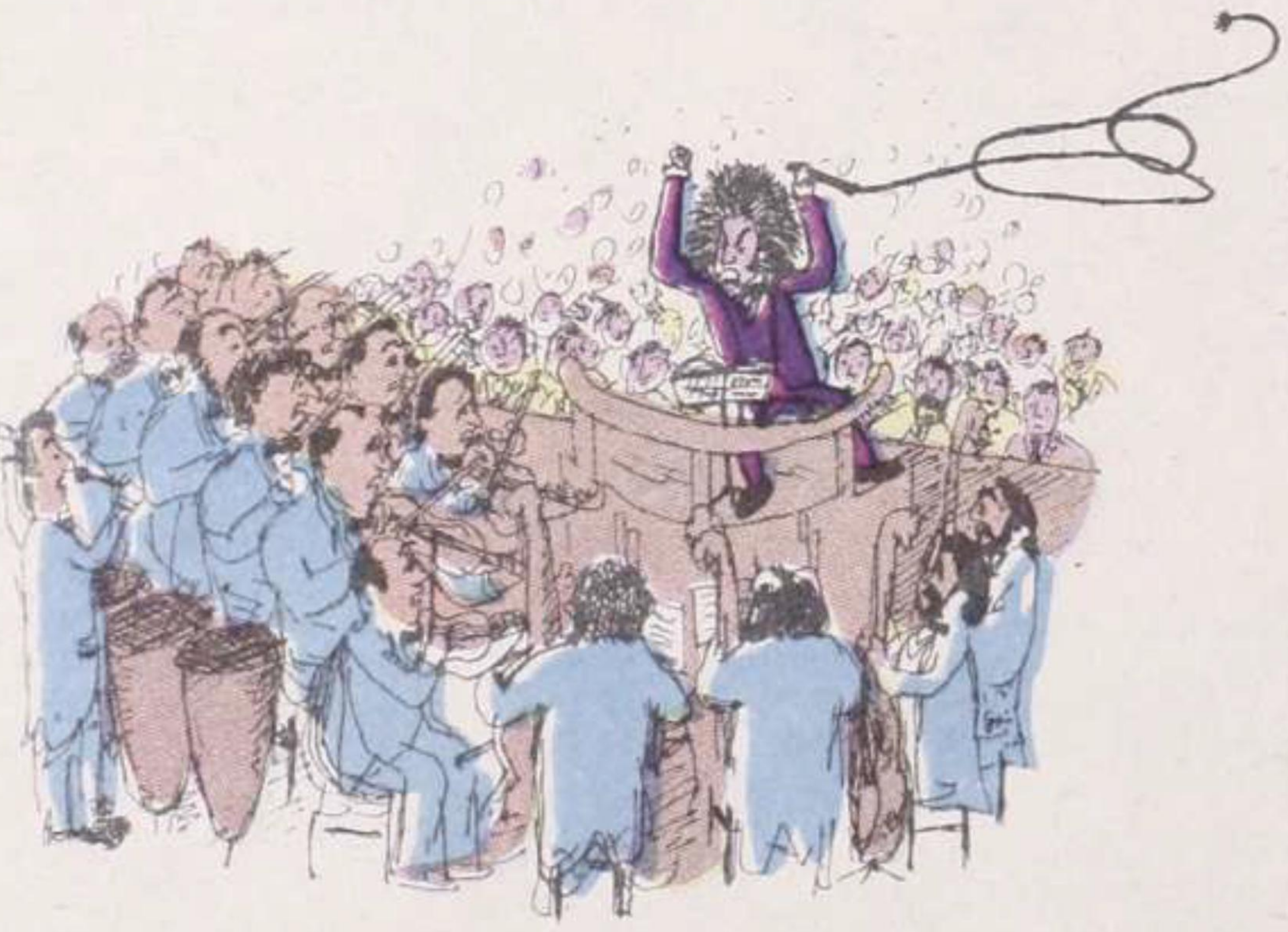
Szabó Krisztina, 14 éves
Bp., Majakovszkij u. 102.

TÖRÉKENY CSALÁDI OTTHON

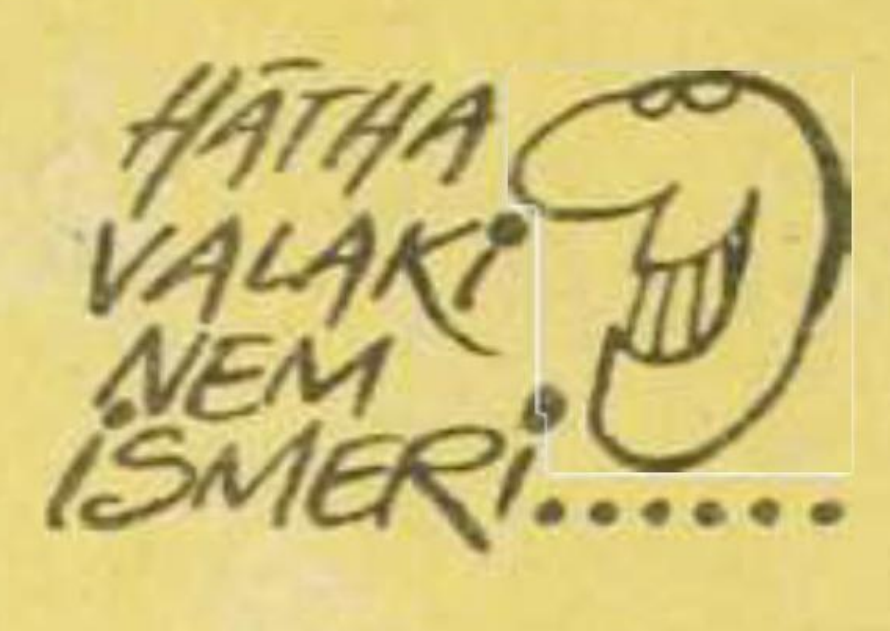


Farkas Erika, 13 éves
Csengőd, Fürst Sándor u. 19.

FORTISSIMO



Auguszt Gábor, 16 éves
Kaposvár, Dimitrov c. 41.



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI……

Kovács találkozik a barátjával.

— Olyan szomorú vagy. Mi bajod van?

— Tudod, éppen most olvastam egy könyvet és nagyon szomorú volt a vége.

— És milyen könyv volt az?

— A betétkönyvem…

*

A falun áthaladó autós megszólít egy helyi lakost:

— Mondja kérem, hol kaphatok itt pótalkatrészeket a kocsimhoz?

— Amott az éles kanyaron túl, az árokban, ott egy egész halom hever!

*

Két angol üldögél a bárpultnál. Megisznak egy üveg gint. Elfogyasztják a másik üveggel is. Megszólal az egyik:

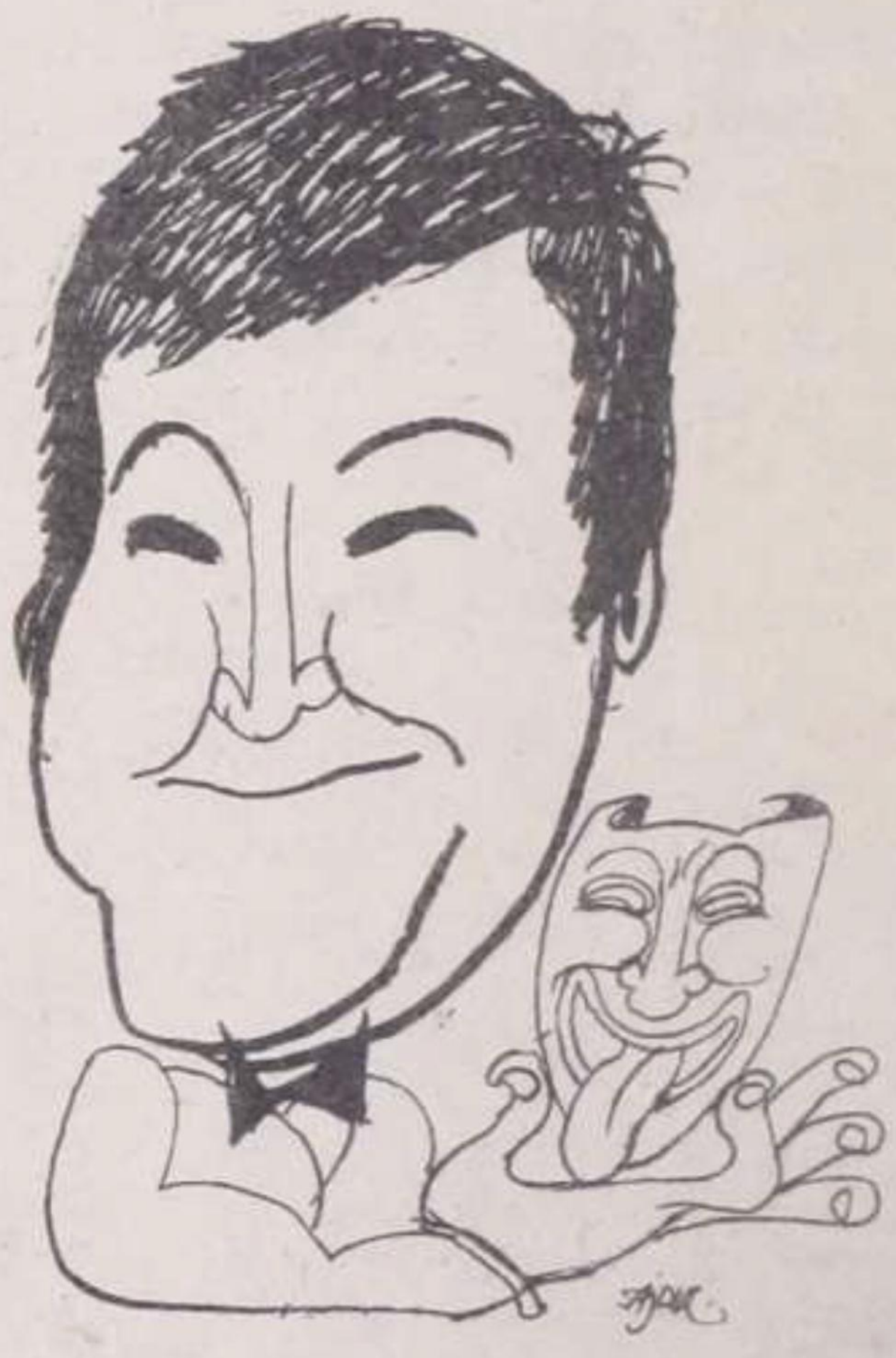
— Uram, ez a gin kitűnő.

Mire a másik:

— Döntse el, inni jöttünk ide, vagy fecsegni?

A GÁBOR ANDOR KLUB JANUÁRI VENDÉGE:

GÁLVÖLGYI JÁNOS



A népszerű művész meséli:

— Forró — de még milyen forró! — szálak fűznek a Ludas Matyihoz. Néhány évvel ezelőtt úgy találtam, hogy hasznos lenne pár kilót leadnom. Ötletemmel a lap egyik munkatársához fordultam, akit ehelyt megnevezni nem áll szándékomban.

„Hézag egy szál se" — mondta az illető. — „Beülünk a kocsiba és körülfutjuk a Normafát."

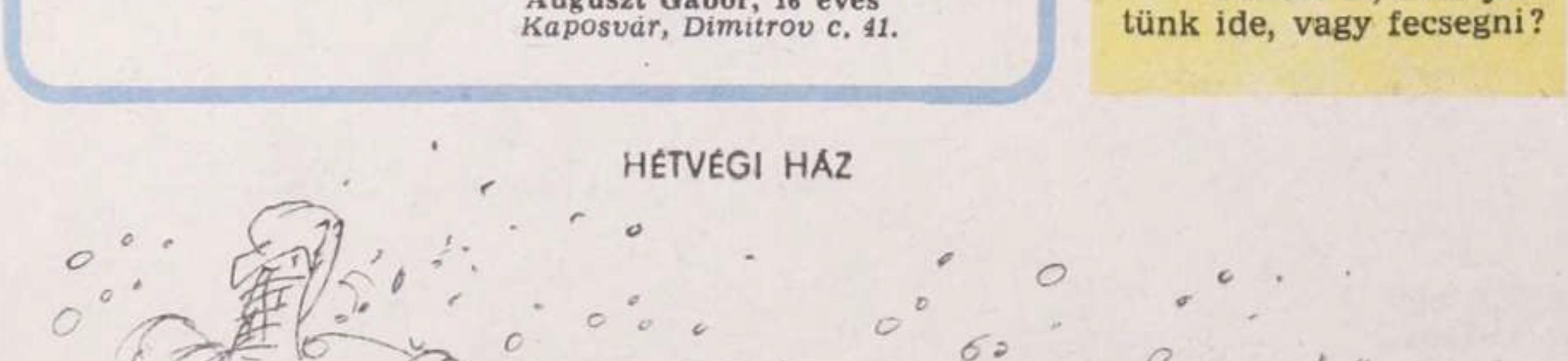
Körülfutottuk. Harmincöt fokos melegben. Két melegítőben. Utána visszaültünk a kocsiba. Ez a hóhér az összes ablakot becsukta és maximálisra állította a fűtést. A városba érve az ajtó hézagján csurogtam kifelé. Azóta inkább hízom.

Ezt a kapcsolatot óhajtom tovább ápolni január 24-én, 17 órakor mindazok színe előtt, akik a jelenlétükkel megtisztelnek a Gutenberg Művelődési Otthonban. (Bp. VIII., Kölcsey u. 2.)

A házigazda: Peterdi Pál.

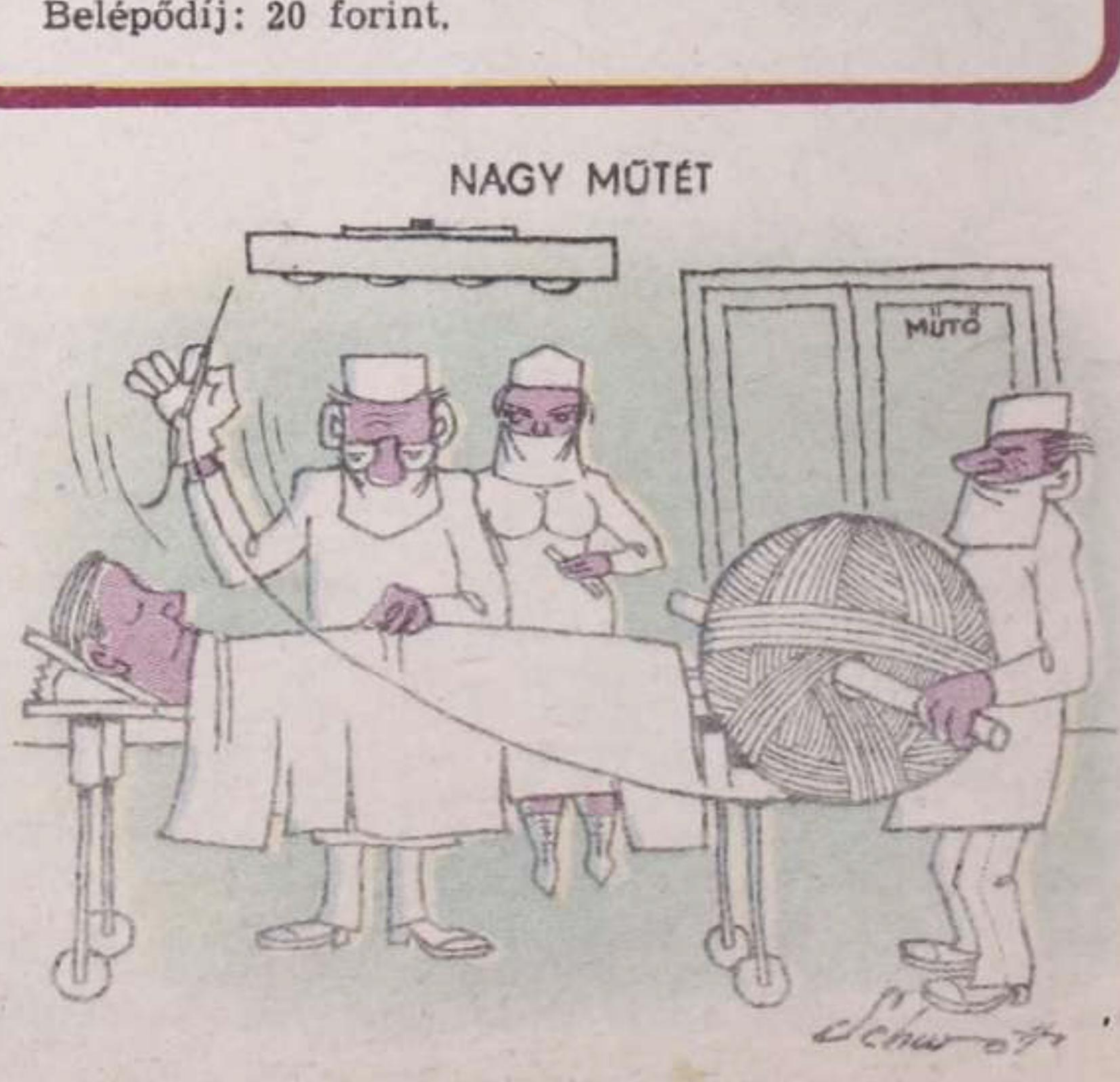
Belépődíj: 20 forint.

HÉTVÉGI HÁZ



– Ebbe a vacak kunyhóba még nem hozhatom ki a Gizikét, csak maximum a feleségemet.

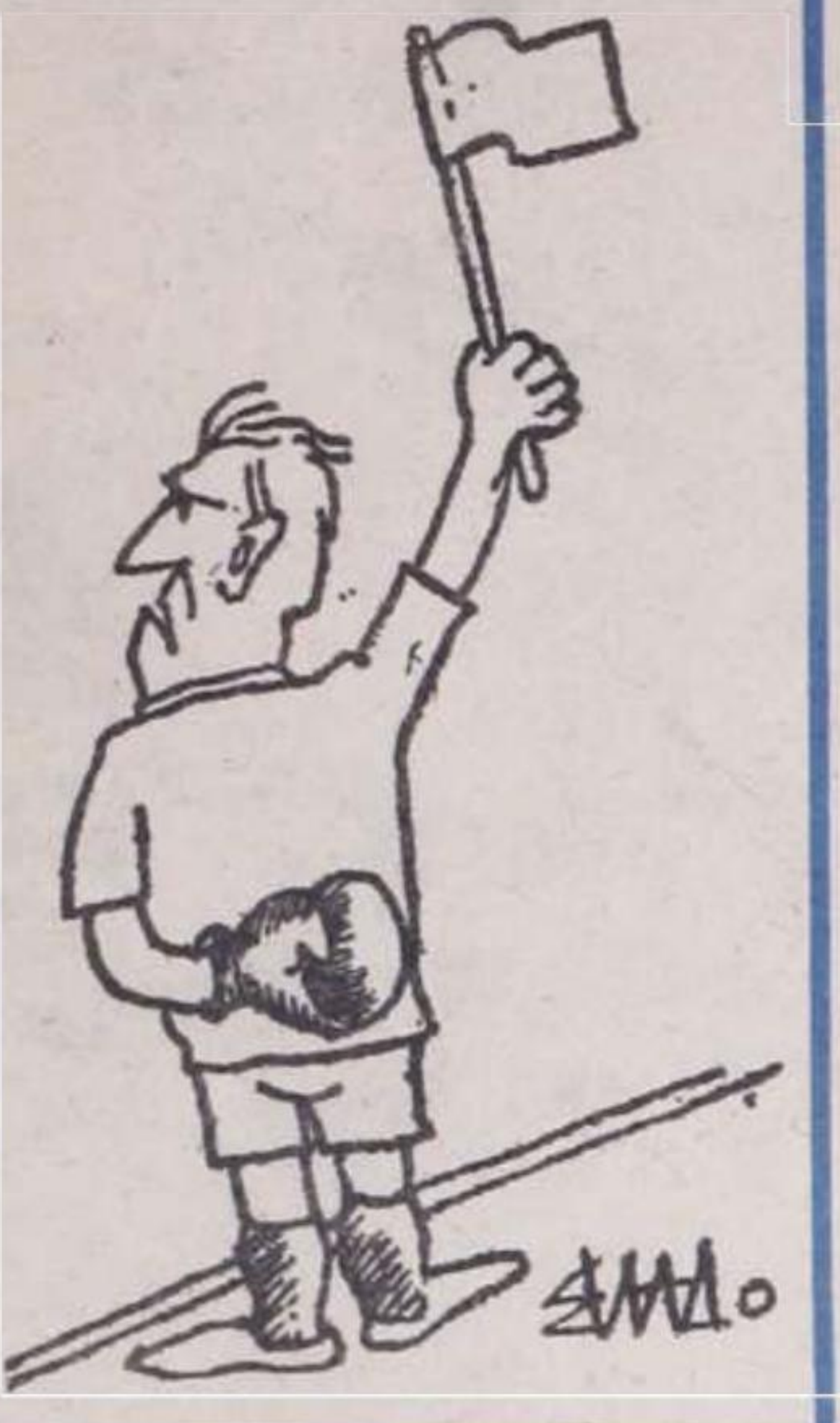
NAGY MŰTÉT



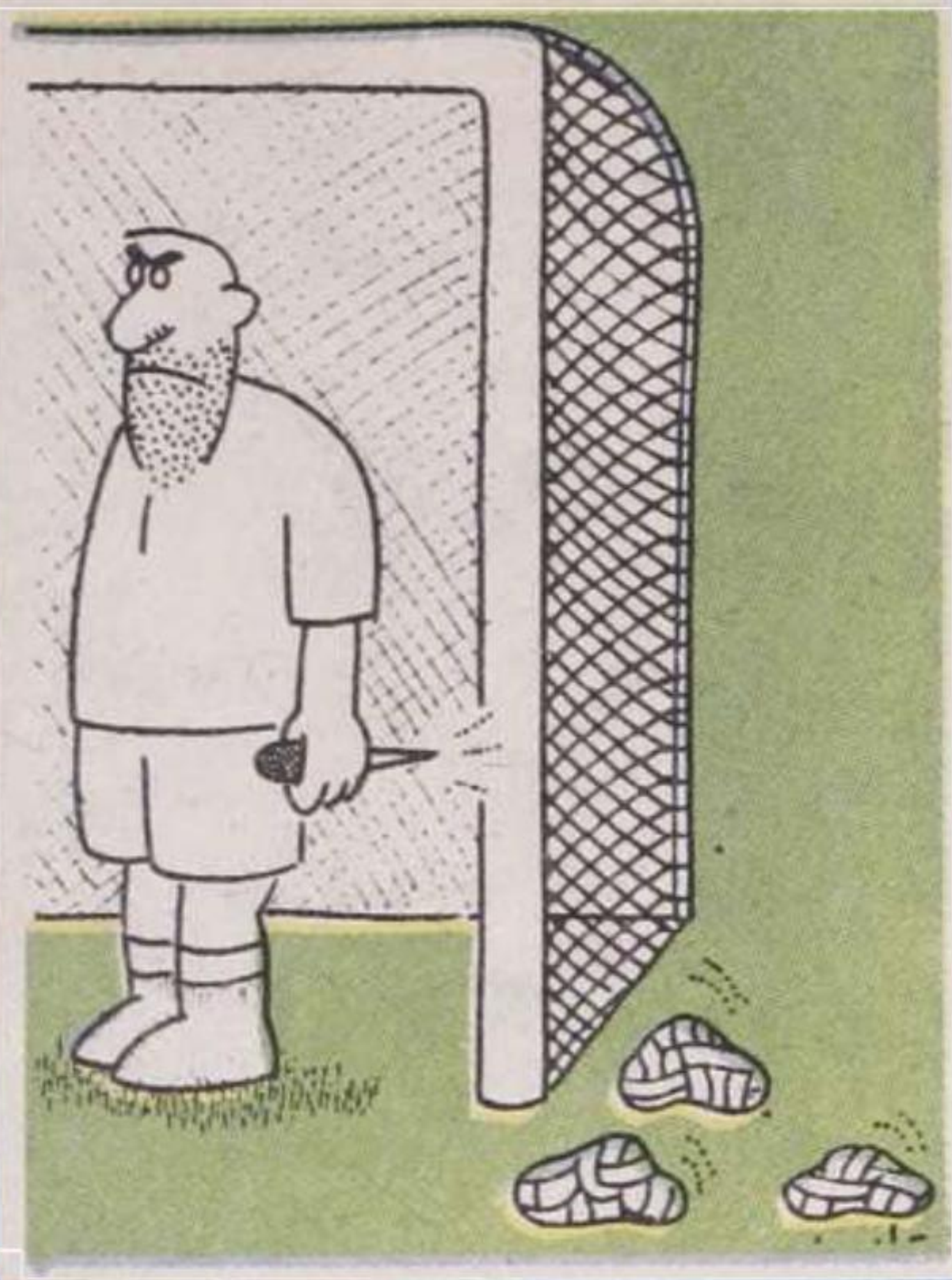
IMPORT HUMOR

FOCI, FOCI, TARKA...

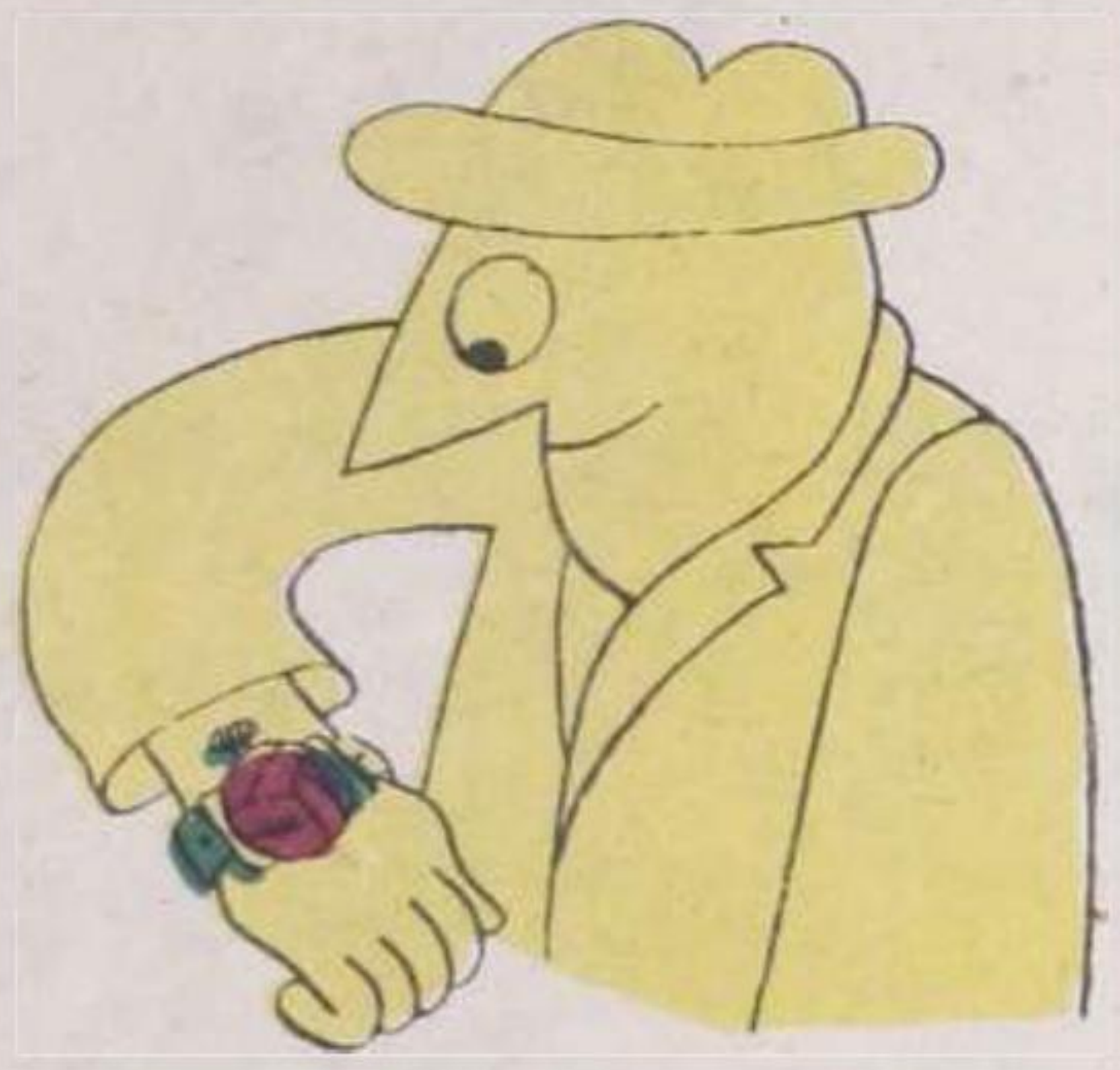
KEMÉNY MÉRKŐZÉS

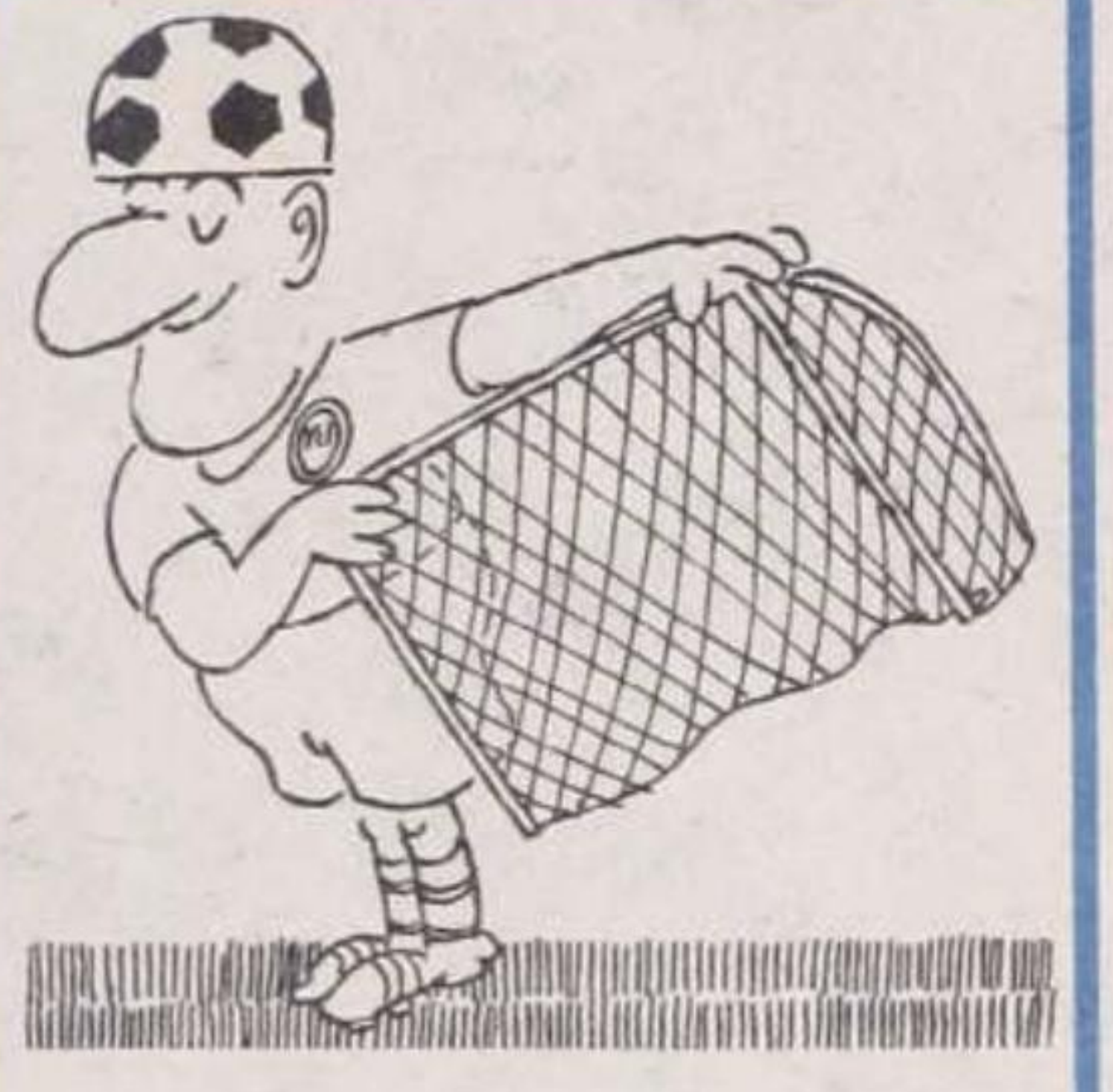


ELSZÁNT KAPUS



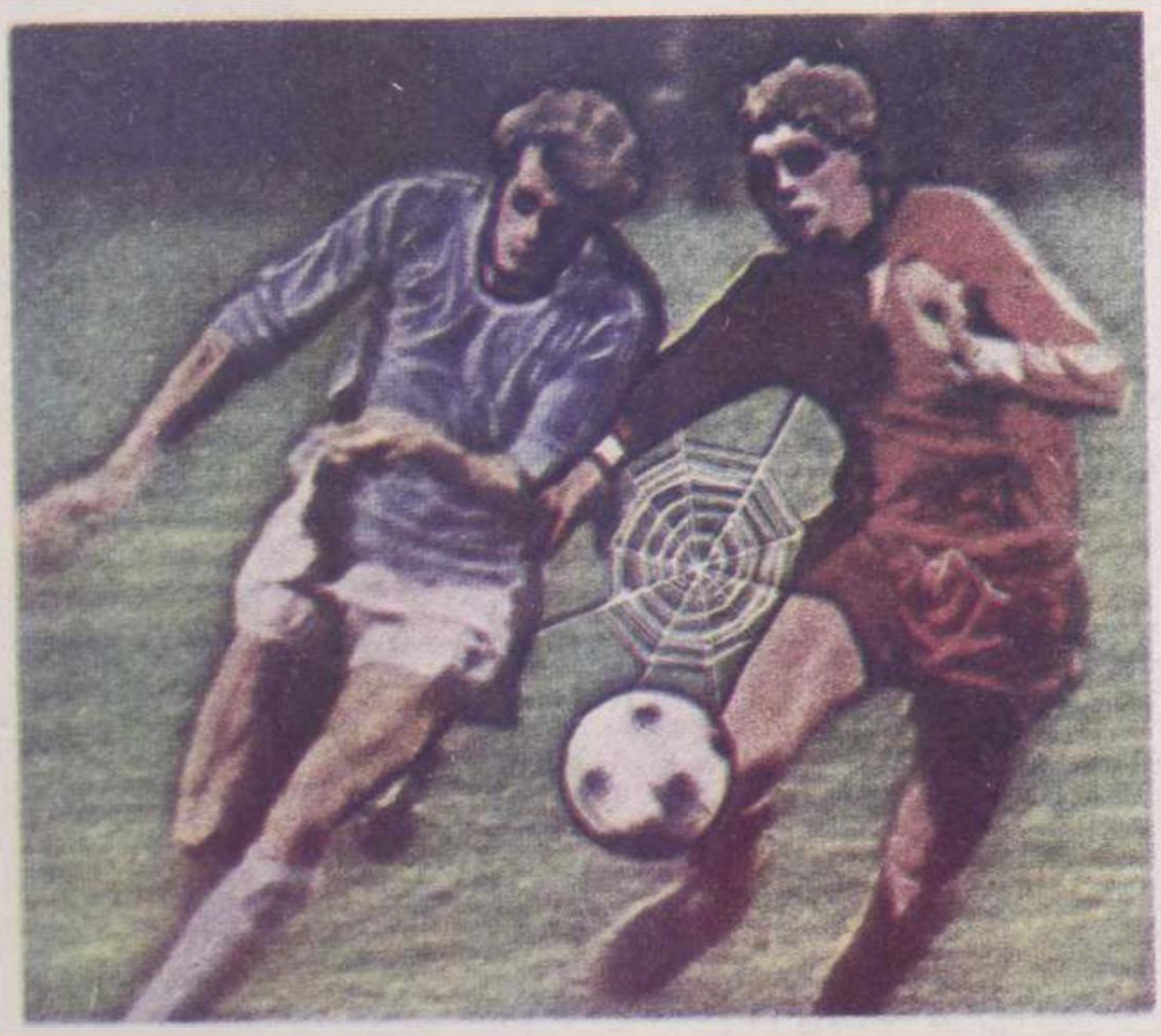
SZEZONRA VÁRVA





– Olé!

TEMPÓ



Kérdez a gyerek

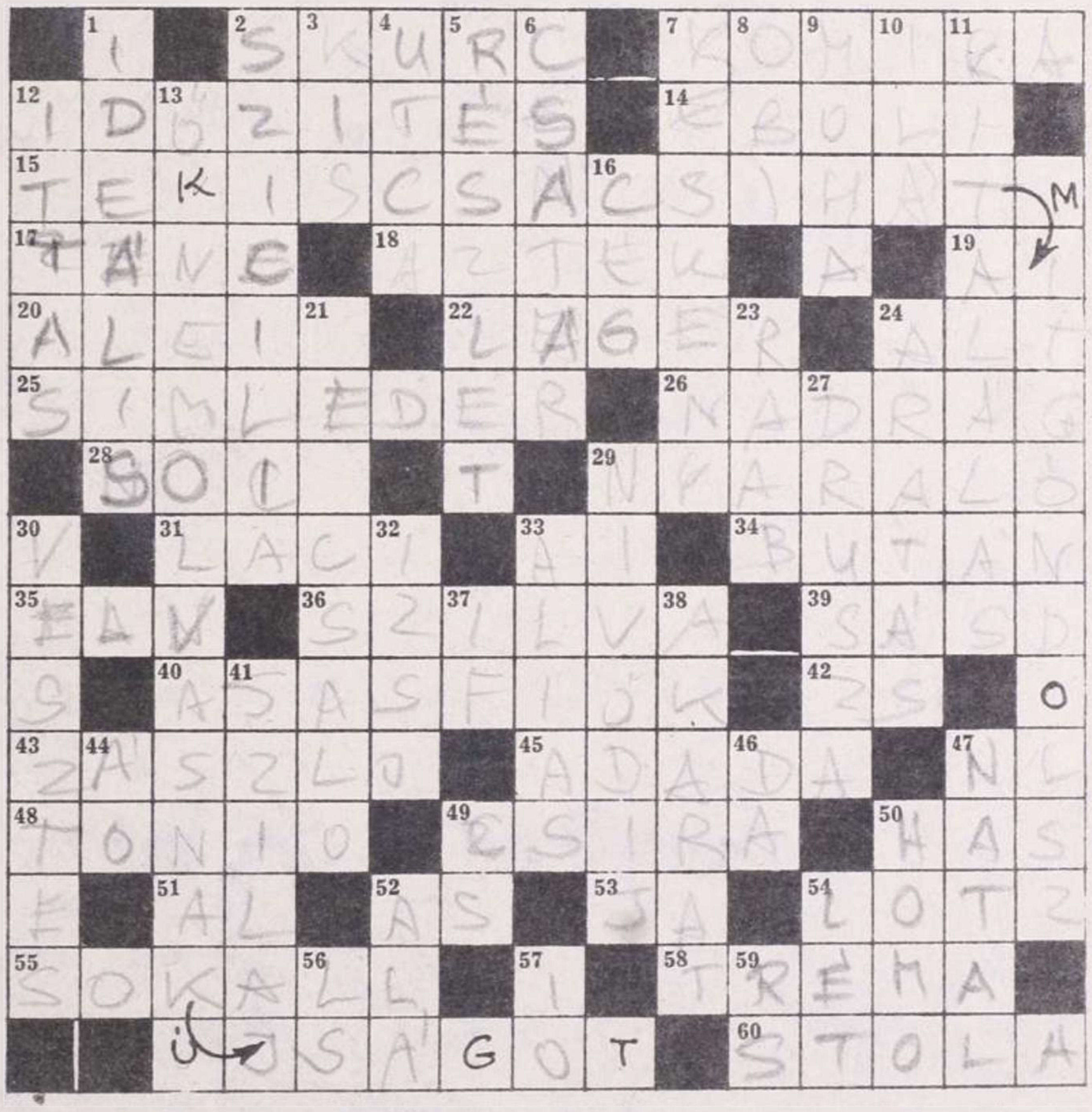
— Mondd, papa, honnan tudják a tudósok, hogy mikor lesz napfogyatkozás? — kérdi Pistike az apukájától. — Vízszintes 15 — függőleges 13? — felel kérdéssel az apuka. Megfejtésül ezt a két sort kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb január 24-ig erre a címre: Ludas Matyi, Budapest 1977. A megfejtők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

VÍZSZINTES

2. Alakok ábrázolása távlatbeli rövidülésben (idegen, de ismert szó)
7. Női szerepkör a színházban
12. Például: robbanószerkezet beállítása
14. Hercegnő Schiller Don Carlos-ában
17. A művészetek egyike
18. Mexikó őslakó népe
19. A. I.
20. Fordítva: csillagász, akiről egy üstökös nyerte a nevét
22. Koncentrációs tábor
24. Női hang
25. Szemellenző a férfisapkán
26. Ruhadarab
28. Este — franciául
29. Nyári pihenés céljaira szolgáló épület
31. Becézett férfinév, egy pecsenye neve is
33. Mint a 19 vízsz.
34. Színtelen, szagtalan gáz
35. Például: valamilyen rendszer alapvető tétele
36. Gyümölcs
39. Helység Baranyában
40. Rostand színpadi műve
42. Kettős betű
43. Valamely közösség jelképe
45. Bródy Sándor drámája
47. Hollandia jele az autókon
48. A Bajazzók egyik szereplője
49. A magból kikelt növény fiatal hajtása
50. Testrész
51. Az alumínium jele
52. Az arzén jele
53. Német „igen"
54. Nagy festőnk (Károly, 1833—1904)
55. Tulságosan soknak tekint valamit
58. Remegés, lámpaláz
60. Hosszú, széles női sál

FÜGGŐLEGES

1. Eszményi
2. Olasz sziget a Földközi-tengerben
3. Kicsi
4. Közlekedési útvonal
5. Havonta fizetendő pénzösszeg
6. Egy poszt a futballcsapatban
7. Aminek a szélessége a hosszához képest kicsi
8. ...-ugor nyelvek
9. Apró, zöld, virágtalan növények tömege
10. A világ közepe (?)
11. Koholt, nem igaz dolog
12. Felöntött a garatra
16. Kereskedelmi vállalat
21. A bűn útjára tévedt dolgozó
23. Győr német neve
24. Mezőgazdasági munka
27. Akinek a miénkkel azonos a keresztneve
29. Kiemelkedő művészi alkotás jutalma
30. Aki a kártyajáték végén fizet
32. Magyar szobrász a múlt században (egyébként ritka férfinév is)
33. „Másképpen, azaz igazi nevén" (ismert latin szó)
37. Regénybeli vár
38. Törekvés egy cél elérésére
41. Indulatos, féktelen, heves
44. Á. O.
46. Orosz „igen"
47. Braziliai város az Atlanti-óceán partján
49. Kettős betű
50. ....sapiens (az ember)
52. Igekötő
54. Az a tény, hogy valaki vagy valami van
56. L. S.
57. Iskolai osztályzat
59. Egy híres betyár monogramja


1 I 2 S 3 K 4 U 5 R 6 C 7 K 8 O 9 M 10 I 11 K A
12 I D 13 Ö Z I T É S 14 E B O L I
15 T E K I S C S A 16 C S I H A T M
17 T Á N E 18 A Z T E K A 19 A I
20 A L E I 21 22 L A G E 23 R 24 A L T
25 S I M L E D E R 26 N A 27 D R Á G
28 S O I T 29 N Y A R A L Ó
30 V 31 L A C 32 I 33 A I 34 B U T A N
35 E A V 36 S Z 37 I L V 38 A 39 S Á S D
S 40 A 41 S A S F I Ó K 42 Z S O
43 Z 44 Á S Z L Ó 45 A D A 46 D A 47 N L
48 T O N I O 49 C S I R A 50 H A S
E 51 A L 52 A S 53 J A 54 L O T Z
55 S O K A 56 L L 57 I 58 T 59 R É M A
I J S Á G O T 60 S T O L A

Ludas Matyi
SZATIRIKUS HETILAP
Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: MIKES GYÖRGY
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130
Felelős kiadó: TILL IMRE

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely postahivatalnál, a kézbesítőknél és a Posta Központi Hírlap Irodánál (postacím: Budapest V., József nádor tér 1. 1900) személyesen, vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215—96162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 13,— Ft, negyedévre 39,— Ft, egy évre 156,— Ft.

Készült a Zrínyi Nyomdában rotációs ofszetnyomással
83.2308/2-03
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
ISSN 0134—0611
Index: 25 504

ARANYSZABÁLY

című keresztrejtvényünk megfejtése:

— Azt jegyezze meg kedves barátom, hogy ami jólesik, az tilos.

200—200 forintot nyert:

Pravda Julianna, Nagykörű, Tompa M. u. 6. 5065
Vízi Eszter, Fülöpszállás, Kurjantó p. 45. 6085
Rapp János, Bp., Csalogány u. 14. 1015

A nyereményeket postán küldjük el.

A JÖVŐ HÉTEN:

Ludas Fórum. Gróf Széchenyi István kérdezi: Hogyan vélekednek a hitelről?

Timár György: Agyrém-rímek

Föld S. Péter: Ez volt a Shell...

Krenner István: Farsangi jelmeztervek

DALLOS JENŐ:

MADARAK

SLÁGER PAPAGÁJ
TOLLAS CSÖRIKE
AKT PAPAGÁJ
SZANDÁL PINTYŐKE
RÚZSOS BANKA
IZOMPACSIRTA
VÁNDOR SZALÁMIKÁK
ZÖLDSÉG KOLIBRI
TENGERICE
KACÉRLÁBÚ KISGÉBICS
PARADICSOMMADÁR
HARSONA FÜLEMÜLE
DALLOS